

CATÁLOGO GENERAL

2012-2013



Ediciones
Morata



Ediciones Morata más de 90 años dedicados a la ciencia, la educación y la cultura

Estimadas profesoras, profesores, estudiantes, investigadores, especialistas de pedagogía, psicología, sociología, antropología, pensadores, padres, madres, lectores, amigas y amigos:

Seguramente coincidirán con nosotros que este siglo nos presenta varios retos que, ya superada la primera década, a nuestro mundo globalizado le está costando afrontar.

Así, las tecnologías de la información y la comunicación nos ofrecen grandes oportunidades que en Ediciones Morata estamos queriendo aprovechar. Ejemplo de ello son las mejoras que desde 2011 hemos llevado a cabo en nuestra web para que ustedes puedan conocer y consultar nuestras publicaciones con mucha más agilidad. Hemos incorporado la sección de noticias de interés, disponemos de nuestro blog y participamos en varias redes sociales a las que les invitamos a unirse. Queremos aportar valor relacionando las noticias del día a día con el contenido de las obras de nuestros autores, ofreciendo entrevistas y vídeos de conferencias que imparten, así como enlaces a otras fuentes de información de interés. Igualmente, durante varios años hemos estudiado cómo debía ser nuestra oferta de contenidos digitales de forma que durante 2012 estamos preparados para aumentar nuestra oferta de libros electrónicos.

El sistema educativo no es ajeno a estos nuevos retos de ahí que el profesor José GIMENO SACRISTÁN nos aporte este año sus reflexiones en su nueva obra *En busca del sentido de la Educación*, e igualmente a través del profesor Ángel PÉREZ que ha escrito *Educación en la era digital* aprenderemos cómo son las nuevas formas de aprender y cómo deben ser por tanto las nuevas formas de enseñar. Una de las claves está en el desarrollo de la creatividad de ahí nuestro interés en publicar en breve *El diálogo creativo* de FISHER y *Arte y creatividad* en Reggio Emilia de VECCI.

Pero este nuevo siglo ha comenzado también con una llamada de atención a las políticas económicas que rigen nuestro mundo globalizado, cuyas políticas educativas podremos conocer de la mano de RIZVI. Una economía que se sustenta en una sociedad de consumo de ahí la conveniencia de la obra de BUCKINGHAM, *La infancia material*, en la que conoceremos cómo afecta el impacto mediático y la economía de consumo a nuestros niños y niñas. Una de las consecuencias de estas políticas es el aumento de desigualdad social, por eso recomendamos la lectura de la obra de YOUNG *Responsabilidad por la justicia* en la que la autora deja claro que hemos de luchar contra la injusticia estructural y da ejemplos de cómo se ha logrado en algunas ocasiones. Conscientes de ello, en nuestra responsabilidad compartida hemos añadido obras que hablan de inclusión (SLEE), género (RODRÍGUEZ, VARELA), las personas refugiadas (MADDOCKS), desarrollo sostenible (GIFFORD) que se unen a tantas otras que encontrarán aquí.

Queremos también ayudar a los terapeutas que atienden las demandas crecientes de las familias de ahí que de la mano del Vicepresidente de la Red Española y Latinoamericana de Escuelas Sistémicas, Roberto PEREIRA, iniciamos este año la colección *Terapia Familiar Iberoamericana* que aporta un enfoque más cercano a nuestra cultura a diferencia de la anglosajona. Recomendamos también a estos profesionales la visión integradora de la psicoterapia que ofrecen Arlene VETERE y DALLOS en su obra *Terapia sistémica vincular narrativa*.

Muchas gracias y bienvenidos a nuestro nuevo catálogo 2012-2013 que deseamos resulte de su interés.

ÍNDICE TEMÁTICO

Listado de novedades y próxima aparición	2
Educación Infantil	3
Diseño curricular, 3.—Innovación educativa, 4.—Proyectos curriculares, 5.	
Educación infantil y primaria	5
Didáctica, 5.—Dificultades de aprendizaje, 6.—Educación ambiental, 6.—Inclusión y Necesidades Educativas Especiales, 6.—Juego, 8.—Métodos de enseñanza, 9.—Organización escolar, 10.—Orientación escolar, tutoría, 10.	
Bachillerato, Formación Profesional y Universitaria	10
Educación musical	12
Educación física	13
Lectura, escritura, lenguaje y comunicación ...	14
Bilingüismo, 14.—Dificultades de aprendizaje, 14.—Educación Infantil y primaria, 15.—Psicolingüística, 16.—Psicología evolutiva, 16.	
Métodos de investigación / evaluación	17
Colección de investigación cualitativa de Uwe Flick, 17.—Estadística y Métodos cuantitativos de investigación, 19.—Evaluación, 19.—Evaluación educativa, 20.—Investigación-Acción, 21.—Métodos cualitativos de investigación, 22.	
Didáctica	24
Didáctica de las ciencias experimentales, 24.—Didáctica de la Educación Artística, 24.—Didáctica de las ciencias sociales, 27.—Didáctica de las matemáticas, 27.	
Currículum	29
Diseño curricular, 29.	
Medios de comunicación y nuevas tecnologías aplicadas a la educación	33
Medios de comunicación y educación, 33.—Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, 34.	
Formación y actualización del profesorado ..	37
Innovación educativa, 37.—Investigación educativa, 40.—Métodos de enseñanza, 40.—Política educativa y reformas educativas, 42.	
Fundamentos de la educación	46
Educación en valores, convivencia, conducta ética, 46.—Filosofía de la educación, 48.—Historia de la educación, 48.—Sociología de la educación, 49.—Teoría de la educación, 58.	
Cultura, sociedad y educación	58
Educación multicultural, 58.—Sociología de la educación, 59.—Trabajo social, 59.	
Educación para la ciudadanía y los derechos humanos	60
¿Y tú?, ¿qué opinas?, 62.	
Feminismo	65
Familia y salud	67
Psicología	70
Colección de terapia familiar iberoamericana, 70.—Psicología clínica, terapia y orientación, 71.—Adolescentes, 74.—Problemas conductuales en niños y adolescentes, 75.—Fisiología, 76.—Historia de la psicología, 76.—Personalidad, 77.—Psicología cognitiva, 77.—Psicología cultural, 77.—Psicología de la educación, 78.—Psicología de la salud, 79.—Psicología del aprendizaje, 79.—Psicología evolutiva, 80.—Psicología infantil, 81.—Psicología social, 81.—Sexualidad, 82.—Test psicológicos, 82.	
Gerontología	82
Psicología de la vejez, 82.	
Filosofía	83
Filosofía de la educación, 83.—Filosofía de la religión, 83.—Filosofía política y social, 83.	
Sociología	84
Atención a la diversidad, 84.	
Colección Educación Crítica	85
Coedición Ministerio de Educación	86
Educación, culturas y lenguas en América Latina	88
Instituto de la mujer (en colaboración con)	88
Raíces de la memoria	89
Razones y propuestas educativas	90
Serie Bruner	91
Índice de autores	92
Índice de títulos	94
Distribuidores en el extranjero	99
Distribuidores en España	100

LISTADO DE NOVEDADES Y PRÓXIMA APARICIÓN

NOVEDADES 2010

- Enero EAST, V. y EVANS, L., *Guía práctica de necesidades educativas especiales*, (pág. 6).
Enero BIERINGER, K., *El Arte Moderno, ¿es realmente arte?*, (pág. 62).
Marzo GIFFORD, C., *Dopaje y deporte*, (pág. 64).
Marzo GIMENO SACRISTÁN, J. (Comp.), *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*, (pág. 29).
Mayo BANKS, M., *Los datos visuales en investigación cualitativa*, (pág. 17).
Mayo CONTRERAS DOMINGO, J. y PÉREZ LARA, N., *Investigar la experiencia educativa*, (pág. 37).
Mayo JARMAN, R. y McCLUNE, B., *Cómo desarrollar los alfabetismos científicos...*, (págs. 26, 86).
Mayo KRAMER, A., *¿Quién decide los derechos humanos?*, (pág. 64).
Noviembre ZEICHNER KENNETH, M., *Formación del profesorado y justicia social*, (pág. 44).
Noviembre STOBART, G., *Tiempos de pruebas. Los usos y abusos de la evaluación*, (págs. 19, 86).
Noviembre CRAWLEY, J. y GRANT, J., *Terapia de pareja. El yo en la relación*, (pág. 71).
Diciembre TORRES SANTOMÉ, J., *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*, (pág. 44).

NOVEDADES 2011

- Febrero LACASA, P., *Los videojuegos*, (pág. 34).
Marzo KVALE, S., *Las entrevistas en investigación cualitativa*, (pág. 17).
Marzo FEITO, R., *Participación escolar. Elección, control y gestión de los centros...*, (págs. 60, 90).
Marzo DOWNING, D., *Mercados globales: ¿Quién se beneficia?*, (pág. 63).
Mayo ÁLVAREZ, B., *La verdadera historia de los cuentos populares*, (pág. 9).
Junio CRIADO, A. y FUENTES, M., *Mamá y papá se separan*, (pág. 68).
Septiembre GIMENO SACRISTÁN, J. y otros, *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*, (pág. 31).
Septiembre STEARMAN, K., *El trabajo infantil*, (pág. 65).
Septiembre VOJTA, V., *El descubrimiento de la motricidad ideal*, (pág. 69).
Septiembre PEREIRA, R. (Comp.), *Adolescentes en el siglo XXI*, (pág. 73).
Octubre SANUY, M., *La aventura de cantar*, (págs. 12, 86).
Octubre SIMONS, H., *El estudio de caso: Teoría y práctica*, (pág. 23).
Octubre PEREIRA, R. (Coord.), *Psicoterapia de la violencia filiofamiliar*, (pág. 73).
Noviembre LOCKWOOD, M., *Promover el placer de leer en educación primaria*, (págs. 15, 86).
Noviembre VARELA, J., *Mujeres con voz propia*, (págs. 65, 89).
Diciembre YOUNG, I. M., *Responsabilidad por la justicia*, (págs. 43, 85).
Diciembre RODRÍGUEZ, C., *Género y cultura escolar*, (págs. 66, 90).

NOVEDADES 2012

- Marzo ANGROSINO, M., *Etnografía y observación participante en Investigación...*, (págs. 17, 18).
Abril GIFFORD, C., *El desarrollo sostenible*, (pág. 64).
Abril FADÓN, O., *Tu bebé. Guía práctica de tu pediatra*, (pág. 69).

PRÓXIMA APARICIÓN

- FISHER, R., *Diálogo creativo: hablar para pensar en el aula*, (pág. 37).
DALLOS, R. y VETERE, A., *Apego y Terapia Narrativa: un modelo integrador*, (pág. 71).
MADDOCKS, S., *Las personas refugiadas*, (pág. 65).
GIBBS, G., *El análisis de datos en Investigación Cualitativa*, (págs. 17, 18).
CANEVARO, A., *Terapia individual sistémica*, (pág. 70).
VECHI, V. (Reggio Emilia), *Arte y creatividad en Reggio Emilia. Una exploración...*, (págs. 4, 86).
BARBOUR, R., *El trabajo con grupos de discusión*, (págs. 17, 18).
PÉREZ GÓMEZ, A., *Educarse en la era digital*, (pág. 34).
SLEE, R., *Una escuela diferente*, (pág. 7).
RIZVI, F. y LINGARD, B., *Políticas de educación globalizadas*, (pág. 49).
RAPLEY, T., *Los análisis de conversación, de discurso y de documentos*, (págs. 17, 19).
FLICK, U., *El diseño de la investigación cualitativa*, (págs. 17, 19).
GIMENO SACRISTÁN, J., *En busca del sentido de la educación*, (pág. 42).
CEBERIO, M., *Terapia de los ancianos del siglo XXI*, (págs. 70, 71).

LA EDUCACIÓN INFANTIL DE 0 A 3 AÑOS *Goldschmied, E. y Jackson, S.*



3.ª ed. (2007), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-437-1

Disponible
en e-book

E. Goldschmied y S. Jackson han reunido múltiples experiencias para elaborar un texto que será de gran utilidad práctica a padres y madres, trabajadores sociales, estudiantes de educación infantil, psicopedagogía o psicología, así como al profesorado. Todas las ideas expuestas se han desarrollado y comprobado en centros de educación infantil y en escuelas de madres y padres. Las autoras incluyen en esta obra orientaciones detalladas sobre juegos educativos para bebés y para niños y niñas que comienzan a caminar; ofrecen numerosas sugerencias para organizar los espacios interiores y exteriores de las escuelas infantiles y, asimismo, prestan mucha atención a las relaciones que es preciso establecer con las familias.

Extracto del contenido: Valores y principios. Organización de los espacios: zonas de estar, de aprendizaje y de juegos. La persona clave. La dirección y el trabajo en una escuela infantil. Los bebés en la escuela infantil. El “Cesto del tesoro”. El segundo año de vida. El juego heurístico con objetos. Los niños de 2 a 3 años. La hora de comer. Las actividades al aire libre. Las relaciones profesionales con los padres. Los niños con problemas. Las familias con problemas. Mirar hacia delante. Otras lecturas recomendadas. Vídeos. Organizaciones especializadas en niños y niñas de edad preescolar y en sus familias.

LA ESCUELA INFANTIL A LOS TRES AÑOS *Selmi, L. y Turrini, A.*

4.ª ed. (1999), 272 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-325-2
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Por un proyecto integral. Septiembre: el ambiente en que hacen su ingreso los niños. Octubre: vida de relación. Noviembre: el mundo exterior a la escuela. Diciembre: la excursión en un ambiente natural. Enero: el movimiento como instrumento para... Febrero: autonomía y participación social. Marzo: actividades gráfico-pictóricas. Abril: el lenguaje oral. Mayo: un “libro de vida”. Junio: el álbum del año.

LA ESCUELA INFANTIL A LOS CUATRO AÑOS *Selmi, L. y Turrini, A.*

3.ª ed. (1997), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-329-9
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Historia didáctica y cultura. Septiembre: la alegría del reencuentro. Octubre: crecer narrando historias. Noviembre: contar por imágenes, contar con las palabras. Diciembre: pequeñas señales y un gran significado. Enero: el lenguaje gráfico-pictórico. Febrero: disfrazarse. Marzo: experiencias con el cuerpo. Abril: jugar con las ciencias: la cocina. Mayo: las manifestaciones de la vida: las plantas. Junio: una semana distinta.

LA ESCUELA INFANTIL A LOS CINCO AÑOS *Selmi, L. y Turrini, A.*

3.ª ed. (1997), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-334-3
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Septiembre: situaciones de educación lingüística. Octubre: situaciones de educación lingüística. Noviembre: situaciones de educación lógico-matemática. Diciembre: situaciones de educación manual: de la percepción a la creación. Enero: situaciones de educación manual: la creación de objetos. Febrero: lenguaje gráfico-pictórico —la búsqueda del movimiento. Marzo: el cuerpo —situaciones de educación perceptiva y expresiva. Abril: aspectos cognitivos —pensar y conocer. Mayo: aspectos cognitivos —de la experiencia a la comprensión. Junio: autonomía personal y participación social.

ORIENTACIONES PARA LA ESCUELA INFANTIL DE 0 A 2 AÑOS Willis, A. y Ricciuti, H.

3.ª ed. (2000), 176 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-344-2
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Objetivos y principios. Relaciones con la familia. Organización del centro y del personal. El proyecto educativo del centro: el día de una educadora. Juego y aprendizaje. Ayudar a los bebés en su adaptación. Los cuidados rutinarios. El personal: composición, formación y estado de ánimo. Espacio físico y equipamiento. Salud y seguridad. Epílogo. Apéndices.

INNOVACIÓN EDUCATIVA

LA INTELIGENCIA SE CONSTRUYE USÁNDOLA Escuelas infantiles de Reggio Emilia

5.ª ed. (2011), 232 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-386-2
Coedición Ministerio de Educación

En este volumen se recogen numerosas experiencias educativas realizadas en escuelas infantiles municipales de Reggio Emilia (Italia). Proyectos y actividades nacidos del interés de un conjunto de profesoras y profesores que conviven con niños y niñas en las aulas, y que disfrutan escuchando, conversando e investigando con ellos. En esta modalidad de escuelas se ponen a prueba: la fecundidad de ideas, el trabajo reflexivo y en equipo, la intuición y sensibilidad de un colectivo docente que intenta conectar de manera coherente fines y recursos, las ideas con los hechos, la fantasía con la razón. Estamos ante un "manifiesto de didáctica" para una etapa tan decisiva como es la educación infantil.

ARTE Y CREATIVIDAD EN REGGIO EMILIA. Una exploración del papel y las potencialidades de los talleres en Educación Infantil Vecchi, V. (Escuelas de Reggio Emilia)

Próxima
aparición

Este libro explora la contribución de las artes y la cretaividad en Educación Infantil. También estudia el papel de los talleres de artes y del profesorado de educación artística en las escuelas de Educación Infantil de Reggio Emilia. Lo hace a través de la experiencia de Veà Vecchi una de las primeras especialistas de educación artística en Reggio Emilia.

Esta obra construida como memoria, conversación y reflexión proporciona una perspectiva única del trabajo pedagógico de este proyecto que sigue siendo una fuente de inspiración para todo el profesorado de Educación Infantil así como para quienes planifican las políticas educativas en cualquier parte del mundo.

El texto de Veà está llena de ejemplos muy significativos; atrapa a sus lectoras y lectores con la narración de la historia de estos talleres y la evolución del papel del profesorado.

Algunos temas clave tratados en el libro son:

- Procesos de aprendizaje y de construcción del conocimiento,
- La teoría de los cien lenguajes de la infancia y el papel de las poesías;
- La importancia de la organización, de los métodos de trabajo y de las herramientas;
- La contribución del ambiente físico;
- La relación entre talleres, especialistas en artes, la escuela y el profesorado.

Esta obra tan clarificadora es una lectura muy recomendada para estudiantes, profesionales, responsables de la Administración Educativa, para quienes investigan en Educación Infantil y también para quienes trabajando en otros campos educativos estén interesados en la relación entre las artes y el aprendizaje.

Veà Vecchi trabajó como profesora en la Escuela Municipal Infantil Diana, en Reggio Emilia durante más de treinta años, realizando investigación pedagógica y documentación en todos los lenguajes de los niños y niñas. En la actualidad trabaja como asesora de la asociación y proyecto educativo "Reggio Children". (<http://zerosei.comune.re.it/italiano/reggiochildren.htm>)

Extracto del contenido: Una invitación a la danza. 1. Introducción. 2. Estética/Poética 3. Una visión general. 4. La metáfora de la bicicleta. 5. La organización. 6. Una comunidad ética. 7. Ambientes. 8. Profesionales maravillosos. 9. Aprendizaje visible. 10. Retomemos el camino. 11. El Centro Internacional Loris Malaguzzi. 12. Flores azules, hojas amargas.

PROYECTOS CURRICULARES

LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES APLICADA A LA EDUCACIÓN INFANTIL (EL PROYECTO SPECTRUM)

TOMO I. CONSTRUIR SOBRE LAS CAPACIDADES *Gardner, H.; Feldman, D. H. y Krechevsky, M. (Comps.)*

(2001), 196 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84- 7112-456-2

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Agradecimientos. Prefacio. Cómo empezó Spectrum. Iluminar las mentes infantiles. Centros de aprendizaje Spectrum para alumnos y alumnas en situación de riesgo. Establecer conexiones: Colaboración entre escuela y museo. Establecer conexiones: El enfoque de la tutoría del Proyecto Spectrum. Los muchos rostros de Spectrum. Los puentes del Proyecto Spectrum. Apéndice A: Descripción de las actividades de Spectrum. Apéndice B: Capacidades clave del Proyecto Spectrum.

TOMO II. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE *Gardner, H.; Feldman, D. H. y Krechevsky, M. (Comps.)*

2.ª ed. (2012), 264 págs. 21×29,7. Rúst.
ISBN: 978-84- 7112-457-9

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Agradecimientos. Visión general del Proyecto Spectrum, por J.Q. Chen, E. Isberg y M. Krechevsky. Actividades de mecánica y construcción, por J.Q. Chen. Actividades de ciencias naturales, por J.Q. Chen. Actividades musicales, por R. Dempsey. Actividades de movimiento, por J. Viens. Actividades de matemáticas, por W. O'Toole, J.Q. Chen, y M. Raider-Roth. Actividades de comprensión social, por W. O'Toole y J.Q. Chen. Actividades de lenguaje, por J. Viens. Actividades de artes visuales, por R. Dempsey.

TOMO III. MANUAL DE EVALUACIÓN *Gardner, H.; Feldman, D. H. y Krechevsky, M. (Comps.)*

2.ª ed. (2008), 248 págs. 21×29,7. Rúst.
ISBN: 978-84- 7112-458-6

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Agradecimientos. Introducción. El dominio del movimiento. El dominio del lenguaje. El dominio matemático. El dominio de las ciencias naturales. El dominio social. El dominio de las artes visuales. El dominio de la música. Estilos de trabajo. Apéndice A: Cuestionario de Spectrum para padres y madres. Apéndice B: Muestra de calendario de clase de Spectrum. Apéndice C: Muestra de perfiles de Spectrum. Apéndice D: Muestra de la carta a padres y madres. Apéndice E: Formulario de respuesta de padres y madres al perfil de Spectrum. Apéndice F: Descripción de las actividades de Spectrum. Apéndice G: Manual de actividades del Proyecto Spectrum para padres y madres. Apéndice H: Artículos relacionados. Apéndice I: Otros materiales del proyecto Spectrum a disposición del público. Apéndice J: Red de Spectrum. Apéndice K: Formulario del manual de evaluación.

EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

DIDÁCTICA

EL DIBUJO INFANTIL *Goodnow, J.*

4.ª ed. (2001), 216 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-122-6

Serie Bruner

Para más información consulte nuestra página web.

LAS ARTES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA *Lancaster, J.*

3.ª ed. (2001), 152 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-359-6

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: La educación artística en la escuela primaria. El marco para la planificación de las actividades artísticas. Planificación de lo que hay que enseñar. Organización del arte dentro del currículum de primaria. Educación artística en la escuela. La expresión artística fuera del aula. Algunas ideas. Tarea basada en la heráldica. Dos estudios de casos. Breve glosario de términos.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

DEJA QUE EL MUNDO EXTERIOR ENTRE EN EL AULA *Austin, R. (Comp.)*

(2009), 152 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-532-3

Disponible
en e-book

Los niños aprenden mejor cuando lo que están aprendiendo tiene sentido para ellos. Déles una clase de música dejándoles restregar palos contra las rejas del colegio. Los niños aprenden mucho cuando exploran, trepan y construyen cosas juntos al aire libre. La importancia del entorno exterior para el desarrollo y el aprendizaje de los niños se argumenta teóricamente y se ilustra convincentemente en la práctica en estas explicaciones del aprendizaje efectivo fuera del aula. El libro contempla también que la vida diaria de los niños entre en el aula, de manera que sus familias y comunidades contribuyan a la vida escolar, y lo que los niños aprenden y experimentan fuera de la escuela se reconozca y se valore dentro de ella.

Extracto del contenido: *Capítulo primero.* Explorar el ancho mundo. Puesta en marcha. Experiencias de sensibilización. Sonidos. *Capítulo II.* Sacar lo de dentro fuera, por S. Hammond. Un entorno para aprender. El barro. Vegetación. *Capítulo III.* Geografías personales: los niños y su entorno local, por T. Whyte. La Etapa de fundamentos y después. Las calles. Personas y oficios. *Capítulo IV.* Utilizar el entorno edificado para generar composiciones musicales, por J. Barnes. Materiales y timbre. Estructuras edificadas y estructuras musicales. Tono: panorámica general. Composiciones más grandes. *Capítulo V.* Espacios de zonas urbanas, por G. Donaldson. Líneas numéricas. Formas. Patrón. *Capítulo VI.* Desarrollar una práctica pedagógicamente adecuada por J. Williams-Siegfredsen. El currículum, la competencia y los espacios exteriores. Reto y riesgo ¿Sólo aire libre? *Capítulo VII.* "Sacar el máximo de lo que tienes", por T. Maynard. Las Escuelas del bosque en el Reino Unido. Propósitos. *Capítulo VIII.* Aprendizaje por el movimiento: introducir el movimiento en el aula, por R. Bailey e I. Pickup. El movimiento en la vida de los niños. Hacia el aprendizaje por el movimiento. *Capítulo IX.* Completar la colección, por G. Hope. Juego educativo y no educativo. Juego y exploración. Negación de la cultura popular.

Capítulo X. Los niños y sus padres en las escuelas: un acuerdo global por R. Austin. Lo que los padres quieren. Relaciones. Compartir información sobre los hijos. Las agendas escolares. *Capítulo XI.* El ancho mundo: desarrollar la comprensión intercultural de los niños pequeños por H. Taylor. y R. Austin. *Capítulo XII.* Utilizar sin agotar: implicar a profesores, niños y comunidades en estilos de vida sostenibles, por A. Peacock.

ALFABETIZACIÓN ECOLÓGICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA *Peacock, A.*

(2006), 144 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-507-1

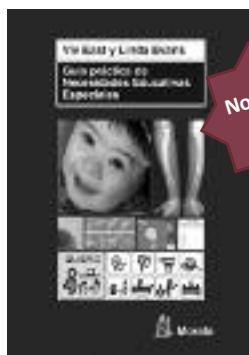
Disponible
en e-book

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: ¿Por qué se escribe este libro? ¿Por qué es importante la ecoalfabetización? Redes vivas, ciclos de la naturaleza. La energía. La diversidad. Cuestiones éticas. Equilibrio y colaboración. Ecodiseño. El trabajo ecoalfabetizador en la escuela primaria.

INCLUSIÓN Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

GUÍA PRÁCTICA DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES *East, V. y Evans, L.*



(2010), 104 págs. 21x29,7. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-609-2

Disponible
en e-book

Esta concisa guía proporciona mucha información y consejos en un formato fácil y rápido de

leer. Describe todos los síndromes y las enfermedades más comunes y cómo se manifiestan en el aula. Y sobre todo, ofrece una guía práctica al profesorado y personal de apoyo para reconocer las dificultades de los niños y ayudarles a superar los obstáculos que encuentran.

Extracto del contenido: Introducción *Necesidades de aprendizaje:* Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Síndrome de Asperger, Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA). Trastorno del Espectro Autista (TEA). Dificultades Conductuales, Emocionales y Sociales. Parálisis Cerebral (PC). Dificultades Complejas de Aprendizaje. Síndrome de Down. Discalculia. Disgrafía. Dislexia. Dispraxia. Síndrome de X Frágil (Trastorno de Coordinación en el Desarrollo), Otitis Media o Glue Ear. Comunicación con un Niño con Discapacidad Auditiva. Discapacidad Auditiva. Discapacidad de Lenguaje. Zurdos. Dificultades Moderadas de Aprendizaje (DMA). Discapacidad Multisensorial. Trastorno Semántico Pragmático (TSP). Síndrome de Tourette. Consideraciones sobre Seguridad. Discapacidad Visual. *Afecciones médicas:* Asma. Huesos de Cristal. Diabetes. Epilepsia. Lista de comprobación de un ataque epiléptico. Ataxia de Friedreich. Distrofia Muscular (DM). Síndrome de Prader-Willi (SPW). Síndrome de Williams (SW). *Estrategias de NEE:* Todos los Niños Importan: Cambio para los Niños. Eliminación de Barreras al Progreso Escolar. Discriminación por Discapacidad. El Código de Práctica para las Necesidades Educativas Especiales. *Apéndices:* Plan Educativo Individualizado (PEI). Glosario. Direcciones de interés.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Una guía práctica **Gross, J.**

(2004), 344 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-492-0

Coedición Ministerio de Educación

La reciente investigación y la legislación educativa más democrática vienen defendiendo que las necesidades educativas especiales deben atenderse en las aulas ordinarias, en el marco de modelos pedagógicos inclusivos. Este libro se ocupa de las distintas formas posibles de desarrollar respuestas adecuadas

a las necesidades educativas de cada estudiante. Insiste en que el profesorado, además de intentar mantenerse actualizado en sus conocimientos y destrezas, debe ofrecer expectativas positivas tanto sobre el rendimiento y la valía personal de cada alumna y alumno como sobre sus capacidades para llevar adelante esta filosofía y práctica educativa. Los resultados de esa confianza contribuirán a conformar un aula optimista en la que se satisfacen las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, sin generar exclusiones.

UNA ESCUELA DIFERENTE.

La escolarización y la educación inclusiva **Slee, R.**

Próxima aparición

¿Deberían los estudiantes con discapacidad compartir aula con el resto de sus compañeros? ¿Es posible educar atendiendo las diferencias individuales de los estudiantes en nuestras escuelas, sean éstas normales o especiales?

La educación inclusiva se ha incorporado en las políticas educativas internacionales, instituciones como la UNESCO y la OCDE se han comprometido con *Education for All* y los principios y prácticas de este tipo de educación. A pesar de esta actitud respetuosa, la educación inclusiva sigue generando un gran debate en profesores, padres y madres, investigadores y políticos.

Esta obra explora las distintas controversias surgidas y afirma que continuar pensando en términos de escuela normal o especial, dificulta el progreso hacia una educación inclusiva. Todavía es necesario comprender mejor la exclusión, conocer los orígenes de la división de las escuelas e informarse sobre las reformas escolares como condición previa para lograr una mejor educación inclusiva en un futuro.

Extracto del contenido: Prólogo de Tony Knight. El mundo en que vivimos. Aclarar la indiferencia colectiva. Construir la teoría de la educación inclusiva. Lo que los Gobiernos hacen, pasividad política. De la segregación a la integración y a la inclusión y vuelta (un retroceso político). Construir la autoridad, dividir a la población y vivir con ello. Considerar otras posibilidades: Una escuela diferente.

DESAPRENDER LA DISCRIMINACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL *Brown, B.*

(2009), 152 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-607-8

Este libro cuestiona algunas ideas acerca del desarrollo en la primera infancia, que afirman que los niños son incapaces de comprender temas como: la justicia, el color de la piel, la discapacidad o la homofobia, explicando con toda claridad la teoría y la investigación relevantes y poniendo ejemplos de buena práctica. Anima a todos los que trabajan con niños pequeños a facilitar que éstos hablen de manera constructiva sobre los problemas de la discriminación.

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE *Farnham-Diggory, S.*

4.ª ed. (2004), 216 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-173-8

Serie Bruner

Para más información consulte nuestra página web.

APRENDER JUNTOS. LA INTEGRACIÓN ESCOLAR *Hegarty, S.; Hodgson, A. y Clunies-Ross, L.*

4.ª ed. (2004), 228 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-317-6

Para más información consulte nuestra página web.

NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS. Una perspectiva evolutiva *Sigman, M. y Capps, L.*

(2000), 328 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-426-5

Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Agradecimientos. ¿Qué es el autismo? La regulación fisiológica, la percepción y la cognición en los primeros años. El desarrollo de la comprensión social y emocional. La adquisición y el uso del lenguaje. La infancia media. La adolescencia. La estabilidad de las diferencias individuales y la predicción en el tiempo. En busca de las carencias y de las causas básicas del autismo. Las intervenciones. Lista de organizaciones sobre autismo.

JUEGO

EL JUEGO EDUCATIVO. Iniciación a la actividad intelectual y motriz *Decroly, O. y Monchamp, E.*

4.ª ed. (2002), 184 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-216-2

Extracto del contenido: Introducción. Nociones generales sobre el juego. Juegos relativos al desarrollo de las percepciones sensoriales y la aptitud motriz. Juegos de las ideas generales o de asociaciones de inducción o deducción. Juegos didácticos. La tradición decroliana.

EL JUEGO INFANTIL *Garvey, C.*

4.ª ed. (1985), 200 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-102-8

Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección ¿Qué es el juego infantil? Historia natural de la sonrisa. Juego acompañado de movimiento e interacción. Juego con objetos. Juego con el lenguaje. Juego con materiales sociales. Juego con reglas. Juego ritualizado. Aprender a jugar.

EL JUEGO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA *Moyles, J. R.*

2.ª ed. (1999), 212 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-350-3

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte: Desvelar el "misterio" del juego.* Juego y aprendizaje. *Segunda parte: El juego a través de y con el lenguaje.* Resolución de problemas a través del juego. Juego y creatividad. *Tercera parte: Juego, currículum y organización.* Juego y progreso: observar, registro y estimación del valor del juego. El juego y el niño "diferente". El juego y las expectativas de los adultos. El juego en la niñez y en el estado adulto.

EXPERIENCIAS DE JUEGO CON PREESCOLARES *November, J.*

3.ª ed. (1997), 160 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-211-7

Para más información consulte nuestra página web.

LA VERDADERA HISTORIA DE
LOS CUENTOS POPULARES

Álvarez, B.



(2011), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-642-9

Disponible
en e-book

¿Están los cuentos tradicionales pensados para niños?, ¿cuál es su verdadero significado?, ¿pueden analizarse desde nuestra perspectiva actual?, ¿cuál era el objetivo de estas historias cuando se crearon?, ¿para qué pueden servirnos estas historias hoy en día?

Éstas y otras muchas cuestiones se plantean en el *La verdadera historia de los cuentos populares* una reflexión sobre la herencia de un tesoro: los relatos orales, pensados originalmente para todas las personas por más que hayan sido relegados a los más pequeños. Tal vez por ser ellos quienes aún conserven la magia suficiente para comprenderlos cabalmente.

Se han olvidado aspectos importantes sobre el mundo en que fueron creadas esas narraciones. Tal vez por eso, la interpretación que de ellas se ha hecho no obedece a la realidad de su tiempo, sino al deseo de nuestra propia realidad. Es decir, los miramos desde nuestro tiempo en el que por fin se han concedido derechos a la infancia hasta convertirla en algo sagrado, pero no siempre ha sido así, más bien no ha sido así nunca. Nuestra memoria y nuestras pulsiones no trabajan al mismo ritmo que la legislación o los avances de civilización.

La lectura de los magníficos y terribles cuentos heredados resulta imprescindible por varias razones: para que, desde el miedo del adulto a verse identificado, reconozca su propia posibi-

lidad de ser un monstruo; para que los niños, desde la privilegiada infancia lograda en nuestro mundo, entiendan que no todas las infancias han sido y son en algunos lugares tan rosadas como las suyas; para conjurar y dar armas mágicas a nuestros niños en un mundo incierto donde no han sido extirpados, ni mucho menos, los ogros, los peligros y la incertidumbre.

La magia es la más poderosa arma para regalar a nuestros niños, que serán adultos y habrán de enfrentar la titánica tarea de vivir.

Extracto del contenido: Primera Parte. Otra forma de ver los mismos cuentos de siempre. 1. Breve introducción. 2. *Pulgarcito*, la magia y el poder. 3. *Piel de asno* o la tradición del incesto. 4. *La bella y la bestia*. Publicidad para una sumisión. 5. *Caperucita roja*: La búsqueda de la identidad sexual. 6. *Barba Azul*: El monstruo y el interdicto. 7. *El flautista de Hamelin* o la mayor mentira jamás contada a los niños. 8. *La bella durmiente* o la fijación del estar femenino. 9. *Cenicienta*: Triunfo y advertencia del amor. 10. *La sirenita*: El carácter de la aventura en estado puro. 11. *El patito feo*: Un falso marginado. 12. *Blancanieves: El camino del horror en busca del destino*. O del trono robado por las hijas. 13. *El soldadito de plomo*. O de la tragedia clásica en la caja de los juguetes. 14. *Hansel y Gretel*: El terror como camino de maduración. 15. *Los seis cisnes*. La sombra del animal que somos. Segunda parte: Aspectos técnicos de la narración: El héroe necesario. Del pícaro al detective: el héroe cotidiano. Ellas, las heroínas del estar. El odiado y necesario traidor. Los secundarios (primera parte). De cómo el autor se convierte en personaje. De la importancia de los signos sobre el personaje. ¿Los secundarios, ¿son realmente secundarios? Músicos, espejos, anillos... El lenguaje simbólico de los cuentos tradicionales. Literatura para consolar inocencias.

FANTASÍA E IMAGINACIÓN: SU PODER
EN LA ENSEÑANZA Egan, K.

3.ª ed. (2007), 168 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-398-5

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Imaginación y aprendizaje. Cuentos, metáforas y objetivos. Un modelo distinto. La fórmula del cuento en el currículum. El currículum de la escuela primaria. Conclusión. Un complemento.

LA COMPRENSIÓN DE LA REALIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Egan, K.

(1991), 240 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-354-1

Coedición Ministerio de Educación

Para más información consulte nuestra página web.

ORGANIZACIÓN ESCOLAR

EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE.

Diseño y organización **Loughlin, C. E. y Suina, J. H.**

5.ª ed. (2002), 272 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-316-9

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prólogo. Prefacio. El ambiente de aprendizaje: una visión conceptual. *Primera parte: Organización del espacio.* Hallar el espacio para el aprendizaje. Organización del espacio en el ambiente. *Segunda parte: Dotación para el aprendizaje.* Un marco básico para la dotación. Dotación para posibilidades múltiples. *Tercera parte: Disposición de los materiales de aprendizaje.* Disposición y exhibición. Distribución de materiales. *Cuarta parte: Organización para propósitos especiales.* Promoción de la alfabetización. Ayuda a los niños con necesidades especiales. Apéndice: Resolución del problema ambiental.

DISEÑO Y DESARROLLO DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA

Tann, C. S.

3.ª ed. (2004), 224 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-340-4

Coedición Ministerio de Educación

Para más información consulte nuestra página web.

ORIENTACIÓN ESCOLAR, TUTORÍA

DISCIPLINA EN LA ESCUELA

Defrance, B.

(2006), 156 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-502-6

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. Advertencia. Lo que está en juego. Los castigos en la escuela. La escuela, ¿zona sin ley? Elementos de solución. Sobre todo, para no "concluir". Epílogo a la cuarta edición.

BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSITARIA

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

UNIVERSITARIO. La formación

en competencias **Pozo, J. I. y Pérez Echeverría, M. P. (Coords.)**



(2009), 232 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-598-9

Disponible
en e-book

En los últimos tiempos la Universidad está siendo agitada, por profundos e intensos vientos de cambio. Este nuevo horizonte se dibuja con mucha nitidez en el tiempo, ya que requiere la puesta en marcha de nuevas titulaciones de grado y postgrado en un nuevo marco normativo para el año 2010. Pero esta nitidez se convierte en bruma cuando empezamos a pensar en los cambios que realmente traerá consigo: ¿qué quedará más allá de los cambios normativos?, ¿qué va a cambiar realmente en las universidades?, ¿cambiarán realmente nuestras formas de enseñar y aprender o nuestra Universidad conseguirá una vez más que todo cambie para, más allá de esos vaporosos discursos, seguir como estábamos? ¿Son esas propuestas de cambio un nuevo capricho administrativo o una nueva moda a la que debemos adaptarnos porque sí o son realmente necesarios para afrontar los retos

que esperan a nuestra universidad y a nuestros universitarios? ¿Puede tener éxito un proceso de cambio proclamado desde los despachos y las moquetas que no responda a las necesidades y convicciones de los agentes educativos que realmente viven en las aulas?

Extracto del contenido: Introducción: La nueva cultura del aprendizaje universitario ¿o por qué cambiar nuestras formas de enseñar y aprender?, por J. I. Pozo y C. Monereo. *Parte primera: Nuevas formas de aprender en la universidad.* Aprender para comprender y resolver problemas, por J. I. Pozo, M. P. Pérez Echeverría. Aprender a aprender: hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje, por J. I. Pozo, M. Mateos. Adquirir una concepción compleja del conocimiento: creencias epistemológicas y concepciones de aprendizaje, por J. I. Pozo. *Parte segunda: La formación en competencias básicas.* Aprender a encontrar y seleccionar la información: de google a la toma de apuntes, por C. Monereo. Aprender a leer textos académicos: más allá de la lectura reproductiva, por M. Mateos. Aprender a escribir textos académicos, ¿copistas, escribas, compiladores o escritores?, por M. Castelló. Aprender con imágenes e información gráfica, por M. P. Pérez Echeverría, Postigo, A. López Manjón y C. Marín. Aprender a pensar y argumentar, por M. P. Pérez Echeverría y A. Bautista. Aprender a fijarse metas: nuevos estilos motivacionales, por J. A. Huertas. Aprender a cooperar: del grupo al equipo, por D. Duran. *Parte tercera: Nuevas formas de enseñar.* Profesores competentes para formar alumnos competentes: el reto del cambio docente, por E. Martín.

EL APRENDIZAJE REFLEXIVO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Brockbank, A. y McGill, I.

2.ª ed. (2008), 312 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-452-4

Extracto del contenido: *Primera parte: Aprendizaje y reflexión.* Introducción a nuestros temas. Aprendizaje: Filosofías y modelos. ¿Qué es el aprendizaje? Una revisión de las teorías del aprendizaje. Los requisitos para la reflexión. Reflexión y práctica reflexiva. *Segunda parte: Facilitar el aprendizaje y la práctica reflexiva.* La práctica y el aprendizaje académicos. Desarrollo de la práctica reflexiva: El diálogo

reflexivo del docente con sus colegas. Desarrollo de la práctica reflexiva: El diálogo reflexivo del alumno. Convertirse en facilitador: La facilitación como aprendizaje reflexivo capacitante. La facilitación en la práctica: Técnicas básicas. La facilitación en la práctica: Otras técnicas. *Tercera parte: Ejemplos.* El aprendizaje en la acción. La supervisión académica. La actuación del mentor. Conclusión.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

Barkley, E. F.; Cross, P. y Major, C. H.

(2007), 236 págs. 21x29,7. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-522-4

Coedición Ministerio de Educación

Una preocupación predominante en las aulas de nuestros días es implicar al alumnado en un aprendizaje activo. Este libro es un manual bien fundamentado que guía al profesorado en todos los aspectos del trabajo en grupo, facilitando información sólida acerca de qué hacer, cómo hacerlo y por qué es importante para el aprendizaje de cada estudiante. Las autoras, basándose en su propia experiencia, en numerosas investigaciones y en bibliografía relevante sobre buenas prácticas docentes, presentan procedimientos detallados de treinta técnicas de aprendizaje colaborativo. Cada una de estas técnicas se acompaña de ejemplos prácticos y muy claros para su utilización en distintas áreas de conocimiento y asignaturas.

Extracto del contenido: Prólogo. Sobre las autoras. *Primera parte: Introducción.* Argumentos a favor del aprendizaje colaborativo. *Segunda parte: Implementación del aprendizaje colaborativo.* Orientar a los estudiantes. Formar grupos. Estructurar la tarea de aprendizaje. Facilitar la colaboración de los estudiantes. Calificación y evaluación del aprendizaje en colaboración. *Tercera parte: Técnicas de aprendizaje en colaboración (TACS).* Técnicas de diálogo. Técnicas de enseñanza recíproca. Técnicas de resolución de problemas. Técnicas que utilizan organizadores gráficos de información. Técnicas centradas en la escritura. *Apéndice A: Clave para los nombres del profesor en los ejemplos TAC.* *Apéndice B: Ideas adicionales para integrar la tarea de aprendizaje en un arco curricular.*



(2011), 272 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-647-4

Coección Ministerio de Educación

La aventura de cantar es una nueva edición del cancionero que publicó en 1983 el Ministerio de Educación y surge como respuesta a la amplia demanda que ha habido entre el profesorado a ambos lados del Atlántico. Se han vuelto a escribir las partituras, incorporado 8 nuevas canciones, sustituido algunas grabaciones por otras que se han considerado mejores, se han modificado las ilustraciones por otras de Roser Rius, de mayor calidad, y también se han revisado los textos y la propuesta de actividades a realizar con cada canción. Esta obra incorpora también un pdf interactivo, a color, preparado para que se pueda proyectar en el aula con la intención de que sea un elemento de apoyo y motivador para el alumnado.

Algunas canciones son de origen folklórico y popular y muchas han sido creadas en el aula con la participación de niñas y niños de 3 a 12 años. Ellos mismos son quienes las interpretan acompañados de guitarra, piano y otros instrumentos (castañuelas, xilófono, crótalos, flauta dulce, pandereta, maracas, ...).

Este gran repertorio de 109 canciones, está secuenciado en dos partes correspondiendo una a Educación Infantil y otra a Educación Primaria. Se incluye además un índice de ámbito rítmico y melódico para que pueda ayudar en la selección de las canciones según su complejidad para trabajar en el aula. Es una obra que

será muy útil al profesorado, pero también a las madres y padres, aunque no tengan una especial formación musical.

Extracto del contenido: ANIMALES: a) *Populares:* Cigüeña, cigüeña; Cucú, cantaba la rana; Estando el señor don Gato. *Originales:* Cú-cú; El caballo trotón; El gallo; El lirón; El oso panda; El perro «Tic»; Historia de la pollita; La mona; La pata y el pato; La tortuga veloz; Los peces en el mar; Nana del elefante; Pájaro loco; Todos los patitos; Un elefante en el zoo. **CÁNONES:** ¡Ay, qué lindo día!; Debajo de un botón; Ding, dong; Do, re, mi, fa, sol. **HUMORÍSTICAS:** Bartolo; Bravo, bravo; Muriéndose de risa ¡ay chúngala! **JUEGOS:** a) *Tradicionales:* A Atocha, icarabí!; Arroyo claro; Cucú, cantaba la rana; El gegant del Pi; En la calle ancha; Estando el señor don Gato; La Tarara; Ni tú, ni tú, ni tú; Que llueva; *Originales:* A correr; Anda, anda; Con un pie; Cuando tengas frío; Decir lo contrario; El fuerte del colegio; En el circo; Es de noche; Juego de suertes; La hoguera de San Juan; La vendimia; Las estaciones; Las frutas; Maracuyá; Mi amigo el libro; Me gusta contar; Canción para viajar; Para hacer ejercicio; Para jugar todos en fila; Tic, tac; Sol, fa, mi, re, do; Ven bombero. **POPULARES:** A la mar; A raíz do toxo verde; Aunque me den veinte duros; Cuando yo era chiquitina; Lorenzo y Catalina; Ramón del alma mía; Sierra de Mariola; Tres hojitas, madre; a) *Danzas:* Cómo retumba el panderero; Esta noche no alumbra; Jotilla de Olivenza; La Melitona; La sinda; Santo Domingo; b) *Oficios y faenas:* Al lado de mi cabaña; El carbonero por las esquinas; Estaba una pastora; La panadera; Los cuatro muleros; Madre, mi carbonero; Na veira; El segador; Soy el farolero; Tengo un arbolito; c) *Romances y antiguas:* De los álamos vengo; El conde Olinos; La viudita del conde Laurel; Mambrú se fue a la guerra; Me casó mi madre; d) *Ronda:* A tu puerta; Antón, Antón; Canción de boda; Mes de mayo. **VILLANCICOS:** a) *Populares:* Antón, Antón; Ator, Ator; Brincan y bailan; El Noi de la Mare; Fum, fum, fum; La Virgen va caminando; Ríete, niño; Una pandereta suena; b) *Originales:* El chichón; El niño va en carro; El sarampión; El viento soplabá; En tren a Belén; La cuna se movía; La visitación; Los ojos redondos; Mu, mu, mu; Nana del elefante; Regalo siglo XX; Sin gasolina; Tilín, tilán; Vitamina «C». **VOCALIZACIONES:** Bartolo; Bravo, bravo; Ding, dong; Eme a ma; Jamboree; Maracuyá.

AULA SONORA. Hacia una educación musical en primaria **Sanuy, M.**

2.ª ed. (1996), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-390-9

Extracto del contenido: Introducción. El niño y la música. Educación del oído. Expresión y educación vocal. Práctica y expresión instrumental. Introducción al lenguaje musical. Improvisación elemental. Unidad didáctica: El agua. Glosario de términos musicales. Repertorio de audiciones.

MÚSICA, GÉNERO Y EDUCACIÓN **Green, L.**

(2001), 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-454-8

Colabora el Instituto de la mujer

Extracto del contenido: Agradecimientos. Introducción. *Primera parte: El significado musical y la práctica musical de las mujeres.* La afirmación de la feminidad: Mujeres que cantan, mujeres que capacitan a otros. De la afirmación a la interrupción: Mujeres que tocan instrumentos. Amenazas a la feminidad: Mujeres que componen e improvisan. Hacia un modelo de significado y experiencia musicales marcados por el género. *Segunda parte: El significado musical marcado por el género en la educación contemporánea.* La afirmación de la feminidad en la clase de música. De la afirmación a la interrupción de la feminidad en la clase de música. Las amenazas a la feminidad en la clase de música. El currículum de música y las posibilidades de intervención.

LA EDUCACIÓN MUSICAL DEL **NUEVO MILENIO.** El futuro de la teoría y la práctica de la enseñanza y el aprendizaje de la música **Lines, D. K. (Comp.)**

(2009), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-531-6

Los últimos años han sido testigos de cambios decisivos en la producción, difusión, reproducción y audición de la música. En una serie de sugerentes capítulos, cada una de las personalidades aquí reunidas plantea qué tipo de relación pueden establecer intérpretes y docentes de música en relación con las transformaciones

y cambios en este ámbito de la cultura y de la educación en la sociedad actual. Con este propósito, abordan temas como el valor y significado de la cultura musical, la identidad cultural, las emociones, la autonomía y la globalización.

MÚSICA, PENSAMIENTO Y EDUCACIÓN **Swanwick, K.**

3.ª ed. (2006), 192 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-365-7

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Elogio de la teoría, ¿importa lo que pensamos? ¿En qué consiste la musicalidad de la música? Las artes, el pensamiento y la educación. Desarrollo musical: los primeros años. Desarrollo musical tras la primera infancia. Interludio: de la teoría a la práctica. La exclusividad cultural de la música. La educación musical en una sociedad pluralista. Instrucción y encuentro. Elaboración de un "currículo" y evaluación de alumnos.

EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN FÍSICA, MOVIMIENTO **Y CURRÍCULUM** **Arnold, J. P.**

3.ª ed. (2000), 208 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-348-0

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. Educación: valores, fines y objetivos. Educación: conocimiento práctico y movimiento. Deporte, educación moral y el desarrollo del carácter. Las consecuencias sociales y morales del deporte. Deporte competitivo, victoria y educación. Educación estética y la naturaleza de las actividades físicas. Creatividad, autoexpresión y danza. Educación, escolarización y el concepto de movimiento. Planificación racional por objetivos del currículum del movimiento. Evaluación del currículum y el rol del profesor.

EDUCACIÓN FÍSICA DE LAS NIÑAS. **Un enfoque feminista** **Scraton, S.**

2.ª ed. (2000), 152 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-399-2

Colabora el Instituto de la mujer

Para más información consulte nuestra página web.

LECTURA, ESCRITURA, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

BILINGÜISMO

EL DESAFÍO DEL BILINGÜISMO

Abdelilah-Bauer, B.



2.ª ed. (2011), 132 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-523-1
Coedición Ministerio de Educación

Ayudar a niñas y niños a construir una identidad a partir de dos idiomas y dos culturas, es uno de los retos a los que se enfrentan las familias en las nuevas sociedades de la información y de las comunicaciones. Educar personas bilingües supone un esfuerzo sostenido de varios años por parte de la familia, así como la implicación de las instituciones escolares en dicho proceso. La importancia de este desafío puede constatarse en algunos de los principales interrogantes a los que la autora trata de dar respuesta: ¿Cómo se construye el bilingüismo en la institución escolar y en el hogar? ¿Es igual aprender una segunda lengua desde que nacemos que hacerlo a una edad más avanzada? ¿Cuál es la mejor forma de enseñar dos lenguas de manera simultánea? ¿Qué efecto tiene sobre el desempeño escolar y el desarrollo intelectual del alumnado? ¿Cuántas lenguas se pueden aprender? ¿Cómo se puede ayudar a cada estudiante a sentirse bien con una identidad a partir de dos idiomas y dos culturas?

Extracto del contenido: *Introducción. Los mecanismos del lenguaje. ¿Cómo aprendemos a hablar? ¿Qué significa “ser bilingüe”? Hacerse bilingüe. Funcionamiento y consecuencias. Bilingüismo e identidad cultural. Del nacimiento*

hasta los 3 años: El bilingüismo precoz simultáneo. El desarrollo del lenguaje. La “administración” que hace el niño de las dos lenguas. *El bilingüismo precoz consecutivo: de 3 a 6 años.* Una segunda lengua a los 3 años. Del bilingüismo al multilingüismo. *El bilingüismo tardío. Una segunda lengua después de los 6 años.* En la escuela: Restricciones específicas. *Las dificultades de ser bilingüe.* El bilingüismo en peligro. Primera y segunda lengua: Unas relaciones difíciles. *La educación cotidiana del niño bilingüe.* El bilingüismo en familia. Padres monolingües: El bilingüismo soñado. *Conclusión.*

LENGUAJE, PODER Y PEDAGOGÍA

Cummins, J.

(2002), 352 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-475-3
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: *Primera parte: La teoría como diálogo.* Problemas y contextos. Interacciones lingüísticas en el aula: De las relaciones coercitivas de poder a las de colaboración. *Segunda parte: La naturaleza del dominio del idioma.* El dominio del idioma en contextos académicos. Críticas de la distinción entre el dominio conversacional del idioma y el académico. Evaluación del dominio de una segunda lengua en adultos: ¿Sabemos lo que estamos midiendo? Dilemas de la inclusión: La integración de los aprendices de la lengua inglesa en la reforma basada en niveles. *Tercera parte: De la educación bilingüe a la pedagogía transformadora.* Revisión de las hipótesis del umbral y de la interdependencia. Investigación, teoría y política de la educación bilingüe: Evaluación de la credibilidad de los datos empíricos. El diálogo colaborativo como medio para oponerse al discurso discapacitador. Una pedagogía transformadora: ¿Quién la necesita?

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

LA DISLEXIA EN CUESTIÓN

Ajuriaguerra, J. de, y otros

3.ª ed. (1998), 200 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-306-0

Para más información consulte nuestra página web.

EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

PROMOVER EL PLACER DE LEER EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA *Lockwood, M.*



(2011), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-656-6

Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

Esta obra basándose en la experiencia y las investigaciones de Michael Lockwood expone las buenas prácticas en animación a la lectura. Presenta actividades específicas que el profesorado puede realizar con el objeto de fomentar la lectura por diversión.

Está dirigido a todas aquellas personas dedicadas a la educación, a las que les gustaría contribuir a que los niños y niñas desarrollasen el placer por la lectura, principalmente a profesores de Educación Primaria, estudiantes, orientadores así como formadores de profesores e investigadores.

Extracto del contenido: Introducción. Empezar un proyecto de animación a la lectura en la escuela. Promover la lectura en los primeros años. Promover la lectura en los últimos años. La animación a la lectura para niños. Conclusiones. Recursos para promover la lectura. Referencias.

ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA *Cairney, T. H.*

5.ª ed. (2011), 152 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-363-3

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. ¿Enseñar o comprobar? Ahí radica el problema. El proceso de la lectura. La conversación sobre el texto: cómo enseñar a los estudiantes a aprender lengua. La respuesta a la literatura. La creación de contextos de enseñanza que estimulen la comprensión de los textos literarios. Estrategias para desarrollar la comprensión de textos literarios. Estrategias para desarrollar la comprensión. Estrategias de texto completo para los lectores más pequeños. Recapitulación: la integración de la lectura y la escritura de textos de contenido concreto. Recapitulación: la integración de la lectura y la escritura de textos literarios. Epílogo. Publicaciones infantiles.

ALFABETIZACIÓN TEMPRANA *McLane, J. B. y McNamee, G. D.*

(1999), 176 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-424-1
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. ¿Qué es la alfabetización? Puentes a la alfabetización. La escritura. La lectura. En casa y en la calle. En la guardería y en la escuela infantil. Conclusión.

LECTURA Y CULTURA ESCRITA *Clemente Linuesa, M.*

(2004), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-499-9

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Introducción. La escritura, un invento necesario. La lectura ayer y hoy. Los lectores, desde los orígenes hasta hoy. Las tecnologías de la cultura escrita. Escuela y alfabetización. Más allá de enseñar a leer: Hacer lectores.

DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA. Nuevas aportaciones a su diagnóstico y tratamiento *González Portal, M. D.*

6.ª ed. (2000), 116 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-416-6

Extracto del contenido: Introducción. Las dificultades de aprendizaje de la lectura: terminología y concepto. Dificultades de aprendizaje

Disponible
en e-book

Disponible
en e-book

de la lectura: dislexia. Modelos explicativos de las dificultades de aprendizaje de la lectura. Diagnóstico psicológico de las dificultades de aprendizaje de la lectura. Diagnóstico (y tratamiento) preventivo de las dificultades de aprendizaje de la lectura. Diagnóstico (y tratamiento) actual de las dificultades de aprendizaje de la lectura. Un método nuevo para el tratamiento de las dificultades de aprendizaje de la lectura. Comprobación experimental de su eficacia y la de otros dos métodos ampliamente difundidos.

DIDÁCTICA DE LA ESCRITURA

Graves, D. H.

3.ª ed. (2002), 308 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-352-7

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. Comenzar la enseñanza de la escritura. Cómo realizar la entrevista sobre la escritura. Ayudar a los niños a aprender las técnicas que les sean precisas. Comprender el desarrollo de los niños como escritores. Documentar la evolución de la escritura de los niños.

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nobile, A.

3.ª ed. (2007), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-367-1

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Infancia, libro y civilización de los medios de comunicación. La educación en la lectura. Crítica pedagógica de los géneros narrativos. Otros lenguajes narrativos. Revisión pedagógica de algunos clásicos. La literatura infantil y juvenil en España (1939-1990), por T. Colomer. La edición para niños. Perspectivas.

APRENDER A LEER Y ESCRIBIR TEXTOS DE INFORMACIÓN

Wray, D. y Lewis, M.

2.ª ed. (2005), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-436-4

Extracto del contenido: Lectura y escritura infantil de textos de información. Introducción al proyecto. El estado de la lectoescritura. Enseñar a leer y a escribir. En busca de un modelo. Ampliar las interacciones con textos

de información. Una salida (EXIT) hacia la comprensión. Activar los conocimientos previos. Formulación de preguntas. Búsqueda de información y lectura interactiva. Control de la comprensión y toma de notas. Consideraciones sobre la lectura crítica. La escritura de textos de información. Recopilación: Primera etapa. Recopilación: Segunda etapa.

PSICOLINGÜÍSTICA

PSICOLINGÜÍSTICA **Valle Arroyo, F.**

2.ª ed. (1992), 236 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-353-4

Para más información consulte nuestra página web.

PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

HACIA EL LENGUAJE.

Del feto al adolescente Karmiloff, K. y Karmiloff-Smith, A.

(2005), 368 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-483-8

Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio. ¿Qué es la adquisición del lenguaje? Paradigmas experimentales para el estudio de la adquisición del lenguaje. La percepción del habla dentro y fuera del útero. El aprendizaje del significado de la palabras. La transformación en ser gramatical. Más allá de la oración. Desarrollo atípico del lenguaje. Replanteamiento del debate naturaleza-educación.

EL NIÑO Y LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Oléron, P.

3.ª ed. (1999), 232 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-178-3

Para más información consulte nuestra página web.

PRIMER LENGUAJE

Villiers, P. A. y Villiers J. C.

3.ª ed. (1984), 184 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-171-4

Serie Bruner

Para más información consulte nuestra página web.

COLECCIÓN DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA DE UWE FLICK

La Colección "Investigación Cualitativa", coordinada por Uwe Flick es un proyecto editorial que representa la introducción más extensa y pormenorizada hasta el momento de los procesos implicados en una investigación cualitativa. Su lectura está especialmente recomendada para:

- Profesionales prácticos de la investigación cualitativa en las ciencias sociales, la investigación médica, la investigación de mercados, estudios de evaluación, organizaciones, negocios y gestión, la ciencia cognitiva, etc.
- Profesores universitarios en estos campos que utilicen métodos cualitativos, confiamos que esta serie les sirva como base de su docencia.
- Estudiantes no graduados y graduados de ciencias sociales, enfermería, educación, psicología y otros campos donde los métodos cualitativos son una parte (fundamental) de la formación universitaria, incluidas las aplicaciones prácticas (por ej., para la redacción de una tesis).

LOS DATOS VISUALES EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Banks, M.



(2010), 176 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-623-8

Colección Investigación Cualitativa

Esta obra analiza los enfoques históricos, teóricos y prácticos que justifican el uso de las imágenes visuales en la investigación cualitativa. Para ello, se centra en la función y valor de este tipo de datos cualitativos e incorpora también consideraciones referidas a la planificación de esta modalidad de investigación y a cómo evaluar su calidad.

De esta forma, Marcus Banks amplía el enfoque al tercer tipo de datos cualitativos (más allá de los datos verbales procedentes de entrevistas y los grupos de discusión, y de los datos de observación), porque el uso de datos visuales no sólo se ha convertido en una tendencia importante en la investigación social en general, sino que enfrenta a los investigadores con nuevos problemas prácticos en su uso y análisis, y produce nuevos problemas éticos. Además, para facilitar su comprensión y mantener el rigor de su discurso, se apoya en numerosos ejemplos procedentes de diversos estudios de caso.

Extracto del contenido: Introducción. El lugar de los datos visuales en la investigación social: una breve historia. Enfoques para el estudio de lo visual. Métodos visuales e investigación de campo. Presentar la investigación visual. Conclusión: imágenes e investigación social.

LAS ENTREVISTAS EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Kvale, S.

(2011), 200 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-630-6

Colección Investigación Cualitativa

Las entrevistas son una de las principales herramientas para la recogida de datos en la investigación cualitativa. Conocemos una variedad de formas de hacerlas en función de sus objetivos y principios. La entrevista presenta varias ventajas prácticas y al mismo tiempo, problemas diversos que son comunes a todas las opciones de realización.

Steinar Kvale estudia la realización de entrevistas en niveles diferentes: teórico, epistemológico, ético y práctico. Una vez que la entrevista se ha realizado, analiza los pasos que le siguen. Las formas específicas de documentar lo que ha ocurrido en la entrevista individual llevan a necesidades y reglas para la transcripción. Los datos obtenidos demandan formas específicas de re-

Novedad
2011

Novedad
2010

lización del análisis cualitativo. La realización de entrevistas trae consigo necesidades específicas de aumentar la calidad de la entrevista en general y su validez en particular, y finalmente de informar de lo que se dijo y cómo se analizó.

Este libro trata muy detalladamente todas estas cuestiones sobre la práctica de la entrevista en investigación cualitativa que va desde la planificación previa hasta la posibilidad de generar resultados válidos y generalizables. Se basa en una amplia experiencia del autor en la realización de entrevistas y en su posterior análisis.

Steinar Kvale es Catedrático de Psicología de la Educación y Director del Centro de Investigación Cualitativa de la Universidad de Aarhus, Dinamarca y profesor del Instituto Saybrook en San Francisco.

Extracto del contenido: Introducción a la investigación a través de entrevistas. Aspectos epistemológicos de la entrevista. Aspectos éticos. Planificar un estudio a través de entrevistas. Dirigir una entrevista. Variaciones de las entrevistas. Calidad de las entrevistas. La transcripción de las entrevistas. Analizar entrevistas. Validación y generalización del conocimiento sobre entrevistas. Informar sobre el conocimiento adquirido durante la entrevista. Aumentar la calidad de las entrevistas.

ETNOGRAFÍA Y OBSERVACIÓN PARTICIPANTE EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA *Angrosino, M.*

(2012), 144 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-667-2t

Colección Investigación Cualitativa

Novedad
2012

Esta obra guía al lector a través de todo el proceso de investigación, desde la elección del lugar, hasta la elaboración del informe final. Supone una introducción a la gran variedad de técnicas de recogida de datos asociadas a la investigación etnográfica. Ofrece información sobre casos que muestra cómo las pautas que se presentan se ponen en práctica en situaciones de investigación reales.

Michael V. Angrosino es Catedrático de Antropología del College of Arts and Sciences de la University of South Florida.

Extracto del contenido: Introducción: etnografía y observación participante. ¿Qué tipo de situa-

ciones pueden ser estudiadas de una manera efectiva y eficiente por los métodos etnográficos? Seleccionar un campo de trabajo. Recoger datos sobre el terreno. Analizar los datos etnográficos. Estrategias de representación de los datos etnográficos. Consideraciones éticas. Etnografía para el siglo XXI. Glosario. Referencias. Índice de autores. Índice de materias.

EL TRABAJO CON GRUPOS DE DISCUSIÓN EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA *Barbour, R.*

Colección Investigación Cualitativa

Próxima
aparición

Los grupos de discusión son un método cada vez más extendido en las ciencias sociales para obtener datos cualitativos. Esta obra ofrece información práctica sobre cómo planificar y conducir las discusiones grupales, además muestra medios efectivos para obtener y analizar los datos recogidos.

Rosaline Barbour es Catedrática de Universidad de Salud y Trabajo Social en la Escuela de Enfermería y Obstetricia de la Universidad de Dundee, en Escocia (Reino Unido).

Extracto del contenido: Introducción a los grupos de discusión. Usos y abusos de los grupos de discusión. Fundamentos. Diseño de investigación. Muestreo. Organizar y dirigir grupos de discusión. Ética y compromiso. Generar datos. Análisis de los datos obtenidos en grupos de discusión. Darse cuenta del potencial de los grupos. Glosario.

EL ANÁLISIS DE LOS DATOS CUALITATIVOS EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA *Gibbs, G. R.*

Colección Investigación Cualitativa

Próxima
aparición

En ocasiones el análisis de datos es considerado como la parte principal de la investigación cualitativa, en general mientras que la recogida de datos es el paso previo para prepararlo. Existen distintos enfoques a la hora de analizar los datos

ESTADÍSTICA Y MÉTODOS CUANTITATIVOS DE INVESTIGACIÓN

en la investigación cuantitativa, algunos más generales, otros más específicos para cierto tipo de datos. Todos ellos tienen en común que se basan en el análisis textual, por lo que cualquier tipo de material tiene que estar preparado para poder ser analizado de esa forma.

En algunos casos, la estructura interna del texto, por ejemplo como narración, es más importante para el análisis que en otros, como ocurre en las entrevistas semiestructuradas. En otros el contenido es lo principal, incluso lo único; mientras que por ejemplo en los grupos de discusión la interacción también resulta relevante o podría ser el foco central del análisis como ocurre en el análisis de conversaciones.

Esta obra analiza con gran detalle las estrategias básicas utilizadas en análisis de datos cualitativos. Primero se centra en la categorización de los datos, después en las narrativas y biografías y por último habla del uso de los ordenadores en estos campos. Se le presta una atención considerable al análisis comparativo, a la calidad y a la ética específica del análisis de datos. Ofrece las bases para analizar todo tipo de datos verbales obtenidos en una investigación cualitativa como las declaraciones y las historias.

Extracto del contenido: La naturaleza del análisis cualitativo. Preparación de los datos. Escritura. Codificación y categorización temáticas. Análisis de las biografías y las narrativas. Análisis comparativo. Calidad y ética en el análisis de datos. Aprendiendo el análisis de datos a través del ordenador. Búsquedas y otras actividades de análisis utilizando software 124. Conclusión: unificando todo lo expuesto

PRÓXIMOS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

LOS ANÁLISIS DE CONVERSACIÓN, DE DISCURSO Y DE DOCUMENTOS EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA
Rapley, T.

EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA *Flick, U.*

LA GESTIÓN DE CALIDAD EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA *Flick, U.*

CÓMO INVESTIGAR EN EDUCACIÓN

Best, J. W.

9.ª ed. (1983), 512 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-099-1

Extracto del contenido: Significado de la investigación. Selección del problema. Uso de las referencias. Investigación histórica. Investigación descriptiva. Investigación experimental. Instrumentos de la investigación. Interpretación de los datos. Análisis deductivo de los datos. El informe de la investigación. Algunos estudios importantes de investigación. Orientaciones oficiales. Apéndices.

EVALUACIÓN

TIEMPOS DE PRUEBAS: Los usos y abusos de la evaluación *Stobart, G.*



(2010), 240 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-629-0

Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

¿Qué nos dicen realmente los tests de inteligencia y de capacidades?

¿Minan las pruebas objetivas utilizadas en las evaluaciones los aprendizajes?

Tiempos de pruebas revisa los propósitos y consecuencias de las distintas modalidades de evaluar y examina de manera crítica los usos más destacados de muchas de ellas, tales como: tests

de CI y de capacidades; inteligencias múltiples, inteligencia emocional; estilos de aprendizaje; pruebas de rendición de cuentas y para obtención de certificados y títulos; evaluación formativa.

Extracto del contenido: Introducción. Evaluando la evaluación. Pruebas de inteligencia: cómo crear un monstruo. La resistencia: inteligencia emocional e inteligencias múltiples. El atractivo de los estilos de aprendizaje. La fiebre por conseguir títulos: ¿se mantiene después de todos estos años? Motivo de alegría: evaluación para el aprendizaje. Recuperar la evaluación: hacernos responsables de lo que somos.

EVALUAR PARA CONOCER, EXAMINAR PARA EXCLUIR *Álvarez Méndez, J. M.*

4.ª ed. (2011), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-462-3

Colección *Razones y propuestas educativas*

Extracto del contenido: El campo semántico de la evaluación. Más allá de las definiciones. Naturaleza y sentido de la evaluación en educación. La retórica de la evaluación. La cara oculta de la evaluación: La cuestión ética y práctica. La estructura de la evaluación. La evaluación como actividad crítica de conocimiento. De técnicas y recursos de evaluación: La importancia (relativa) de los métodos. Aprender de los errores, aprender de las preguntas. Sugerencias para la acción reflexiva y crítica.

MÉTODOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS EN INVESTIGACIÓN EVALUATIVA *Cook, T. D. y Reichardt, Ch. S.*

5.ª ed. (2005), 228 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-310-7

Es considerable el desacuerdo existente en la adecuación de los diversos métodos para realizar la investigación evaluativa. Uno de los debates actuales se centra en la diferencia que existe entre los métodos cualitativos y cuantitativos. Cook y Reichardt ofrecen en la presente obra un completo panorama de estos dos tipos de métodos, en un afán por buscar sus compatibilidades y complementariedad, lo cual constituye, hoy día, el punto de vista más actual y novedoso dentro de este tradicional desequilibrio entre las dos tendencias.

EVALUACIÓN, ÉTICA Y PODER *House, E. R.*

3.ª ed. (2000), 272 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-389-3

Extracto del contenido: Prefacio. *Primera parte: Los enfoques de la evaluación.* El evaluador en la sociedad. Los enfoques principales. Premisas en las que se basan los enfoques. *Segunda parte: Los criterios fundamentales de la evaluación: veracidad, belleza y justicia.* La lógica de la argumentación evaluativa. Coherencia y credibilidad. La estética. Justicia. *Tercera parte: Los principios de la evaluación.* La democratización de la evaluación. Un contrato de evaluación equitativo. Poder y deliberación. *Cuarta parte: Metaevaluación.* La objetividad, equidad y justicia de la política federal de evaluación. Crítica de los enfoques. La realización de evaluaciones válidas. Apéndice A: Un análisis de la lógica de una evaluación. Apéndice B: La evaluación naturalista. Apéndice C: Un contrato de evaluación.

VALORES EN EVALUACIÓN E INVESTIGACIÓN SOCIAL *House, E. y Howe, K. R.*

(2001), 200 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-455-5

Extracto del contenido: Agradecimientos. Introducción. El problema de los valores. *Primera parte. Afirmaciones de valor.* Datos y valores. Razonamiento evaluativo. *Segunda parte. Críticas de otros puntos de vista.* La concepción heredada. La concepción constructivista radical. La concepción postmodernista. *Tercera parte. Evaluación democrática deliberativa.* La concepción democrática deliberativa. Una práctica adecuada. El papel de la evaluación en la sociedad.

EVALUACIÓN EDUCATIVA

EVALUACIÓN Y CAMBIO EDUCATIVO. Análisis cualitativo del fracaso escolar *Fernández-Pérez, M.*

Disponible
en e-book

6.ª ed. (2005), 376 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-308-4

Para más información consulte nuestra página web.

EVALUACIÓN DEL CURRÍCULUM EN LOS CENTROS ESCOLARES

McCormick, R. y James, M.

2.ª ed. (1997), 368 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-388-6

Extracto del contenido: *Introducción. Primera parte: Orientaciones.* Rendición de cuentas y evaluación. Desarrollo profesional y mejora de la enseñanza. Revisión del currículum. *Estrategias.* Evaluación a cargo de agentes externos. La evaluación a cargo de quienes trabajan en la escuela. Estrategias combinadas. *Técnicas.* Enfoques generales. Revisión de técnicas específicas. Problemas. *Utilización de la evaluación.* Los informes sobre la evaluación. Aprender de la evaluación. La expresión del aprendizaje. El factor personal. La evaluación como investigación-acción. Colaboración y emancipación. Estructuras para el aprendizaje.

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EDUCACIÓN **Elliott, J.**



6.ª ed. (2009), 336 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-341-1

J. Elliott es junto con Macdonald el principal representante del grupo de investigadores apegados a la práctica educativa que surge en torno a L. Stenhouse. El fecundo pensamiento del autor se ofrece a los lectores de lengua castellana en esta acertada recopilación de sus más importantes artículos, escritos durante los últimos años. La selección que forma este libro es de extraordinario interés por tres razones clave: 1. Ofrece la oportunidad de acceder a la presen-

tación más completa del pensamiento pedagógico de este autor, tal y como se ha ido gestando en un interesante movimiento experiencial de interacción teoría-práctica o práctica-teoría. 2. Por el amplio, diversificado y sustancioso abanico de temas educativos tratados y debatidos en profundidad desde una perspectiva evidentemente crítica y alternativa. 3. Por la relevancia y significación que adquieren estas ideas en el crítico momento educativo actual en España.

Extracto del contenido: Comprender y enseñar a comprender; reflexiones en torno al pensamiento de J. Elliott, por A. I. Pérez. *Primera parte: Investigación-acción. Su proyección práctica.* ¿En qué consiste la investigación-acción en la escuela? Investigación en clase: ¿ciencia o sentido común? Desarrollo de la investigación-acción basada en la escuela: algunas hipótesis. Cómo facilitar la investigación-acción en las escuelas: algunos dilemas. La investigación-acción educativa. *Segunda parte: La investigación y el desarrollo profesional de los docentes.* Teoría educativa, filosofía práctica e investigación-acción. Metodología y ética. El desarrollo de hipótesis sobre las clases a partir de los constructos prácticos de los profesores: informe sobre el trabajo del *Ford Teaching Project*. ¿Por qué deben investigar los profesores? Implicaciones de la investigación en el aula sobre el desarrollo profesional. Enseñanza para la comprensión y enseñanza para la evaluación: revisión de la investigación de los profesores en relación con sus implicaciones políticas. La formación permanente del profesorado centrada en la escuela y la investigación en la formación del profesorado. *Tercera parte: Currículum y evaluación.* Un currículum para el estudio de los asuntos humanos. La contribución de L. Stenhouse. La educación a la sombra de la *Education Reform Act*.

EL CAMBIO EDUCATIVO DESDE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN **Elliott, J.**

4.ª ed. (2005), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-383-1

Extracto del contenido: *Primera parte: La investigación-acción y el aprendizaje profesional.* Los profesores como investigadores: contexto histórico y biográfico. La investigación-acción como medio de apoyo al aprendizaje profesional: tres estudios de casos. *Segunda parte: La investigación-acción: dilemas e inno-*

vaciones. El problema de la teoría y la práctica. Las características fundamentales de la investigación-acción. Los dilemas y tentaciones del práctico reflexivo. Guía práctica para la investigación-acción. *Tercera parte: La investigación-acción en los contextos normativos.* La investigación-acción y el comienzo de la evaluación del profesorado en el Reino Unido. El entrenamiento basado en la competencia y la enseñanza profesional. ¿Es posible un matrimonio feliz? El Currículum Nacional y los modelos de desarrollo del currículum.

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN Y CURRÍCULUM McKernan, J.

3.ª ed. (2008), 312 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-438-8

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. *Primera parte: Investigación-acción y currículum: Contexto.* Investigación acción. Antecedentes históricos y filosóficos. El profesor como investigador y profesional. *Segunda parte: Metodología de la investigación-acción.* Métodos de investigación observacionales y narrativos. Técnicas no-observacionales, de encuesta y de auto-informe. Análisis del discurso y métodos de investigación basados en la resolución de problemas. Métodos de investigación crítico-reflexivos y evaluativos. *Tercera parte: Análisis y problemas en la investigación-acción.* Analizar los datos de investigación-acción. Hacia las comunidades críticas: Redes, diseminación y la ética de la investigación-acción. La enseñanza de la investigación-acción. Epílogo.

EVALUACIÓN DEMOCRÁTICA DE INSTITUCIONES ESCOLARES Simons, H.

(1999), 292 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-433-3

Extracto del contenido: Prefacio. Prólogo. Introducción. Naturaleza y evolución de la investigación sobre evaluación. Las consecuencias políticas de la teoría de la evaluación: Un examen más detenido. La evolución del enfoque del estudio de casos. Los principios democráticos en la práctica. La pérdida del control: Reflexiones sobre el caso. El derecho a conocer: Una disputa sobre la divulgación de un informe de evaluación. ¿Qué es lo razonable? Reflexiones sobre el caso. La

demanda de conocimiento de la escuela: ¿De dónde procede y a quién se dirige? Autoevaluación escolar: Esquemas y escepticismo. Para conocer las escuelas: El paso siguiente.

INVESTIGACIÓN COMO BASE DE LA ENSEÑANZA Stenhouse, L.

6.ª ed. (2007), 184 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-315-2

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte: Investigación.* ¿Qué es investigación? Un concepto de investigación. Lo que la investigación puede brindar a los profesores. *Segunda parte: Currículum.* Definición del problema del currículum. Un concepto de diseño curricular. Un concepto de investigación del currículum, el profesor y el arte de enseñar. *Tercera parte. Exposición razonada.* La investigación como base de la enseñanza.

MÉTODOS CUALITATIVOS DE INVESTIGACIÓN

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Flick, U.

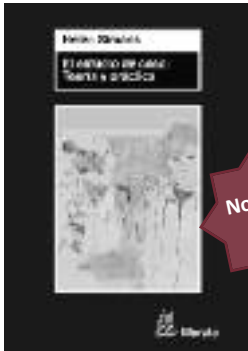
2.ª ed. (2012) 324 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-480-7
Colección Educación crítica

La investigación cualitativa se halla en proceso continuo de actualización con la aparición de nuevos enfoques y métodos. Cada vez más campos de conocimiento la adoptan como una de sus principales estrategias de investigación. U. Flick presenta, de una manera accesible, las teorías, métodos y nuevos enfoques cualitativos de investigación. Expone y justifica con rigor los diferentes pasos a seguir en el diseño y desarrollo de esta estrategia metodológica. En este marco, se detiene en los procedimientos y técnicas más importantes para recoger e interpretar los datos, y para evaluar y presentar los resultados. Asimismo, incorpora ejemplos prácticos para facilitar una mejor comprensión.

Extracto del contenido: Prefacio. Investigación cualitativa: Relevancia, historia y rasgos. *Primera parte: De la teoría al texto.* Posiciones teóricas. Construcción y comprensión de textos. *Segunda parte: Diseño de investigación.* Proceso

y teorías. Preguntas de investigación. La entrada en el campo. Estrategias de muestreo. *Tercera parte: Datos verbales.* Entrevistas semiestructuradas. Las narraciones como datos. Entrevistas y debates del grupo de discusión. Datos verbales: Una panorámica general. *Cuarta parte: Datos visuales.* Observación, etnografía y métodos de datos visuales. Datos visuales: Una panorámica general. *Quinta parte: Del texto a la teoría.* Documentación de los datos. Codificación y categorización. Análisis secuenciales. Interpretación de textos: Una panorámica general. Fundamentación de la investigación cualitativa. Escribir sobre investigación cualitativa. *Sexta parte: Avances recientes y avances futuros.* Los ordenadores en la investigación cualitativa. Investigación cualitativa e investigación cuantitativa. Calidad de la investigación cualitativa: Más allá de los criterios.

EL ESTUDIO DE CASO: TEORÍA Y PRÁCTICA *Simons, H.*



(2011) 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-645-0

Disponible
en e-book

Esta obra explora de una forma práctica el estudio de caso. La autora aprovecha su amplia experiencia en la materia para mostrarnos de una forma exhaustiva cómo diseñar, conducir y publicar sobre investigación cualitativa. Contribuye a despejar las dudas más comunes en el estudio de caso.

Los cuatro apartados del título se refieren a:

- El concepto y el diseño del estudio de caso.
- Metodología, ética y reflexiones sobre el estudio de caso.
- Interpretar y analizar los resultados.
- Generalizaciones y teorías en el estudio de caso.

El estudio de caso: Teoría y práctica resulta un texto ideal para los que estudian y realizan investigación cualitativa, los profesionales que trabajan en el ámbito sanitario así como todos aquellos relacionados con disciplinas sociales.

Extracto del contenido: *Primera parte.* Evolución de la investigación de casos. Planificación diseño. Escuchar, mirar, documentar: metodología en el estudio de casos. *Segunda parte: estudio de campo.* ¿Quiénes son ellos? Estudiar a los demás. ¿Quiénes somos nosotros? Estudiarnos a nosotros mismos. ¿De quién son estos datos? Ética y deontología en el estudio de casos. *Tercera parte: adquiriendo sentido.* Empezar por el principio: análisis e interpretación. De los datos a la historia: ejemplos de la práctica. *Cuarta parte.* Empezar en cualquier punto: informar y escribir. Desmontando mitos en la investigación y el estudio de casos. Epílogo. Bibliografía. Índice.

INVESTIGACIÓN CON ESTUDIO DE CASOS *Stake, R. E.*

5.ª ed. (2010), 160 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-422-7

Esta obra es de gran interés para quienes se inician en la investigación en educación y en ciencias sociales. Se trata de un manual conciso y eficaz que el autor ha elaborado tras muchos años de experiencia teórica y práctica y mediante su profundo conocimiento del estado de la cuestión. Gracias a su estilo ameno y al gran número de ejemplos y de sugerencias prácticas, este libro resultará útil no sólo a investigadores sino a estudiantes que quieran profundizar en el estudio de casos. También es de indudable interés para profesionales y responsables de organismos e instituciones de servicios sociales, ya que los estudios de casos se utilizan cada vez más como estrategia de evaluación.

Extracto del contenido: Estudio intensivo de los métodos de investigación con estudio de casos. El caso único. Las preguntas de la investigación. La naturaleza de la investigación cualitativa. La recogida de datos. Análisis e interpretación. Las funciones del investigador de casos. La triangulación. Redacción del informe. Reflexiones. “Harper School”.

LA IDEOLOGÍA EN LOS DISCURSOS**Gee, J. P.**

(2005), 232 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-497-5

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. Ideología y teoría: El fundamento moral del análisis del discurso. La alfabetización y el mito de la alfabetización: De Platón a Freire. Los nuevos estudios sobre la alfabetización: Enfoques socioculturales del lenguaje y la alfabetización. El significado: Selección, conjetura y modelos culturales. El análisis del discurso: Estatus, solidaridad e identidad social. Discursos y alfabetizaciones. Lenguajes, individuos y Discursos.

ETNOGRAFÍA Y DISEÑO CUALITATIVO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**Goetz, J. P. y Le Compte, M. D.**

(1998), 280 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-320-6

Extracto del contenido: Características y orígenes de la etnografía educativa. Conceptualización del proceso de investigación: teoría y diseño. Selección y muestreo: el comienzo de la investigación etnográfica. El rol del etnógrafo. Estrategias de recogida de datos. Análisis e interpretación de los datos. Evaluación del diseño etnográfico.

PERSONALIZAR LA EVALUACIÓN**Kushner, S.**

4.ª ed. (2007), 232 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-472-2

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Obertura. La evaluación de programas: El corazón de la cuestión. Personalizar la evaluación de programas. El amor y la muerte y la evaluación de programas. Evaluación y una filosofía del individualismo. Conocerme, conocerle: La entrevista de evaluación. Tener y no tener: Distancia crítica y proximidad emocional. Esencias, contextos y transiciones: El individuo en los márgenes del programa. Espacio ético, mortalidad y la realización de la evaluación. El cambio en las personas. Coda. Robert Campbell y los estándares culturales en la evaluación del currículum.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN PARA EL PROFESORADO**Walker, R.**

3.ª ed. (2002), 240 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-332-9

Para más información consulte nuestra página web.

DIDÁCTICA**DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA****INFANCIA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA****Hargreaves, D. J.**

5.ª ed. (2005), 204 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-355-8

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: *Fundamento teórico.* La psicología evolutiva y las artes. El aprendizaje artístico como conversación. *Los diversos campos artísticos.* Los dibujos de los niños. Educación y desarrollo musicales desde un punto de vista cognitivo. Los niños como escritores. La escultura: el desarrollo de los conceptos figurativos en un medio tridimensional. El arte dramático. *Los niños y las artes en la educación.* La psicología evolutiva y la educación artística.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES**TECNOLOGÍA CREATIVA****Aitken, J. y Mills, G.**

La tecnología constituye una mezcla productiva de ingenio, pericia, habilidad e ingeniería creativa que aparece allí donde hay que satisfacer una necesidad humana o resolver un problema. Con esta filosofía de fondo J. Aitken y G. Mills elaboran un gran abanico de propuestas de trabajo para estudiantes del ciclo superior de educación primaria y secundaria. En esta obra se sugieren también aquellas herramientas y materiales más adecuados para llevar a cabo una educación tecnológica en los centros de educación primaria y secundaria.



6.ª ed. (2005), 288 págs. 21×29,7. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-392-3

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Historia de un caso. Problema del cañón. Notas docentes. *Primera parte: Problemas.* Notas sobre cada uno de los problemas. Problemas 1-100. *Segunda parte: Ideas, bocetos y soluciones. Apéndices.* Cartel de “se buscan”. Registro de investigación y desarrollo. Índice de la segunda parte.

EL ESPEJISMO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Calvo, S. y Gutiérrez, J.

(2007), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-516-3

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Sobre los autores. Presentación. Introducción. La educación ambiental: Relato de los orígenes y de su desarrollo internacional. La educación ambiental en España: Situación actual y perspectivas futuras. La gestión como territorio común. Paradojas y espejismos de la educación ambiental para la sostenibilidad. Las educadoras y los educadores ambientales ante la encrucijada. Modelos contemporáneos y marcos de fundamentación de la EA. La Educación Ambiental dentro y fuera del sistema educativo. Epílogo.

IDEAS CIENTÍFICAS EN LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA Driver, R.; Guesne, E. y Tiberghien, A.

4.ª ed. (1999), 312 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-328-2

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. Colaboradores. Las ideas de los niños y el aprendizaje de las ciencias. La luz. Electricidad en circuitos sencillos. Calor y temperatura. Fuerza y movimiento. El estado gaseoso. La constitución de la materia como conjunto de partículas en la fase gaseosa. Más allá de las apariencias: la conservación de la materia en las transformaciones físicas y químicas. La tierra como cuerpo cósmico. Algunas características de las ideas de los niños y sus implicaciones en la enseñanza.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS Harlen, W.



6.ª ed. (2007), 240 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-331-2

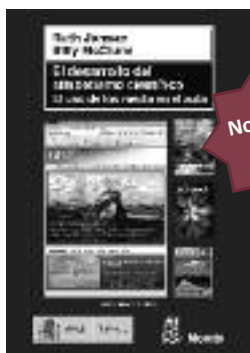
Coedición Ministerio de Educación

Esta nueva edición, revisada y puesta al día, da cuenta de los profundos cambios habidos en la enseñanza de las ciencias en la educación primaria. Con un sólido fundamento teórico, W. Harlen presenta una perspectiva práctica para facilitar la enseñanza de las ciencias, basada en la convicción de que las decisiones curriculares deben fundarse en una visión coherente de la naturaleza del aprendizaje que se pretende. En esta revisión, la autora ha prestado atención al desarrollo de las ideas científicas del alumnado y a la función de las destrezas, procedimientos y actitudes en el aprendizaje significativo. Estamos ante una edición completamente actualizada que constituye un recurso esencial y muy práctico para el profesorado de ciencias y para quienes trabajan en el ámbito de su formación y actualización.

Extracto del contenido: Sobre la autora. Agradecimientos. Introducción. Las ciencias naturales y la educación de los niños. El aprendizaje infantil. Las ideas infantiles. Las formas infantiles de pensamiento. El lenguaje y el desarrollo científico. Oportunidades de aprendizaje para todos los alumnos. La función del profesor. La evaluación: objetivos, principios y enfoques. Técnicas de evaluación continua y final. Recursos para el aprendizaje de las ciencias. Evaluación de las ciencias que se imparten.

CÓMO DESARROLLAR LOS ALFABETISMOS CIENTÍFICOS:

La utilización de los medios de comunicación en el aula
Jarman, R. y McClune, B.



Novedad
2010

2.ª ed. (2011), 224 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-621-4

Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

El desarrollo del alfabetismo científico ofrece un marco muy necesario a los docentes que quieren investigar la “ciencia de los medios de comunicación” en los centros de secundaria. Muestra cómo pueden colaborar profesores de distintas áreas para promover la aptitud y la capacidad de los jóvenes para abordar reflexivamente la ciencia de los medios de comunicación. Basándose en trabajos de investigación y desarrollo, los autores: Describen características clave de los reportajes de los noticieros sobre las ciencias. Comentan su potencial como recurso para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias y para desarrollar la crítica de los jóvenes con respecto a esos reportajes. Señalan los objetivos de enseñanza adecuados e indican actividades mediante las que alcanzar aquellos objetivos.

Este libro, muy oportuno, es una fuente de ideas valiosas para todos los profesores de ciencias de secundaria. También interesará a las personas responsables de la formación inicial del profesorado y a las de la formación y desarrollo permanentes del mismo.

Extracto del contenido: Alfabetismo científico y ciencia de los noticieros. ¿Qué son los noticieros? ¿Qué son las noticias de ciencia? La producción de las noticias; la producción de las noticias de ciencia. Los periodistas que construyen la “ciencia de las noticias”. La recepción de las noticias; la recepción de las noticias de ciencia. ¿Recordamos lo que vemos, lo que leemos o lo que oímos? ¿Qué nos dice la investigación sobre las noticias y la educación científica? Pensando en los objetivos, los artículos y las actividades. Resultados de aprendizaje relacionados con el alfabetismo científico, incluyendo el aprendizaje durante toda la vida. El uso de las noticias para enseñar sobre “contenidos” y la “investigación” científicos. El uso de las noticias para enseñar sobre las ciencias y la sociedad. Enseñanza acerca de las ciencias en las noticias. Trabajemos unidos para garantizar un lugar en el currículum a la “ciencia de las noticias”. Referencias y lecturas recomendadas.

APRENDER Y ENSEÑAR CIENCIA

Pozo, J. I. y Gómez Crespo, M. A.



6.ª ed. (2009), 332 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-440-1

Disponible
en e-book

En una sociedad en donde la ciencia está cada vez más presente, parece necesario hacerla accesible a la mayor parte de los alumnos. No obstante, muchos datos revelan que éstos, en

vez de asimilar las teorías y modelos científicos enseñados en clase, siguen interpretando el mundo según esquemas intuitivos o culturales ajenos a la ciencia. Por otra parte, cada vez hay más profesores de ciencias que comprueban que sus estudiantes apenas están interesados en ese saber científico y tienen también serias dificultades para utilizarlo en la resolución de problemas escolares o cotidianos. La respuesta a esta crisis de la educación científica debe basarse en su renovación profunda que, sin renunciar a sus propósitos y contenidos se apoye en la psicología de los alumnos. Este libro, producto de la cooperación de un psicólogo con un profesor de química, propone un acercamiento entre la ciencia y la mente de los estudiantes, necesario para los profesores de ciencias, ya que suelen tener una formación específica en su materia pero un menor conocimiento de la psicología y de la didáctica que les ayude a beneficiarse de ese saber disciplinar.

Extracto del contenido: *Primera parte: Cómo aprenden los alumnos la ciencia: ¿Por qué los alumnos no aprenden la ciencia que se les enseña? Cambiando las actitudes de los alumnos ante la ciencia: el problema de la (falta de) motivación. La adquisición de procedimientos: aprendiendo a aprender y hacer ciencia. El aprendizaje de conceptos científicos: del aprendizaje significativo al cambio conceptual. Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico: más allá del cambio conceptual. Segunda parte: El aprendizaje de la química y la física. El aprendizaje de la química. El aprendizaje de la física. Tercera parte: La enseñanza de la ciencia. Enfoques para la enseñanza de la ciencia.*

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA EN LA ESCUELA PRIMARIA *Bale, J.*

3.ª ed. (1999), 184 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-336-7
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Los jóvenes geógrafos y los mundos dentro de sus cabezas. Propósitos y objetivos. Enseñanza de destrezas cartográficas. Empleo de la localidad. Lugares lejanos. Estilos en el aula: hacia una educación geográfica. Conclusión y perspectivas posteriores.

DIDÁCTICA DE LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA *Cooper, H.*

(2002), 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-476-0
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Prólogo. *Primera parte: Una introducción a la historia: La educación infantil.* Comprender el cambio en el tiempo. Interpretaciones del pasado. Deducciones e inferencias de las fuentes. *Segunda parte: La historia durante los tres primeros cursos escolares.* Enseñar a los niños a comprender los conceptos de tiempo y de cambio. Interpretaciones. Deducciones de las fuentes. *Tercera parte: Organización, planificación y evaluación.* Planificación a largo plazo. Planificación de una unidad de estudio. *Cuarta parte: Tres estudios de casos.* 1. Una clase del último curso de educación infantil y de guardería: "Juguetes y juegos, ahora y entonces". 2. Primer curso de educación primaria: "Castillos". 3. Segundo curso de educación primaria: "Un museo de clase". *Quinta parte: Seminarios de formación permanente.* Algunos ejemplos.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA *Pluckrose, H.*

4.ª ed. (2002), 224 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-380-0
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Cuestiones básicas: Prefacio del director de la colección. La historia, su lugar y su propósito. Conceptos y destrezas. Perspectivas centradas en la escuela. Aprendizaje de la historia: más allá del aula. Planificación: elementos que se deben considerar. Utilización de libros. Reflexiones sobre el contenido. Evaluación del programa. Un marco personal. Apéndice: El Currículum Nacional. Anexo: El Diseño Curricular base de educación primaria en España por P. Rodríguez Blanco. Cuadro del Sistema educativo en el Reino Unido.

DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS

LENGUAJE PARA APRENDER MATEMÁTICAS *Lee, C.*

Esta obra muestra cómo una evaluación eficaz del aprendizaje en el aula, depende de la capaci-



(2009), 208 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-604-7

dad y disposición de los alumnos para utilizar el lenguaje matemático al expresar sus ideas. Cuando los profesores fomentan el diálogo, la expresión de dudas, y las explicaciones, ponen en práctica la evaluación para el aprendizaje de una manera creativa, el trabajo se transforma en un reto y los alumnos llegan a considerarse estudiantes competentes. Con este libro los profesores aprenderán cómo enseñar a sus alumnos a expresar lo que realmente saben y entienden.

Extracto del contenido: Cómo se desarrolla este libro. *Capítulo primero.* Incrementar el discurso-incrementar el aprendizaje. Discurso y Evaluación para el Aprendizaje. *Capítulo II.* Lenguaje matemático —qué es y qué no es. El registro matemático. *Capítulo III.* Comenzar a hablar en la clase de matemáticas. Organizar la clase. Incluir a todos en el discurso —favorecer la actitud adecuada. *Capítulo IV.* Evaluación para el Aprendizaje. Retroalimentación. Observación y autoevaluación. *Capítulo V.* Avanzar en la comunicación matemática con una finalidad. Involucrar a los alumnos en el proceso de aprendizaje. *Capítulo VI.* La fuente de ideas, profundizar en la teoría. Una perspectiva general de la teoría que vincula el lenguaje con el aprendizaje. Lenguaje matemático y teorías de aprendizaje. *Capítulo VII.* Ahondar en la práctica. Cambiar la práctica. ¿El final o el principio?

PLURICULTURALIDAD Y APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN AMÉRICA LATINA Lizarzaburu, A. E. y Zapata, G. (Comps.)

(2001), 272 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-465-4

Colección Educación, culturas y lenguas en América Latina

Extracto del contenido: Prefacio, por Ingrid Jung y Luis Enrique López. Introducción, por A. E. Lizarzaburu y G. Zapata Soto. I. Matemática y lenguajes. ¿Cómo seguir siendo amerindio y aprender la matemática de la que se tiene y se tendrá necesidad en la vida?, por A. Cauty. II. La matemática en América Central y del Sur: Una visión panorámica, por U. D'Ambrosio. III. Nuevos enfoques en la enseñanza de la matemática y la formación de profesores indígenas, por K. Gesteira e Matos. IV. Matemática andina: Abordaje psicogenético, por R. Romero y G. Gottret. V. La enseñanza de la matemática a educandos quechuas en el marco de la reforma educativa, por A. Pari Rodríguez. VI. El aprendizaje de las matemáticas en el Proyecto Experimental de Educación Bilingüe de Puno y en el Proyecto de Educación Bilingüe Intercultural del Ecuador: Reflexiones sobre la práctica y experiencias relacionadas, por V. Ubillús. VII. Hacia una didáctica intercultural de las matemáticas, por J. Schroeder. VIII. Aportaciones a la discusión sobre la enseñanza de las matemáticas a partir de la didáctica y la etnomatemática, por I. Soto Cornejo. IX. La matemática en la vida y en la escuela: Dos décadas de investigación, por T. Nunes. X. Algunas consideraciones fundamentales sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la matemática en relación con los pueblos indígenas de América Latina, por A. E. Lizarzaburu.

DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS Orton, A.

4.ª ed. (2003), 240 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-345-9

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prólogos. ¿Necesitan teorías los profesores de matemáticas? ¿Qué matemáticas pueden aprender los niños? ¿Cuáles son las exigencias cognitivas en el aprendizaje de las matemáticas? ¿Podemos promover el aprendizaje a través de una secuencia óptima? ¿Debemos esperar hasta que los alumnos estén dispuestos? ¿Pueden los alumnos descubrir las matemáticas por sí mismos? ¿Por qué algunos alumnos rinden más que otros? ¿Influye el lenguaje en el aprendizaje de las matemáticas? ¿Existe una teoría del aprendizaje de las matemáticas? ¿Cómo deberían enseñarse las matemáticas?

EL LENGUAJE MATEMÁTICO EN EL AULA

Pimm, D.

3.ª ed. (2002), 304 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-347-3

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prefacio. ¿Constituyen las matemáticas un lenguaje? El habla matemática de los alumnos. La comunicación abierta y encubierta en clase. El registro matemático. Trabajos matemáticos escritos por los alumnos. Algunas características del sistema matemático de escritura. La sintaxis de las formas matemáticas escritas. Lectura, escritura y metalingüística. ¿Constituyen las matemáticas un lenguaje?

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS

Skemp, R.

3.ª ed. (1999), 336 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-170-7

Extracto del contenido: Prefacio del editor. Introducción. Formación de conceptos matemáticos. La idea de un esquema. La inteligencia intuitiva y la reflexiva. Símbolos. Diferentes modos de imaginación. Factores interpersonales y emocionales. Principios. La denominación de los números. Dos ideas clave más. Necesidad de nuevos números. Ampliaciones posteriores del esquema numérico. Resolución de problemas en matemáticas. Aplicaciones y funciones. Generalización de algunas ideas geométricas. Revisión.

DESARROLLO DE LOS CONCEPTOS BÁSICOS MATEMÁTICOS Y CIENTÍFICOS EN LOS NIÑOS

Lovell, K.

7.ª ed. (1999), 204 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-056-4

Para más información consulte nuestra página web.

CURRÍCULUM

DISEÑO CURRICULAR

LA INTEGRACIÓN DEL CURRÍCULUM.

El diseño del núcleo de la educación democrática *Beane, J. A.*

El planteamiento innovador que presenta este libro se concreta en la propuesta de modelos



2.ª ed. (2010), 152 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-494-4

Coedición Ministerio de Educación

de educación verdaderamente democráticos, algo muy necesario en estos tiempos de ataques conservadores a la educación progresista. J. Beane detalla la historia de los modelos que proponen una mayor integración curricular y analiza las críticas que vinieron recibiendo. Así llega a exponer con mayor rigor una teoría de la integración del currículum, definida como un enfoque global y no como una simple “reorganización de las asignaturas”. Utilizando numerosos ejemplos desarrollados en diferentes centros y aulas escolares, explica la relación entre la integración curricular y las disciplinas del conocimiento.

Extracto del contenido: Introducción. Una clase especial de unidad. En busca de la integración del currículum. La integración del currículum y las disciplinas del conocimiento. Los enclaves de la alta pedagogía. Los enclaves de la política dura. He descubierto un currículum oficial. ¿Cómo le va a la integración del currículum?

SABERES E INCERTIDUMBRES SOBRE EL CURRÍCULUM

Gimeno Sacristán, J. (Comp.)

En esta obra, un destacado equipo de personas con sensibilidades y experiencia variadas, coordinados por el profesor Gimeno Sacristán, ofrecen una reflexión sobre los supuestos de los que parte el currículum así como los elementos y fases de su desarrollo. Esta obra, que trata de salvar el formato fragmentario de los diccionarios, sin caer en la exhaustividad de las enciclopedias, pretende reflejar lo que hoy aceptamos

Novedad
2010



(2010), 640 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-618-4

Disponible
en e-book

como saberes constitutivos de un sentido común mínimamente especializado, aunque siendo, a la vez, conscientes de la falta de certeza que inevitablemente producen los cambios rápidos que están sucediendo. *Saberes e incertidumbres sobre el currículum* presenta a quienes están ocupados y preocupados en y por la educación el panorama de cómo se ha entendido y cómo comprendemos ahora el papel que tiene el currículum en los aprendizajes educativos que tienen que realizar nuestros alumnos y alumnas. Sobre ese gran ámbito de estudio y de prácticas, se ofrecen reflexiones, análisis y propuestas que de forma ordenada presentan el estado de los acuerdos, las polémicas y los dilemas que en una educación democrática deben ser tenidos en cuenta, más allá de las modas y tecnicismos que, en lugar de sensibilizar a quienes les atañe e implica los han alejado de estas preocupaciones.

Extracto del contenido: Responder a un panorama complejo y confuso. I. ¿Qué significa el currículum? El currículum y las lecturas para comprender sus prácticas, por J. Gimeno Sacristán. II. El currículum: texto en contexto. Sus determinaciones visibles e invisibles. Política, poder y control del currículum, por F. Beltrán. Currículum, sociedad, economía y trabajo, por M. Fernández Enguita. Currículum, justicia e inclusión, por J. Torres. La igualdad y la diferencia de género en el currículum, por C. Rodríguez. El desarrollo curricular en contextos económicos, sociales y sistemas depauperados, por M. Arroyo. Orientaciones culturales y currículum. Los problemas de la identidad, el relativismo, la multiculturalidad. La globalización versus

comunitarismo en el currículum, por J. A. Pérez Tapias. El currículum como espacio de participación. La democracia curricular. ¿Es posible?, por J. Bautista Martínez. El currículum en la sociedad del conocimiento y de la información, por J. Gimeno Sacristán. III. Ámbitos de configuración, y de tomas de decisiones del currículum. Las prácticas en su desarrollo. Decisiones que configuran el currículum oficial o explícito. Legitimidad versus intervencionismo. Las decisiones en un sistema descentralizado, por F. Beltrán. El currículum que es interpretado. ¿Qué enseñan los profesores y profesoras?, por J. Marrero. El desarrollo del currículum y las funciones de los materiales, por J. Martínez. El diseño curricular: la racionalidad previa a la acción. La organización de actividades y contenidos, por M. Clemente. El proyecto curricular: la expresión de los fines, la partitura de la acción y el “contrato” del que pedir responsabilidades, por M. A. Santos. El currículum en la acción: la calidad de los procesos y productos del aprendizaje. El éxito y el fracaso escolar mediados por el currículum e indicadores de su bondad, por J. Gimeno Sacristán. El currículum en la acción: las tareas de enseñar y aprender. El análisis del método, por F. Angulo. y R. Vázquez. Las orientaciones y prácticas de evaluación como determinante del currículum, por J. M. Álvarez Méndez. IV. El encaje del currículum en el sistema educativo. El sentido del currículum en la enseñanza obligatoria, por J. Gimeno Sacristán. Currículum en la educación primaria, por J. Jiménez, El currículum en la enseñanza secundaria, por J. Jiménez. Discriminados ante el currículum por su handicap. Estrategias desde el currículum para una integración justa y factible, por M. Melero. El currículum en el espacio europeo y modos de internacionalizar o globalizar el currículum, por F. V. Angulo. El currículum en un aula “sin paredes”. El currículum y otros contextos y espacios para aprender: (1) Las TIC, por J. Adell. El currículum y otros contextos y espacios para aprender: (2) Ciudades que educan, por J. B. Martínez. La hipótesis de la “desescolarización”, la educación y el currículum, por J. Contreras. VI. La mejora del currículum. La investigación en el ámbito del currículum y como método para su desarrollo. (3), por N. Blanco. La formación del profesorado y el desarrollo del currículum (4). Estrategias de mejora, por F. Imbernon. Reformas, innovación y renovación en el currículum y sus prácticas, por J. Carbonell. Mejorar el currículum por medio de su evaluación, por E. Martín.

EL CURRÍCULUM: una reflexión sobre la práctica **Gimeno Sacristán, J.**

9.ª ed. (2007), 424 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-326-8

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte: La cultura, el currículum y la práctica escolar.* Aproximación al concepto de currículum. La selección cultural del currículum. Las condiciones institucionales del aprendizaje motivado por el currículum. *Segunda parte: El currículum a través de su praxis.* El currículum como concurrencia de prácticas. La política curricular y el currículum prescrito. El currículum presentado a los profesores. El currículum moldeado por los profesores. El currículum en la acción. La arquitectura de la práctica. Un esquema para el diseño de la práctica. El currículum evaluado.

DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACIÓN DEL CURRÍCULUM **Gimeno Sacristán, J. y otros**

(2011), 120 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-649-8

Novedad
2011

Este libro es una compilación de textos cuya selección ha realizado la profesora Ana Sacristán Lucas, especialmente pensada para los estudiantes de la asignatura “Diseño, desarrollo e innovación del currículum”; que imparte en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Todos los textos seleccionados pertenecen a libros de los autores José Gimeno Sacristán, Philippe Perrenoud, María Clemente Linuesa y Rafael Feito Alonso, publicados con anterioridad por la Editorial Morata. Las páginas finales del libro incluyen la reproducción de las carátulas de los libros originales, con el fin de facilitar su localización y consulta a todas las personas interesadas. El currículum constituye un campo de estudio privilegiado para acercarse a la comprensión de la realidad educativa, para evidenciar concepciones por ejemplo, sobre qué es en nuestro días la información y el conocimiento que deben ser transmitidos y cómo debe hacerse así como distintas opciones y puntos de vista. En él se cruzan teorías, pero también cursos de acción, decisiones políticas y organizativas, utilización de materiales curriculares, etc., y sobre él intervienen una variedad de agentes (instituciones oficiales, centros educativos,

profesorado, etc.) que producen transformaciones significativas en el desarrollo de los planes iniciales previstos y declarados. El carácter conflictivo, polémico de la educación y del currículum se evidencian, particularmente, en sociedades democráticas plurales que afrontan un futuro lleno de incertidumbres.

Esta obra recoge una selección de textos sobre el currículum que abordan temas como:

- La inseguridad y el conflicto en la educación.
- La complejidad de la educación obligatoria, que debe afrontar la enorme diversidad social, cultural e individual de las personas en una escolaridad que sea igualadora.
- Cómo debería ser el currículum de los niveles obligatorios del sistema educativo, en una sociedad en la que la información y el conocimiento se han diversificado muchísimo y crecen exponencialmente.
- Los ámbitos donde tiene lugar la planificación de la acción educativa, en particular el político, el del centro educativo y el del aula.
- Los materiales donde se concreta el desarrollo del currículum de forma masiva: los libros de texto, con sus peculiaridades y posibilidades.

Se trata de un texto muy útil para quienes se acercan por primera vez a este ámbito de estudio con el fin de estudiar el currículum, su significado, diseño y desarrollo, y también para los profesionales de la educación en el ejercicio de su profesión, implicados en la educación y conocedores de la complejidad de su oficio.

Extracto del contenido: CAPÍTULO PRIMERO: ¿Qué significa el currículum? Por José Gimeno Sacristán. Universidad de Valencia. 1.1. La potencialidad reguladora del currículum. 1.2. El currículum: Contenedor no neutro de los contenidos. 1.3. La cultura que constituyen los contenidos del currículum es una construcción peculiar. 1.4. Los contenidos que caben y los que se desdiseñan. 1.5. Más allá de los contenidos. El currículum entre el ser y el deber ser. 1.6. El currículum se reconoce en el proceso de su desarrollo. 1.7. Orientaciones generales del currículum. Entre la inseguridad y el conflicto. 1.8. ¿Necesitamos nuevos lenguajes? Bibliografía. CAPÍTULO II: La educación obligatoria: Una escolaridad igual para sujetos diferentes en una escuela común. Por José Gimeno Sacristán. Universidad de Valencia. 2.1. La naturalidad de las diferencias. 2.2. La diversidad se convierte en problema. El gusto por la norma o el nivel. 2.3. Graduar la escolaridad obligatoria facilita el pro-

greso ordenado pero regula un ritmo para los estudiantes que son desiguales. 2.4. Formas de abordar la complejidad provocada por la diversidad. 2.5 La escuela pública y comprensiva como respuesta a las desigualdades y a las diferencias. CAPÍTULO III: El sentido del currículum en la enseñanza obligatoria. Por Rafael Feito Alonso. Universidad Complutense de Madrid. 3.1. Objetivos. 3.2. Contenidos. 3.3. Métodos pedagógicos. 3.4. Evaluación. 3.5. Competencias. 3.6. Conclusiones.-Bibliografía. CAPÍTULO IV: El "currículum" real y el trabajo escolar. Por Philippe Perrenoud. 4.1. Una cultura en parte reinventada por el maestro. 4.2. El "currículum" real como trabajo negociado. 4.3. ¿Existe un "currículum" verdaderamente oculto? 4.4. La formación de un hábito y del sentido común. 4.5. Aprender el oficio de alumno. 4.6. El trabajo escolar como conjunto de rutinas. 4.7. Un trabajo distinto a los demás. CAPÍTULO V: Diseñar el currículum: Prever y representar la acción. Por María Clemente Linuesa. Universidad de Salamanca. 5.1. El ámbito político. 5.2. El ámbito del centro. 5.3. El ámbito del aula. 5.4. Objetivos. 5.5. Contenidos. 5.6. Actividades. Bibliografía. CAPÍTULO VI: Grandeza y miseria del libro de texto. Por José Gimeno Sacristán. Universidad de Valencia. 6.1. Un objeto peculiar. 6.2. La experiencia posible con el libro de texto.

PRODUCTO O PRAXIS DEL CURRÍCULUM *Grundy, S.*

3.ª ed. (1998), 280 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-358-9

Para más información consulte nuestra página web.

LA VIDA EN LA AULAS *Jackson, P. W.*

7.ª ed. (2009), 216 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-356-5

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. Prefacio. Los afanes cotidianos. Los sentimientos de los alumnos hacia la escuela. Participación y absentismo en la clase. Opiniones de los profesores. La necesidad de nuevas perspectivas.

INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM *Stenhouse, L.*

La presente obra —que constituye la publicación más importante de Stenhouse— supone



6.ª ed. (2010), 320 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-220-9

un tratamiento de los problemas curriculares, de la investigación y del profesorado, planteando un pensamiento elaborado en relación con la propia práctica de confeccionar y llevar a la acción el "currículum". Las ideas expuestas por el autor plantean, frente al modelo rígido de objetivos, una vía alternativa de entender la elaboración de los planes de estudio, que puede ofrecer perspectivas muy sugerentes para los profesionales de la enseñanza y los interesados en iniciarse en este importante campo.

Extracto del contenido: Prefacio. Definición del problema. Contenido. Enseñanza. Conocimiento, enseñanza y la escuela como institución. Objetivos conductuales y desarrollo del currículum. Una crítica del modelo de objetivos. Un modelo de proceso. La evaluación del currículum. Hacia un modelo de investigación. El profesor como investigador. La escuela y la innovación. Apoyo a las escuelas. Movimientos e instituciones en el desarrollo del currículum. Problemas en la utilización de la investigación y desarrollo del currículum.

EL CURRÍCULUM OCULTO *Torres Santomé, J.*

En esta obra se presentan nuevos puntos de vista e interpretaciones respecto a aquellas dimensiones del currículum más difíciles de percibir, pero que están presentes, querámoslo o no, en toda intervención educativa. El autor, a la vez que pretende avivar el interés y el debate sobre el currículum oculto, subraya que es preciso descubrir el significado social de las experiencias escolares en las que se ven envueltos tanto los alumnos y alumnas como



8.ª ed. (2005), 220 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-351-0

Disponible
en e-book

el propio profesorado. Los nuevos análisis del currículum oculto ponen de relieve que la vida del colectivo estudiantil en los centros educativos no se caracteriza por un sometimiento sin más a los dictados de las normas, tareas y significados que les imponen sus docentes. Los alumnos y alumnas acostumbran a resistir y alterar los mensajes a los que la institución les somete.

Extracto del contenido: El currículum y la ideología. Legitimación y discurso científico en educación. Prácticas tecnocráticas en la escuela y poder. Las teorías de la reproducción. Las teorías de la producción y la posibilidad de prácticas contrahegemónicas. La discriminación sexista en las instituciones escolares: niños visibles y niñas invisibles. La discriminación racista en el sistema educativo. La descalificación y recualificación del profesorado. El currículum y la educación de los ciudadanos y ciudadanas en una sociedad democrática.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

LA EDUCACIÓN Y SU REPRESENTACIÓN EN LOS MEDIOS **Carbonell, J. y Tort, A.**

(2006), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-511-8

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Prólogo. La agenda educativa: ¿Cómo se construye la información? Los opinadores de la educación. La pedagogía: ¿Una ciencia oculta? Las reformas educativas: Lo que se discute y lo que se olvida. Infancias: Del abuso a la sobreprotección. La adolescencia: ¿Dónde está el problema? El profesorado: El malestar y otros tópicos de una profesión cambiante. Viejos y nuevos rituales del curso escolar. Los otros mensajes educativos. El lugar de la publicidad.

CULTURA INFANTIL Y MULTINACIONALES **Steinberg, Sh. R. y Kincheloe, J. L.** (Comps.)

(2000), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-439-5

Extracto del contenido: Sobre los autores. Basta de secretos. Cultura infantil, saturación de información e infancia postmoderna, por S. R. Steinberg y J. L. Kincheloe. “Solo en casa” y “Malo hasta la médula”: surge una infancia postmoderna, por J. L. Kincheloe. ¿Son las películas de Disney buenas para sus hijos?, por H. A. Giroux. De “Barrio Sésamo” a “Barney y sus amigos”: la televisión como profesor, por E. Blair Hilty. “Beavis y Butt-Head”: no hay futuro para la juventud postmoderna, por D. Kellner. Los juegos de vídeo y el surgimiento de medios interactivos para los niños, por E. F. Provenzo Jr. Los “Power Rangers”: la estética de la justicia faló-militarista, por P. McLaren y J. Morris. “¡No es verdad mamá!” Los niños construyen la infancia leyendo novelas de terror, por L. K. Christian-Smith y J. I. Erdman. Leer revistas infantiles: cultura infantil y cultura popular, por A. A. Block. Lucha libre y cultura juvenil: burlas, mofas y la contención de la urbanidad, por A. D. Gresson III. Hacer trampas: el negocio de las postales (o cromos) para coleccionar, del pasado al presente, por M. R. Nelson y S. R. Steinberg. La zorra que lo tiene todo, por S. R. Steinberg. Multiculturalismo y el sueño americano, por J. Brady. Todo lo que quieras: las mujeres y los niños en la cultura popular, por J. Jipson y U. Reynolds. McDonald’s, el poder y los niños: Ronald McDonald (Ray Kroc) lo hace todo por ti, por J. L. Kincheloe.

NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

LOS VIDEOJUEGOS. Aprender en mundos virtuales y reales **Lacasa, P.**



(2011), 328 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-635-1

Disponible
en e-book

Esta propuesta nace de una estrecha interacción entre la práctica y la teoría, buscando enriquecer la reflexión sobre cómo los videojuegos contribuyen a construir y reconstruir el conocimiento en situaciones de aprendizaje formal e informal. El libro surge desde la experiencia directa de niños y niñas, sus familias, el profesorado y un equipo de investigadores, con estos objetos digitales.

Algunas preguntas que se plantean en la obra: ¿Por qué los videojuegos pueden contribuir más que otros medios a que las personas lleguen a participar responsable y críticamente en una cultura digital? ¿Qué rasgos definen a los videojuegos como instrumentos que exigen poner en práctica habilidades propiamente humanas como dialogar, argumentar y crear? ¿Por qué los videojuegos pueden contribuir al desarrollo de nuevas formas de contar historias?

Extracto del contenido: I. Los videojuegos como objetos culturales. Los videojuegos, objetos inteligentes. Los videojuegos como plataformas de ocio y educación. II. Dialogar, argumentar y crear. Descifrando los mensajes de los videojuegos. Argumentar en mundos virtuales y reales. Aprender a crear con los videojuegos. III. Aprender a contar historias. Contar historias. Nuevos héroes. Identidades y avatares.

EDUCARSE EN LA ERA DIGITAL Pérez
Gómez, A.

Próxima
aparición

La era digital requiere aprendizajes de orden superior que ayuden a vivir en la incertidumbre y la complejidad. Requiere a su vez, desarrollar hábitos intelectuales que preparen para un futuro en el cual casi todo es más accesible, complejo, global, flexible y cambiante; exige la capacidad de afrontar niveles elevados de "ambigüedad creativa", la capacidad para arriesgar y aprovechar los errores como ocasiones de aprendizaje, desenvolverse en la ambigüedad y en la incertidumbre como condición de desarrollo creativo de las personas y los grupos humanos (Robinson, 2010; Fields, 2011.) Ocupamos nuestro tiempo escolar en el aprendizaje de datos y tareas rutinarias de bajo nivel y se nos escapa la tarea de ayudar a formar el pensamiento crítico y creativo, el desarrollo armónico de sus emociones, la búsqueda de su identidad y sentido, la formación de conocimientos habilidades y actitudes que permitan el compromiso ético y político, la formulación y reformulación sensata y racional de sus modos habituales de conducta y comportamiento.

Extracto del contenido: PRÓLOGO. ¿Es posible una escuela educativa? Aprender y enseñar a educarse. *Primera parte:* Aprender a educarse en la era digital. CAPÍTULO I: La era digital. Nuevos desafíos educativos. CAPÍTULO II: Insatisfacción escolar. La escuela desbordada. CAPÍTULO III: La construcción de la personalidad. CAPÍTULO IV: Una nueva racionalidad para la escuela. Aprender a educarse. *Segunda parte:* Ayudar a educarse. CAPÍTULO V: Una nueva cultura curricular. Relevancia y profundidad. CAPÍTULO VI: Nuevas formas de enseñar y aprender. CAPÍTULO VII: Evaluar para aprender. CAPÍTULO VIII: La naturaleza tutorial de la función docente. Ayudar a educarse. CAPÍTULO IX: Nuevos escenarios y ambientes de aprendizaje.

NUEVOS ALFABETISMOS. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula
Lankshear, C. y Knobel, M.

3.ª ed. (2011), 272 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-520-0

Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

La primera edición en inglés de esta obra pasaba revista a los nuevos alfabetismos, los nuevos

tipos de saberes y actividades de clase en el contexto del incremento masivo de las tecnologías digitales de la información y la comunicación. El enorme desarrollo de este campo permitió a sus autores llevar a cabo una segunda edición, completamente renovada. Esta nueva versión que, casi simultáneamente, se publica en inglés y español, expone toda una serie de actividades como el blogueo, la fanfiction, las comunicaciones móviles e inalámbricas y las prácticas fan de remezcla de temas sonoros y visuales.

Extracto del contenido: *Primera parte: ¿Qué hay nuevo?* De la "lectura" a las "nuevas" alfabetizaciones. Nuevas alfabetizaciones y el desafío del "Mindsets". Nueva alfabetización: Conceptos y prácticas. *Segunda parte: Nueva alfabetización y práctica diaria.* La mezcla de las nuevas alfabetizaciones. Noticias, imágenes y música: La participación a través de "blogs" y otras herramientas de difusión de contenidos. *Tercera parte: Compatibilidad entre aprendizaje escolar y las nuevas alfabetizaciones:* Planificar la pedagogía para el "i-mode": Aprendizaje en la era de la "red móvil". "Memes", alfabetización y aprendizaje escolar. Conclusiones.

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL Coll, C. y Monereo, C. (Eds.)

2.ª ed. (2011), 412 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-519-4

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Presentación: Finalidades, contenidos y organización de la obra, por C. Coll y C. Monereo. *Primera parte. El impacto de las TIC sobre la educación y la psicología de la educación.* Introducción: La educación en la Sociedad de la Información. La educación en el siglo XXI: Nuevas herramientas, nuevos escenarios, nuevas finalidades, por C. Monereo. Tecnologías de la información y la comunicación y los procesos de desarrollo y socialización, por J. L. Lalueza, I. Crespo y S. Camps. Tecnologías de la información y la comunicación y procesos de aprendizaje, por C. Coll. La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación: Del diseño tecno-pedagógico a las prácticas de uso, por C. Coll, T. Mauri y J. Onrubia. *Segunda parte. Factores y procesos psicológicos implicados en el aprendizaje virtual: Una mirada constructivista.* Introducción: Los elementos del triángulo interactivo y sus interrelaciones. El alumno virtual: Condiciones, perfil y competencias, por C. Monereo y J. I. Pozo. El profesor virtual: Condiciones, perfil y compe-

tencias,, por T. Mauri y J. Onrubia. La presentación y organización de los contenidos en los entornos virtuales: Lenguajes y formatos de representación, por J. L. Rodríguez Illera. Interacción, interactividad y actividad productiva conjunta en los entornos virtuales, por C. Coll. *Tercera parte. Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. Introducción: Escenarios y entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.* Los entornos virtuales de educación, formación y aprendizaje: Concepto, modalidades y herramientas, por C. Coll y C. Monereo. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en el diseño de materiales autosuficientes y el aprendizaje autodirigido, por E. Barberá y M.ª J. Rochera. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en sistemas expertos: Modeladores y simuladores cognitivos, por C. Monereo y M. Romero. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en el análisis de casos y la resolución de problemas, por C. Coll, T. Mauri y J. Onrubia. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en el trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo, por J. Onrubia, R. Colomina y A. Engel. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en la representación visual del conocimiento, por A. Bustos, C. Coll y A. Engel. Los entornos virtuales de aprendizaje basados en objetos de aprendizaje, por J. Adell. Las comunidades virtuales de aprendizaje, por A. Bustos, C. Coll y A. Engel. *Cuarta parte. La enseñanza y el aprendizaje de competencias básicas en entornos virtuales.* Introducción: La adquisición de competencias en entornos virtuales. Alfabetización, alfabetización digital y nuevas alfabetizaciones: Un nuevo marco de referencia para las competencias básicas, por C. Coll y J. L. Rodríguez Iller. La enseñanza y el aprendizaje de las estrategias de búsqueda, selección y organización de la información en entornos virtuales, por C. Monereo y M. Fuentes. La enseñanza y el aprendizaje de competencias comunicativas en entornos virtuales, por J. L. Rodríguez Illera y A. Escofet. La enseñanza y el aprendizaje de estrategias de aprendizaje en entornos virtuales, por C. Monereo y A. Badía.

LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA Bazalgette, C.

(1991), 152 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-360-2

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Nuestr punto de vista acerca de la educación

sobre los medios de comunicación. Explicación de los términos. Áreas clave para el conocimiento y la comprensión de la educación sobre medios de comunicación. Objetivos propuestos para la educación sobre los medios de comunicación. Perspectivas docentes. La educación sobre los medios de comunicación y el resto del currículum. Pedagogía. Los objetivos de la educación audiovisual y la evaluación. Recursos. Consecuencias para la formación. Consecuencias para la investigación. Libros y materiales útiles.

CRECER EN LA ERA DE LOS MEDIOS ELECTRÓNICOS *Buckingham, D.*

(2002), 248 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-460-9
Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. En busca del niño. *Primera parte:* La muerte de la infancia. La generación electrónica. *Segunda parte:* Infancias cambiantes. Medios de comunicación cambiantes. Paradigmas cambiantes. *Tercera parte:* Los niños contemplan la violencia. Los niños como consumidores. Los niños como ciudadanos. *Conclusión:* Los derechos mediáticos de los niños.

ORDENADORES Y APRENDIZAJE COLABORATIVO *Crook, Ch.*

(1998), 316 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-435-7
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Los ordenadores y la educación: algunas cuestiones. El fundamento social de la cognición humana. Comparación de los marcos teóricos de la psicología. Interacciones colaborativas de niños y niñas con los ordenadores. Interacciones colaborativas de niños y niñas *en relación* con los ordenadores. Aprendizaje colaborativo con los compañeros. Interacciones colaborativas *ante* los ordenadores. Interacciones colaborativas *en torno* a los ordenadores y a través de ellos. Epílogo.

EL NIÑO Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN *Greenfield, P. M.*

2.ª ed. (1999), 244 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-302-2
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Prólogo. Los medios electrónicos. Cine y televisión como lectura. Televisión y aprendizaje. Televisión y realidad social. El uso de la televisión para superar situaciones de desventaja educativa. Comparación entre los distintos medios: imprenta, radio y televisión. Videojuegos. Ordenadores. Educación multimedial.

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA *Siraj-Blatchford, J.*

(2005), 200 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-503-3
Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Que no te sorprenda el futuro: el desarrollo de nuevas tecnologías de aprendizaje adecuadas para niños pequeños, por J. Siraj-Blatchford. Un aula del futuro hoy, por B. Cooper y P. Brna. Poner un andamiaje a la reflexión de los niños con robots conductuales, por D. Griffiths y J. Blat. Confección de reglas en el diseño del juego colaborativo, por C. Hoyles y R. Noss. El proyecto de narración infantil: Desarrollo de herramientas narrativas colaborativas para niños y con niños, por D. Stanton, C. O'Malley, V. Bayon, J-P. Hourcade, Y. Sundblad, C. Fast, S. Cobb, G. Taxén, S. Benford. Aprendizaje educativo infantil con un kit de construcción robótica, por A. Chiocciariello, S. Manca, L. Sarti. La caricia "un toque atractivo", por Ph. Ellis. Cómo los niños contribuyen a diseñar la tecnología para su propio uso, por L. Van Leeuwen. Palabras finales.

CÓMO ELEGIR Y UTILIZAR SOFTWARE EDUCATIVO *Squires, D. y McDougall, A.*

2.ª ed. (2001), 176 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-418-0
Colección Educación crítica

Para más información consulte nuestra página web.

FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PROFESORADO

INNOVACIÓN EDUCATIVA

DIÁLOGO CREATIVO: HABLAR PARA PENSAR EN EL AULA *Fisher, R.*

Próxima
aparición

Esta obra es una guía práctica para estudiantes de magisterio o profesores en activo. Presenta de una manera aplicada distintas formas de enseñar a los niños y niñas a ser más reflexivos y creativos. Así como a aprender de una manera más efectiva a través del lenguaje y la escuela tanto en la escuela como en casa.

El libro incluye:

- Formas prácticas de desarrollar el aprendizaje de los contenidos del currículum a través del diálogo.
- Una guía sobre cómo desarrollar un lenguaje que ayude al alumnado a pensar en el aula.
- Más de 100 actividades para estimular la conversación con niños y niñas de distintas edades y capacidades.
- Consejos sobre cómo usar el diálogo para apoyar la evaluación para el aprendizaje.
- Ideas para desarrollar habilidades de escucha y concentración

Escrita por una persona de referencia en la enseñanza del pensamiento, *Diálogo creativo* es una lectura obligada para aquéllos que deseen entender y desarrollar la enseñanza a través del diálogo en educación.

Robert Fisher Catedrático de Educación de la *Brunel University*, ha escrito más de treinta libros sobre enseñanza, pensamiento y creatividad.

Extracto del contenido: Introducción. Escuchar. Preguntas para estimular el pensamiento. Lenguaje crítico para pensar. Hablar para aprender. Hablar juntos. Pasar del lenguaje al pensamiento. Evaluación a través del diálogo. El futuro del diálogo. Más lecturas.

INVESTIGAR LA EXPERIENCIA EDUCATIVA *Contreras Domingo, J. y Pérez Lara, N. (Comps.)*

Disponible
en e-book

Novedad
2010

(2010), 272 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-625-2

La investigación pedagógica se mueve siempre en la relación plural, incierta, variable, tentativa y subjetiva de conectar acontecimientos y sentido educativo. Mirar la educación como experiencia no supone desvincularse del mundo en el que habitamos, sino lo contrario: no desvincular al mundo de quienes lo viven, de quienes lo vivimos, de quienes lo experimentamos, de quienes lo sostenemos o lo soportamos, de quienes lo sufrimos o lo gozamos, de quienes lo consentimos o lo discutimos, de quienes lo hacemos y lo padecemos. Los autores pretenden expresar la relación entre experiencia y saber. Y todo ello, proponiendo la investigación como una experiencia de conocer, de aprender y de preguntarse por el sentido de lo educativo.

Extracto del contenido: Introducción: La investigación educativa como experiencia, por J. Contreras y N. Pérez de Lara. Capítulo I. Diferencia y experiencia, por N. Pérez de Lara. Capítulo II. La experiencia del otro en la investigación educativa, por C. Skliar. Capítulo III. Dar cuenta de la experiencia: formas de escritura, por J. Larrosa. Capítulo IV. La experiencia de investigar desde la diferencia sexual, por R. Arnaus. Capítulo V. La experiencia de sí como investigadora, por A. Arévalo. Capítulo VI. Investigar la propia experiencia, por M. Caramés. Capítulo VII. Escritura autobiográfica y relatos de experiencia, por M. Ventura. Capítulo VIII. Los desórdenes de la experiencia y los órdenes de la escritura, por V. Ferrer. Capítulo IX. Investigación biográfica, por A. López. Capítulo X. Interpretando vidas y situaciones que se te escapan, por Z. Caballero. Capítulo XI. Investigación educativa y pedagogía de la experiencia, por J. Contreras.

DISEÑAR LA COHERENCIA ESCOLAR *Beltrán Llavador, F. y San Martín Alonso, A.*

2.ª ed. (2002), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-448-7

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Introducción. La educación en la escuela. La escuela: un espacio de contradicciones. Las instituciones escolares en busca de coherencia. Un proyecto para diseñar la coherencia escolar.

LA AVENTURA DE INNOVAR. EL CAMBIO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Carbonell Sebarroja, J.

Disponible
en e-book

4.ª ed. (2012), 128 págs. 13,5x21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-463-0

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Sobre el autor. Presentación. La innovación educativa hoy. El lugar de las pedagogías innovadoras. Una nueva concepción y organización del conocimiento escolar. Prácticas metodológicas y materiales curriculares. Proyecto educativo, autonomía pedagógica y organización escolar. Una democracia fuerte para favorecer la innovación. Escuela y entorno. O cuando la ciudad también educa. El profesorado innovador.

NUEVOS MAESTROS PARA AMÉRICA LATINA

Cuenca, R.; Nucinkis, N. y Zavala, V. (Comps.)

(2007), 296 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-512-5

Colección Educación, culturas y lenguas en América Latina

Extracto del contenido: Propósito de la colección. Autores que colaboran en esta obra. Prólogo. Introducción. *Primera parte: Nuevas miradas al desarrollo profesional docente.* Capítulo Primero: ¿Hacia dónde va la formación docente en América Latina?, por R. Cuenca. Capítulo II: El desafío de formar profesores para la escuela media. Una propuesta multidisciplinar, por P. Pogré. *Segunda parte: Desarrollo profesional docente y educación intercultural bilingüe.* Capítulo III: La formación de maestros en EIB en América Latina, por N. Nucinkis. Capítulo IV: La formación docente para la educación intercultural y bilingüe en Chile, por A. Hernández Sallés. Capítulo V: Situación de la formación docente para la educación intercultural bilingüe en Bolivia, por B. Barreda y E. Quispe. Capítulo VI: Una mirada a la formación docente en educación bilingüe intercultural en la zona andi-

na de Perú, por V. Zavala. *Tercera parte: Reflexiones sobre docencia, bilingüismo e interculturalidad.* Capítulo VIII: Formación de maestros e interculturalidad, por R. Moya. Capítulo IX: Bilingüismo, educación superior y formación docente, por L. E. López.

EL VALOR DEL TIEMPO EN EDUCACIÓN

Gimeno Sacristán, J.



(2008), 180 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-526-2

Disponible
en e-book

El tiempo organiza nuestra vida personal, las relaciones entre los seres humanos, las actividades sociales y también lo que concierne a la educación. A su vez, el tiempo (el escolar también) cobra significado gracias a las vivencias que experimentamos mientras éste transcurre. ¿De qué tiempo hablamos cuando lo referimos a la educación? ¿Es el de la organización escolar (los calendarios y horarios)? ¿El que contempla un alumno o alumna mirando con ansiedad el lento recorrido de las manecillas del reloj? ¿El de la dedicación del profesorado? ¿El tiempo real de aprendizaje? ¿Es el tiempo de la jornada de mañana y tarde o el de la continua?

Extracto del contenido: Las concepciones del tiempo y la educación. Tiempo, relojes y educación. Cuatro perspectivas sobre el tiempo. Los tiempos en educación. La dimensión físico-matemática del tiempo. El tiempo de la educación y su eficacia. ¿Las comparaciones son odiosas? El valor educativo y la efectividad del tiempo presente. No se enseña siempre que se educa, ni se aprende siempre que se enseña. La sospecha como método. ¿Cómo se siente la experiencia escolar? El tiempo escolarizado

fuera del horario escolar. La escolaridad se hace a sí misma insuficiente. Hiper-escolarizar el tiempo en las sociedades de la información. El peso del tiempo de los deberes. Efectos de trabajar las exigencias académicas fuera para ser evaluado dentro. Otro tiempo para disfrutar... de otra cultura, a la que llamamos extraescolar. Las fronteras entre contenidos y tiempos de la educación. La jornada escolar. Un debate sin conclusión: Podemos elegir cómo y con quiénes vivirlos, pero nuestros tiempos son interdependientes. ¿Qué cambia en realidad para sopesar las ventajas del horario continuado o del partido? La posibilidad de elegir horario. ¿Sólo se debe tener clase por las mañanas?

LA EDUCACIÓN QUE AÚN ES POSIBLE Gimeno Sacristán, J.

(2005), 184 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-500-2

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: *A modo de introducción:* El autor, los textos y los lectores. *Primera parte: Grandes rasgos de la sociedad y de la cultura para un modelo formativo.* El significado y la función de la educación en la sociedad y cultura globalizadas. La educación en la *sociedad de la información*. La orientación de un nuevo discurso. Del humanismo y de las humanidades en educación. *Segunda parte: ¿Con qué herramientas entran nuestros alumnos en la sociedad de la información?* La importancia de desescolarizar la lectura en las sociedades de la información. *Tercera parte: La articulación de un proyecto educativo para una enseñanza relevante y valiosa desde el punto de vista de los sujetos.* El currículum como texto de la experiencia. De la calidad de la enseñanza a la del aprendizaje. Propuesta de directrices para el desarrollo del currículum basado en el derecho a la educación. ¿Cuál es hoy nuestro *credo pedagógico*? Nos habíamos olvidado del *alma mater*. ¿Innovación en la universidad con motivo de la convergencia europea de las universidades?

COMPRENDER Y TRANSFORMAR LA ENSEÑANZA Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I.

12.ª ed. (2008), 448 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-373-2

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia. Los procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje. El aprendizaje escolar: de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula. Enseñanza para la comprensión. Comprender la enseñanza en la escuela. Modelos metodológicos de investigación educativa. El currículum: ¿Los contenidos de la enseñanza o un análisis de la práctica? ¿Qué son los contenidos de la enseñanza? Diseño del currículum. Diseño de la enseñanza. El papel de los profesores. Ámbitos de diseño. La evaluación en la enseñanza. La función y formación del profesor/a en la enseñanza para la comprensión. Diferentes perspectivas.

EL LIDERAZGO SOSTENIBLE.

Siete principios para el liderazgo en centros educativos innovadores
Hargreaves, A. y Fink, D.



(2008), 240 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-527-9

Coedición Ministerio de Educación

Andy Hargreaves y Dean Fink centran su trabajo en la sostenibilidad. La meta es lograr un liderazgo a largo plazo, no sólo inmediato, y para todos los centros escolares. Los autores trazan un marco original y convincente de siete principios del liderazgo sostenible; un marco que encuadra la Profundidad del aprendizaje y de los logros reales, frente al rendimiento comprobado superficialmente mediante tests; la Duración del impacto a largo plazo, más allá de los liderazgos individuales, con una conti-

nidad en la dirección gestionada de forma eficiente; la Amplitud de la influencia, donde el liderazgo se convierte en una responsabilidad compartida; la Justicia para asegurar que las acciones de liderazgo no perjudiquen al alumnado y que ayuden a encontrar maneras de compartir conocimientos y recursos con otros centros escolares y con la comunidad local; la Diversidad que sustituye la estandarización y la monotonía por la diversidad y genera cohesión y nuevos contactos; la Inventiva que mantiene y renueva las fuerzas de los líderes e impide que se sientan quemados; y la Conservación que parte de lo mejor del pasado para crear un futuro aún mejor.

Extracto del contenido: Sobre los autores. Introducción: Sostenibilidad e insostenibilidad. Las opciones de cambio. Capítulo Primero: Principio 1. Profundidad. Aprendizaje e integridad. Capítulo II: Principio 2. Duración. Permanencia y sucesión. Capítulo III: Principio 3. Amplitud. Distribución, no delegación. Capítulo IV: Principio 4. Justicia. Los demás y nosotros. Capítulo V: Principio 5. Diversidad. Complejidad y cohesión. Capítulo VI: Principio 6. Iniciativa. Limitación y renovación. Capítulo VII: Principio 7. Conservación. Historia y legado. Conclusión: La sostenibilidad en acción. Menú fijo, no a la carta. Fuentes de la investigación.

LA ESCUELA QUE APRENDE *Santos Guerra, M. A.*

Disponible
en e-book

5.ª ed. (2012), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-449-4
Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Exordio para ciudadanos críticos. La escuela que aprende y la sociedad neoliberal. Currículum para la escuela que aprende. Obstáculos que bloquean el aprendizaje de la escuela. Estrategias para el aprendizaje de la escuela.

ESCUELAS PARA LA ESPERANZA. Una nueva agenda para la renovación *Wrigley, T.*

(2007), 200 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-508-8

Disponible
en e-book

El deseo de mejorar las instituciones escolares ocupa un lugar preeminente en el orden del día de los gobiernos, pero ¿qué queremos realmente para nuestras niñas y niños? ¿Debe obsesionarse la educación con lograr un rendimiento alto, por ejemplo en matemáticas, descuidando la formación de estudiantes socialmente responsables, creativos y entusiastas? Los centros de enseñanza tienen que comprometerse con cuestiones de ciudadanía democrática, pensamiento crítico, creatividad y comunidad: el éxito, en el sentido más amplio. La juventud está creciendo en un mundo conflictivo y globalizado en el que los cambios se producen con gran rapidez. Necesitan instituciones educativas en las que se sientan bienvenidos, colegios que asuman la esperanza de un futuro mejor, en donde las interacciones democráticas sean la norma, centros comprometidos con la justicia social.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

OBSERVACIÓN Y FORMACIÓN DE LOS PROFESORES *Postic, M.*

2.ª ed. (1997), 336 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-098-4

Para más información consulte nuestra página web.

MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MOTIVAR EN LA ESCUELA, MOTIVAR EN LA FAMILIA *Alonso Tapia, J.*

¿Qué podemos hacer profesores y profesoras para conseguir que nuestro alumnado se interese y se esfuerce por aprender en lugar de tratar sólo de aprobar o, lo que es peor, de evitar todo trabajo escolar? ¿Cómo podemos contribuir padres y madres a estimular el interés y el esfuerzo de nuestra prole por avanzar? El presente libro trata de proporcionar las claves que la investigación actual nos ofrece para poder dar respuesta a estas preguntas. El autor ilustra las distintas propuestas con numerosos ejemplos que facilitan su comprensión, hecho que confiere al libro uno de sus principales valores, el de mostrar no sólo



(2005), 252 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-506-4

Disponible
en e-book

qué hay que hacer y por qué, sino también cómo hacerlo.

Extracto del contenido: *Introducción. Primera parte: Condicionantes personales del interés y el esfuerzo. ¿Por qué tengo que hacer mi tarea? ¿Podré hacer la tarea y conseguir lo que busco? ¿De qué modo varía la motivación con el avance de la escolaridad? Segunda parte: Factores del entorno que facilitan la motivación por aprender. ¿Qué podemos hacer los profesores para favorecer la motivación? ¿Qué podemos hacer los padres para favorecer la motivación? A modo de resumen y conclusión.*

LA AUTONOMÍA DEL PROFESORADO

Contreras Domingo, J.

4.ª ed. (2011), 232 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-417-3

Extracto del contenido: Primera parte: El profesionalismo en la enseñanza. La autonomía perdida: la proletarianización del profesorado. La retórica del profesionalismo y sus ambigüedades. Los valores del profesionalismo y la profesionalidad de los docentes. Segunda parte: Modelos de profesorado: en busca de la autonomía profesional del docente. La autonomía ilusoria: el enseñante como profesional técnico. El docente como profesional reflexivo. Contradicciones y contrariedades: del profesional reflexivo al intelectual crítico. Tercera parte: La autonomía y su contexto. Las claves de la auto-

nomía profesional del profesorado. Las nuevas políticas educativas y la autonomía profesional del profesorado.

LA PEDAGOGÍA POR OBJETIVOS.

Obsesión por la eficiencia Gimeno Sacristán, J.

12.ª ed. (2009), 180 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-208-7

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. El “culto a la eficiencia” y la pedagogía por objetivos. El afianzamiento de la pedagogía por objetivos. La pedagogía por objetivos en los planteamientos más tecnicistas de la enseñanza y del aprendizaje. Análisis de la pedagogía por objetivos. La pretendida neutralidad del enfoque tecnológico ¿Hay alternativa al modelo de objetivos?

LA TRANSICIÓN A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Gimeno Sacristán, J.

4.ª ed. (2000), 184 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-412-8

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. Las transiciones culturales entre ambientes escolares. Transiciones en el currículum: Continuidad y coherencia en las exigencias al estudiante. Las consecuencias de la transición a secundaria. ¿Qué se puede hacer?

EL ARTE DE ENSEÑAR.

Técnicas y organización del aula

Marland, M.

4.ª ed. (2003), 152 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-201-8

Extracto del contenido: Puntos de partida. Las relaciones del aula. El ambiente del aula. Documentaciones, registros e informes. Normas y costumbres. La actuación del profesor. El ritmo de la enseñanza. Autopreparación. Nota.

POLÍTICA EDUCATIVA Y REFORMAS EDUCATIVAS

**EDUCAR POR COMPETENCIAS
¿QUÉ HAY DE NUEVO?** Gimeno
Sacristán, J. (Comp.); Pérez Gómez, A.
I.; Martínez, J. B.; Torres, J.; Angulo, F.
y Álvarez, J. M.



2.ª ed. (2011), 236 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-528-6

Disponible
en e-book

Se está configurando un modelo pedagógico, al menos un discurso alimentado por las discusiones sobre indicadores, valoración de resultados, reclamando el ajuste a un mercado laboral imprevisible, planteando disquisiciones acerca de en qué se diferencia un objetivo de un contenido o de una competencia. En cambio, se devalúan los discursos acerca de temas como las culturas juveniles, cómo ofrecer una cultura que pueda interesar, qué papel tienen los educadores, quiénes son los que fracasan..." (José Gimeno Sacristán).

Extracto del contenido: Introducción, por J. Gimeno Sacristán. Capítulo primero. Diez tesis sobre la aparente utilidad de las competencias en educación, por J. Gimeno Sacristán. Universidad de Valencia. Capítulo II: ¿Competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción, por A. I. Pérez Gómez. Universidad de Málaga. Capítulo III: La ciudadanía se convierte en competencia: Avances y retrocesos, por J. B. Martínez Rodríguez. Universidad de Granada. Capítulo IV: Obviando el debate sobre la cultura en el sistema educativo: Cómo ser competentes sin conocimientos, por J. Torres Santomé. Capí-

tulo V: La voluntad de distracción: Las competencias en la universidad, por J. F. Angulo Rasco. Universidad de Cádiz. Capítulo VI: Evaluar el aprendizaje en una enseñanza centrada en las competencias, por J. M. Álvarez Méndez. Universidad Complutense de Madrid.

**EN BUSCA DEL SENTIDO DE
LA EDUCACIÓN** Gimeno Sacristán, J.

Próxima
aparición

El título de esta obra (*En busca del sentido de la educación*), alude de manera directa a una preocupación del autor: la pérdida de las referencias que alimentaban nuestra esperanza en el valor de la educación como herramienta del progreso de las personas y de la sociedad. Estas ideas, este lenguaje, fue de uso normal hasta que otras ideas muchas veces camufladas en retóricas biensonantes las han arrinconado, cuando no las han combatido. Competencias, ranking, competitividad, impacto, mercado, evaluación externa, excelencia... han penetrado en las formas de pensar en las propuestas de actuación y en el desarrollo práctico de las mismas.

Las razones que dieron sentido a la universalización del sistema educativo, actualizadas siguen siendo referentes válidos para reavivar la esperanza en que la educación nos haga más cultos, más capaces, más críticos, más autónomos, mejores ciudadanos, más sensibles ante la injusticia, más resistentes ante la manipulación, sencillamente porque todo ello son derivaciones del derecho a la educación.

El fracaso escolar es un síntoma de que la educación moderna no funciona tal como se ha desarrollado. Ese fracaso hay que entenderlo literalmente, como *escolar*; es decir, de la institución educativa, la cual debe estar ahí para servir a quienes tienen derecho a recibirla. No se trata de reivindicar la vilipendiada educación al servicio del alumno o de la alumna, sino procurar desarrollarla para dar cumplimiento a ese derecho.

La revisión de la cultura que se imparte en los establecimientos escolares es un reto que debemos emprender con urgencia. Hemos de atender más al aprendizaje de esa cultura renovada, restando peso a las evaluaciones de todo tipo como recurso de mejora de la calidad de la enseñanza.

LA REFORMA NECESARIA. Entre la política educativa y la práctica escolar

Gimeno Sacristán, J. (Comp.)

(2006), 192 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-515-6

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. La reforma posible y necesaria, por R. E. Díaz Tezanos. De las reformas como política a las políticas de reforma, por J. Gimeno Sacristán. El éxito o fracaso de las reformas educativas: Condicionantes, limitaciones, posibilidades, por A. Viñao. Los hitos reformistas: La viabilidad de las reformas y la pervasión de las leyes, por M. de Puelles Benítez. Iguales ¿Hasta dónde? Complejidades de la justicia educativa, por M. Fernández Enguita. A favor de la escuela educativa en la sociedad de la información y de la perplejidad, por A. I. Pérez Gómez. El profesorado: Entre el binomio de la seguridad-certeza y el triángulo riesgo-inseguridad-incertidumbre, por J. Carbo-nell Sebarroja. La construcción del sistema escolar y del derecho a la educación, por M. G. Arroyo. Los indicadores de rendimiento como estrategia y medida contrarreformista en las reformas educativas, por J. Torres Santomé. Descentralización y autonomía. Políticas de igualdad y marcos de solidaridad. La educación en la España del siglo XXI, por C. Martínez López.

RESPONSABILIDAD POR LA JUSTICIA

Young, M.

(2011), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-658-0

Colección Educación crítica

Novedad
2011

En esta póstuma obra, Responsabilidad por la justicia, Iris Marion Young, reconocida filósofa política y feminista, plantea el tema de la responsabilidad que cada uno tenemos frente a las injusticias "estructurales". Injusticias en las que todas las personas estamos implicadas, pero por las que normalmente no nos culpamos. Todos los agentes que contribuyen con sus acciones a los procesos estructurales que producen injusticias tienen la responsabilidad de trabajar para remediarlas.

Young desarrolla aquí un nuevo ideal y modelo de responsabilidad compartida. Modelo que denomina de las conexiones sociales, según el cual todos los agentes comparten responsabilidades con otros situados de forma diferente, lo

que no impide que tengan distintos intereses; ofrece un camino para expresar o describir las complejas responsabilidades interconectadas que resultan de las estructuras sociales nacionales e internacionales.

En los actuales marcos cada vez más transnacionales que exigen que nos planteemos cuestiones de justicia global, esta nueva concepción de la responsabilidad es un elemento decisivo para cualquier reflexión y teoría sobre la injusticia y los problemas.

Esta obra desarrolla con gran rigor y claridad esta concepción clarificando la naturaleza de lo que denominamos como injusticias estructurales; analiza el término de responsabilidad política hacia la injusticia y cómo éste difiere de las antiguas ideas del reproche y de la culpa; y por último, explica cómo podemos utilizar este modelo para describir nuestras obligaciones y responsabilidades hacia los otros, sin importar quiénes seamos y dónde vivamos. Plantearse responsabilidades compartidas conlleva determinar normas de acción colectiva para transformar las estructuras que ocasionan las injusticias y para conseguir cambios sociales y políticos de manera exitosa.

Es una obra que será muy bien recibida por especialistas en ética, derecho, política, feminismo, sociología y educación, así como por el público en general interesado por estas materias.

El texto va acompañado de una relevante introducción realizada por otra de las grandes personalidades del momento, Martha C. Nussbaum, quien ocupa la Cátedra Ernst Freund, una de las más prestigiosas de filosofía y ética de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chicago.

Extracto del contenido: PROLOGO Por Martha C. Nussbaum I. El razonamiento. II. Culpa y responsabilidad. CAPÍTULO PRIMERO: De la responsabilidad personal a la responsabilidad política. La reforma de la asistencia social en las democracias occidentales. Razonamientos normativos del discurso de responsabilidad personal. La teoría de Dworking sobre la responsabilidad y la suerte. LA REVISIÓN DE ROEMER. CAPÍTULO II: La estructura como objeto primario de la justicia. ¿Qué es la injusticia estructural? Conceptuar procesos socioestructurales. Limitación objetiva. Considerando la posición. Estructuras producidas en la acción. Consecuencias no intencionadas. CAPÍTULO III: Culpa versus responsabilidad. Lectura y crítica parcial de Hannah Arendt. Aquellos culpables de los

crímenes de asesinatos en masa. Aquellos que no son culpables, pero que cargan con la responsabilidad. Aquellos que a través de sus acciones evitaron la culpa o intentaron prevenir el daño. Aquellos que asumen la responsabilidad política. CAPÍTULO IV: El modelo de conexión social Las virtudes y las limitaciones de la culpabilidad. El modelo de conexión social 1. No aislar. 2. Juzgar las condiciones de fondo. 3. Más consideración del futuro que del pasado 4. Responsabilidad compartida. 5. Responsabilidad solo a través de la acción colectiva. El resentimiento y la reacción defensiva en la política. CAPÍTULO V: La responsabilidad más allá de las fronteras. Ejemplo de injusticia global: Sweatshop. Estructuras globales. Parámetros para razonar acerca de la responsabilidad. Poder. Privilegio –Interés. Capacidad colectiva. CAPÍTULO VI: Eludir la responsabilidad. La reificación. Negar la conexión. Las exigencias de la inmediatez. No es cosa mía. CAPÍTULO VII: Responsabilidad e injusticia histórica. Legado de la Esclavitud. El modelo de conexión social y la injusticia histórica.

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y LA LUCHA POR LA JUSTICIA SOCIAL *Zeichner Kenneth, M.*



(2010), 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-631-3

En esta selección de su obra de 1991 a 2008, Kenneth M. Zeichner analiza las relaciones entre diversos aspectos de la educación y el desarrollo del profesor, y la contribución de una y otro a la consecución de una mayor justicia en el proceso escolar y en la sociedad más amplia. El estudio se centra en cuestiones referentes a la equidad y la justicia social en la formación del profesorado y en el desarrollo profesional del profesor.

“...claro, preciso y convincente... [Zeichner] muestra un compromiso con una idea de la justicia social que exige con pleno derecho lo mejor tanto de la sociedad como de quienes trabajamos en centros docentes, comunidades e instituciones de formación del profesorado... *La formación del profesorado y la lucha por la justicia social* es el testimonio de la vida y el trabajo de alguien que merece la atención de todos los que compartimos su creencia en una educación digna de tal nombre”.

Por Michael W. APPLE.

Extracto del contenido: *Prólogo*, Michael W. Apple. *Introducción. Agradecimientos.* Aciertos y errores de las tres actuales estrategias para la contratación, preparación y conservación de los mejores profesores para todos los alumnos. Educar al profesor para la justicia social, Kenneth M. Zeichner y Ryan Flessner. Las escuelas de desarrollo profesional en una cultura de la evidencia y la rendición de cuentas. La investigación en la acción como estrategia para preparar a los profesores para trabajar por una mayor justicia social: un estudio de casos de Estados Unidos. Investigación en la acción: la renovación personal y la reconstrucción social. La investigación en la acción en la educación del profesorado como fuerza para una mayor justicia social. Más allá de la división en-tre investigación del profesor e investigación académica. Vincular el auténtico desarrollo del profesor a la lucha por la justicia social. Contradicciones y tensiones de la profesionalización de la enseñanza y la democratización de las escuelas. Reflexiones de un formador universitario de profesores sobre el futuro de esta enseñanza.

LA JUSTICIA CURRICULAR.

El caballo de Troya de la cultura escolar
Torres Santomé, J.

Plantearse el tema de la justicia e igualdad de oportunidades en el sistema educativo pasa por políticas de formación y actualización del profesorado que permitan que cada docente pueda analizar el grado en que el currículum escolar es respetuoso con las distintas idiosincrasias de los colectivos y personas que tienen que convivir en esa institución. Las instituciones escolares son un elemento más en la producción y reproducción de discursos discriminatorios; en la medida en que esta institución tiene el encargo político de educar, puede y



Novedad
2010

(2010), 312 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-633-7

Disponible
en e-book

debe desempeñar un papel mucho más activo como espacio de resistencia y de denuncia de los discursos y prácticas que en el mundo de hoy continúan legitimando la discriminación. Educar implica ayudar al alumnado a construir su propia visión del mundo, sobre la base de una organización de la información que permita que se haga hincapié en los modos a través de los que en el pasado y en el presente las sociedades fueron realizando las conquistas sociales, culturales y científicas.

Extracto del contenido: Introducción. Siglo XXI, globalización y democratización de la vida social. Pedagogía crítica y ciudadanía ¿Instituciones escolares pensadas para la diversidad? La finalidad de los contenidos escolares. Intervenciones curriculares inadecuadas: Segregación/Exclusión/Desconexión/Tergiversación/Psicologización/Paternalismo y Pseudotolerancia/Infantilización/Extrañamiento/Presentismo. Obstáculos para una educación más inclusiva. De una pedagogía de la comprensión a la pedagogía de la intervención. La familia y su implicación en las instituciones escolares. Modelos de relación entre instituciones escolares y familias. Una educación para una ciudadanía esperanzada y optimista.

LA DESMOTIVACIÓN DEL PROFESORADO *Torres Santomé, J.*

2.ª ed. ((2006), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-510-1

Colección Razones y propuestas educativas

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. Dificultades para analizar el presente. Los intentos de destrucción de la enseñanza pública. Razones de la desmotivación del profesorado. Rompiendo los muros: La necesidad de estructuras más flexibles y de mayor vertebración entre las actividades escolares y extraescolares.

PROFESORADO, CULTURA Y POSTMODERNIDAD *Hargreaves, A.*



4.ª ed. (2003), 304 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-406-7

Andy Hargreaves analiza en este libro cómo está cambiando la enseñanza, y las opciones y retos que se plantean al profesorado a medida que nos introducimos en la era postmoderna. Realiza una exposición asequible y rigurosa de la sociedad postmoderna, de los cambios sociales y de las transformaciones que se producen en el trabajo del profesorado. Basándose en sus investigaciones docentes de todos los niveles educativos, nos muestra las variaciones y vicisitudes de su trabajo, así como sus regularidades profundas y persistentes y los porqués de las continuas críticas e ingratitudes a las que éstos se ven sometidos en la consideración de su profesionalidad. En esta obra se estudian con rigor y amenidad las dimensiones personal, moral, cultural y política de la enseñanza y del papel que desempeña el profesorado. Provocador, aunque muy práctico, este libro es de gran utilidad para los profesores de todos los niveles del sistema educativo y para los que con ellos colaboran, así como para quienes pretenden comprender mejor la enseñanza en una época postmoderna.

Extracto del contenido: Prólogo a la edición española: *Dilemas del presente, retos del futuro*, por N. Blanco. *El Cambio*. Instrumentos y deseos (el proceso del cambio). El malestar de la modernidad (el pretexto para el cambio). ¿Postmodernidad o postmodernismo?, (el discurso del cambio). Las paradojas postmodernas (el contexto del cambio). *El tiempo y el trabajo*. Tiempo (¿calidad o cantidad? El trato de Fausto). Intensificación (el trabajo del profesorado ¿mejor o peor?). Culpabilidad (estudio de las emociones en la enseñanza). *La cultura*. Individualismo e individualidad (el conocimiento de la cultura del profesor). Colaboración y colegialidad artificial (¿copa reconfortante o cáliz envenenado?). La balcanización de la enseñanza (una colaboración que divide). La reestructuración (más allá de la colaboración).

EDUCAR EN TIEMPOS INCIERTOS

Fernández Enguita, M.

3.ª ed. (2006), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-469-2

Colección Razones y propuestas educativas

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Prólogo. La educación y el cambio social. El trabajo en la sociedad del conocimiento. La ciudadanía en la era de la globalización. Encuentros y desencuentros familia-escuela. Educación y justicia social. Los centros, su organización y su entorno. Las transformaciones de la profesión. Epílogo: Prometeo y Epimeteo.

POLÍTICAS DEL LIBRO DE TEXTO ESCOLAR

Martínez Bonafé, J.

(2002), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-470-8

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Introducción. El libro de texto como estrategia discursiva. El libro de texto como tecnología. Libros de texto, saber y trabajo docente. Economía política del libro de texto. Acerca de alternativas y posibilidades.

ORGANIZACIÓN ESCOLAR.

Una perspectiva sociológica **Tyler, W.**

2.ª ed. (1996), 224 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-349-7

Para más información consulte nuestra página web.

SISTEMAS EDUCATIVOS, CULTURAS ESCOLARES Y REFORMAS

Víñao, A.

2.ª ed. (2006), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-474-6

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Sobre el autor. ¿Hacia el fin de los sistemas educativos? Los sistemas educativos. Los sistemas educativos en sentido estricto (estructuras, procesos, tendencias). Las culturas escolares. Culturas escolares y reformas educativas. La cuestión del cambio en la educación.

LA ESCUELA, EL ESTADO Y EL MERCADO

Whitty, G.; Power, S. y Halpin, D.

(1999), 216 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-442-5

Colección Educación crítica

Para más información consulte nuestra página web.

FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN EN VALORES, CONVIVENCIA, CONDUCTA ÉTICA

INFANCIA Y CONDUCTAS DE AYUDA

Eisenberg, N.

(1999), 216 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-425-8

Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. El estudio de la conducta prosocial. Bebés bondadosos y niños y niñas que se preocupan por los demás. Los motivos para las acciones prosociales. Características de los niños y niñas prosociales. Las bases biológicas del altruismo. Las influencias culturales.

La socialización en la familia. La socialización externa al hogar: la escuela, los compañeros y los medios de comunicación. El efecto de las circunstancias. Conclusión.

EDUCAR Y CONVIVIR EN LA CULTURA GLOBAL *Gimeno Sacristán, J.*

3.ª ed. (2011), 288 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-466-1

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Las narrativas de progreso y las aspiraciones de la educación. Las fuentes de la experiencia. La condición globalizada de los sujetos. Educar para vivir con otros. Los vínculos culturales y las relaciones sociales. La cultura y la formación para la ciudadanía democrática. ¿Qué cultura considerar en la educación y para quiénes?

ENSEÑAR VALORES. Un nuevo enfoque *Haydon, G.*

(2003), 224 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-485-2

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Prólogo, por Ron Best y Peter Lang. Prefacio. *Primera parte: Niveles de análisis en la adquisición de conocimiento.* Docentes y valores, y un político. La educación y sus objetivos. *Segunda parte: Valores.* Valores y valores morales. Conflicto y pluralidad de valores. Dos valores difíciles: Compromiso y tolerancia. *Tercera parte: La moralidad.* ¿Qué tiene de malo la moralidad? ¿Qué tiene de bueno la moralidad? Dar sentido a la moralidad, ¿y a la espiritualidad también? *Cuarta parte: Algunas controversias de valores en y sobre las escuelas.* Luchar por una causa: Violencia, persuasión y educación. Sociedad secular, escuelas seculares y ciudadanía. *Quinta parte: La educación en valores.* La educación en valores: ¿Los docentes como transmisores? La educación en valores: Los docentes como educadores. *Sexta parte: Los valores en la profesión docente.* Valorar a los docentes. *Epílogo: Los pasos siguientes. Apéndice. Apéndice a la edición española.*

EDUCACIÓN PARA LA PAZ *Hicks, D. (Comp.)*

2.ª ed. (1999), 304 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-381-7

Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: *Primera parte: Contexto.* Comprensión del campo, por D. Hicks. Consideraciones sobre el currículum, por P. Whitaker. Frente a los críticos, por P. White. *Segunda parte: Estudios de casos.* Conflicto, por J. Burnley. Paz, por G. Fell. Guerra, por R. Yarwood y T. Weaver. Cuestiones nucleares, por D. Cooke. Justicia y desarrollo, por T. Swee-Hin. Poder, por J. Williamson-Fien. Sexo, por S. Duzcek. Raza, por J. Henfrey. Medio ambiente, por J. Huckle. Futuros, por R. Slaughter. *Tercera parte: Conexiones.* Cambiar el currículum, por R. Richardson. Cambio de paradigmas, por D. Hicks. *Anexo a la edición española:* El manifiesto de Sevilla sobre la violencia.

CONDUCTAS DE ACOSO Y AMENAZA ENTRE ESCOLARES *Olweus, D.*



3.ª ed. (2006), 168 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-427-2

Los estudios más divulgados sobre el acoso, revelan que en este tipo de conductas están implicados más del quince por ciento de los escolares de primaria y secundaria, como agresores o como víctimas. Dan Olweus, uno de los principales especialistas del mundo en esta cuestión, analiza, con un lenguaje claro y directo, las causas de estas conductas y los métodos eficaces para contrarrestarlas y prevenirlas. Presenta además un programa de intervención, seriamente evaluado y puesto en práctica en numerosos colegios, que es eficaz para hacer frente a la mayoría de los comportamientos denominados antisociales (vandalismo, hurtos, alcoholismo e incluso absentismo escolar). Esta obra ofrece consejos prácticos a docentes y familiares e incluye una valiosa guía para ayudarles a descubrir si un niño o niña sufre, o está infligiendo, agresiones e intimidaciones.

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. *Primera parte:* Qué sabemos de las amenazas y el acoso entre escolares. Guía para la identificación de posibles víctimas y agresores. *Segunda parte:* Qué podemos hacer con el acoso y las amenazas entre escolares. Medidas para aplicar en la escuela. Medidas para aplicar en el aula. Medidas individuales. *Tercera parte:* Efectos del programa de intervención. *Cuarta parte:* Otros consejos prácticos y un programa básico.

HERRAMIENTAS CONTRA EL ACOSO ESCOLAR. Un enfoque integral *Suckling, A. y Temple, C.*

2.ª ed. (2011), 176 págs. 21×29,7. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-509-5
Colección Ministerio de Educación

Este libro constituye un material práctico y accesible para utilizar en el aula y prevenir y hacer frente a los problemas de acoso escolar. Contiene ideas creativas, prácticas acerca de cómo trabajar con el alumnado en las aulas. Las autoras combinan la teoría con actividades prácticas, y presentan un conjunto de herramientas muy útiles que ponen el énfasis en el enfoque integral a los problemas de acoso. Ofrecen al profesorado, estudiantes y familias estrategias para intervenir de un modo eficaz y positivo en el entorno de la institución escolar, tratando temas como: ¿Qué es el acoso? La vigilancia y supervisión de los patios de recreo. Cómo abordar los episodios de acoso escolar. Denuncia responsable del acoso. Las autoras exponen distintas estrategias que permitirán al alumnado desempeñar un rol activo en la respuesta al acoso así como trabajar para construir un ambiente de enseñanza y aprendizaje saludable y estimulador.

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte:* El desarrollo del enfoque global del centro educativo. La importancia del enfoque global del centro educativo. El currículum. La estructura del centro educativo. La vigilancia del patio de recreo. Cómo abordar un episodio de acoso. Los padres. *Segunda parte:* La práctica. ¿Qué es el acoso? ¿Por qué acosan los niños? Informar de un incidente de acoso. Situar el acoso. Crear un código antiacoso. El participante pasivo. Esloganes contra el acoso. Los colegas protectores. Mantenerse en la zona neutral. Di "no" cuando quieras decirlo. Utili-

zar mensajes en primera persona. Utilizar la voz de robots y el banco de niebla. Autoconversación: Mi voz vencedora. Utilizar la relajación y la visualización creativa. *Apéndices.* Bibliografía para el alumnado. Modelos de cartas para los padres o tutores. Plan de seguimiento individual del alumno. Consejos para los profesores de alumnos que acosan. Lista de comprobación de indicios del acoso. Carteles. Certificados.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

PODERES INESTABLES EN EDUCACIÓN *Gimeno Sacristán, J.*

2.ª ed. (1999), 352 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-432-6

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte:* La estructura de la práctica educativa. *Claves de la profesionalidad docente.* ¿Qué mueve la acción educativa? La racionalidad posible en la postmodernidad y la relación teoría-práctica. La práctica se institucionaliza: el contexto de la acción educativa. Estratos del conocimiento personal y social en educación. De la conciencia a la reflexividad con la ciencia. *Segunda parte:* Significados añadidos de la cultura en la educación. La vigencia del pensamiento moderno matizado. ¿La cultura para los sujetos o los sujetos para la cultura? El mapa cambiante de los contenidos en la escolaridad. *Tercera parte:* ¿De dónde proviene el buen criterio en educación? La privatización como derrota. Nuevos mapas de poderes en la educación. A modo de conclusión.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

CINCO MEMORIAS SOBRE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y OTROS ESCRITOS *Condorcet, Marqués de (Jean-Antoine-Nicolas de Caritat)*

(2001), 340 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-443-2
Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: *Primera parte:* Cinco memorias sobre la instrucción pública. Presentación. Primera memoria: Naturaleza y objeto de la instrucción pública. Segunda memoria:

De la instrucción común para los niños. Tercera memoria: Sobre la instrucción común para los hombres. Cuarta memoria: Sobre la instrucción relativa a las profesiones. Quinta memoria: Sobre la instrucción relativa a las ciencias. Dossier. Sobre las asambleas provinciales. Post-scriptum. Discurso pronunciado ante la Asamblea Nacional por el Marqués de Condorcet, en nombre de la Academia de las Ciencias. Presentación de la biblioteca del hombre público. Sobre la necesidad de la instrucción pública. *Segunda parte: Informe y proyecto de decreto sobre la organización general de la instrucción pública presentados a la Asamblea Nacional, en nombre del Comité de Instrucción Pública, los días 20 y 21 de abril de 1792.*

LA ESCUELA MODERNA FRANCESA —UNA PEDAGOGÍA MODERNA DE SENTIDO COMÚN— LAS INVARIANTES PEDAGÓGICAS *Freinet, C.*

2.ª ed. (1999), 268 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-410-4
Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: Prólogo a la edición española, por Herminio Barreiro. *La escuela moderna francesa: Guía práctica para la organización material, técnica y pedagógica de la escuela popular.* Advertencia. Introducción. Principios generales de la adaptación de la nueva conducta escolar al medio ambiente. Las grandes etapas educativas. Complejo de intereses y programas escolares. En la práctica. *Una pedagogía moderna del sentido común: los dichos de Mateo.* Introducción. Una pedagogía de sentido común. Hacer brillar el sol. El trabajo que ilumina. La pedagogía del traje de pingüino. No soltéis nunca las manos. Un oficio que es una fórmula de vida. Y la luz se hizo. *Las invariantes pedagógicas.* Introducción. La naturaleza del niño. Las técnicas educativas. Célestin Freinet: datos biográficos.

PROBLEMAS ACTUALES DE POLÍTICA EDUCATIVA *Puelles, M. de*

(2002), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-513-2
Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Introducción. Política y educación: El problema de los valores. El problema de los fines de la educación. Problemas

de las políticas educativas de libertad. Problemas de las políticas educativas de igualdad. El problema de la escuela comprensiva o integrada. El problema de las reformas escolares. El problema de la globalización y la educación. El problema de los derechos sociales: Estado de bienestar, neoliberalismo y educación.

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

POLÍTICAS DE EDUCACIÓN GLOBALIZADAS *Rizvi, F. y Lingard, B.*

Próxima
aparición

Los autores exploran las principales causas que han impulsado los cambios políticos que se han producido a nivel mundial en materia de educación. Sugieren que éstos no funcionan de la misma manera en todos los Estados o naciones. Examinan los efectos transformadores de la globalización en el terreno discursivo en el que las políticas educativas se desarrollan y promulgan, con el argumento de que este terreno está cada vez más influenciado por una serie de preceptos neoliberales que han cambiado fundamentalmente el pensamiento sobre gestión de la educación. Los autores afirman a su vez que estos preceptos se han convertido en hegemónicos, a pesar de resistirse en algunos países a aceptarlos. Este libro proporciona una visión general de las siguientes cuestiones críticas en la política educativa a la que este punto de vista hegemónico de la globalización ha dado lugar: transferencia y descentralización; nuevas formas de gobierno; el equilibrio entre la financiación pública y privada de la educación; acceso, equidad y la educación de las niñas; planes de estudios en particular con respecto a la enseñanza del idioma inglés y la tecnología; pedagogías y con mucha confianza en las pruebas; el comercio mundial de la educación.

Estas cuestiones se estudian en el contexto de grandes cambios en los procesos globales y los discursos ideológicos que están experimentando de una forma negociada todos los países. El libro ofrece una aproximación al análisis de políticas educativas en la era de la globalización y será de gran interés para quienes estudian la globalización y la política de la educación en las ciencias sociales.

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Concepto de política educativa. Perspectivas en globalización. Análisis de la globalización de las políticas educativas. Currículum, pedagogía y evaluación. Del Gobierno al acto de gobernar. Políticas de igualdad en educación. Dilemas políticos y de movilidad. Imaginar otras globalizaciones.

SOCIOLOGÍA DE LAS INSTITUCIONES.

Bases sociales y culturales de la conducta
Álvarez Uría, F. y Varela, J.



(2009), 238 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-602-3

Disponible
en e-book

Sociología de las instituciones. Bases sociales y culturales de la conducta es una introducción al estudio de la estructura social de nuestras sociedades. En él se ofrece una presentación de investigaciones sociológicas relevantes destinadas a poner de relieve la lógica de funcionamiento, así como las funciones implícitas y explícitas, de las principales instituciones que vertebran la vida social. Estas investigaciones fueron realizadas en su mayor parte durante el siglo xx, y más concretamente a partir de los años sesenta y setenta, cuando la sociología crítica, predominantemente europea, conoció un gran impulso frente a la Gran Teoría norteamericana, y frente al marxismo soviético. En este sentido este libro puede ser leído como complemento a *Sociología, capitalismo y democracia*, publicado en 2004 también en Ediciones Morata, en esta misma colección.

Extracto del contenido: Introducción. 1. La familia, una institución en cambio. 2. Sociología del género: Algunos modelos de análisis. 3. La escuela y sus funciones sociales. 4. La relación

médico-enfermo: Algunos estudios de sociología de la medicina. 5. Sociología y antipsiquiatría: Crítica de las instituciones manicomiales. 6. ¿Para qué sirven las cárceles? 7. La crisis del trabajo asalariado. 8. Sociología de la opinión pública. 9. Sociología política: Neoliberalismo, tercera vía y socialdemocracia. Reflexiones finales.

SOCIOLOGÍA, CAPITALISMO Y DEMOCRACIA **Álvarez Uría, F. y Varela, J.**

2.ª ed. (2011), 392 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-495-1

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte: Génesis de la sociología. De la humanidad a la sociedad:* condiciones de posibilidad de la ciencia social. Liberalismo económico, sociedad industrial y pauperismo. Los “socialistas modernos” y la cuestión social. Nacimiento de la economía social. El “socialismo científico”, por P. J. Proudhon, F. Engels y K. Marx. *Segunda parte: La institucionalización de la sociología.* Los socialistas de cátedra y la “moderna sociología alemana”. El movimiento solidarista y la legitimación del Estado social, por E. Durkheim. Genealogía de la subjetividad capitalista, por M. Weber. El departamento de Sociología de Chicago y los estudios sobre “el hombre marginal”. Las teorías de la imposibilidad de la democracia. *Tercera parte: Cambio de paradigma. Observaciones sobre la sociología del siglo xx.* Funcionalismo versus sociología crítica. Reflexiones finales: Sociología, socialismo y democracia.

FOUCAULT Y LA EDUCACIÓN **Ball, S. J. (Comp.)**

4.ª ed. (2001), 224 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-370-1

Colección Educación crítica

Para más información consulte nuestra página web.

EL NIVEL EDUCATIVO SUBE **Baudelot, Ch. y Establet, R.**

2.ª ed. (1998), 168 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-343-5

Extracto del contenido: Desde hace cuatro mil años caían en el abismo. Medidas difíciles. El crecimiento de los títulos. La mejora de las

calificaciones. Los progresos de los rendimientos. Obras consagradas: el camino de los bachilleres. El nivel alto, un nivel controlado. Elitismo: ¿dice Ud. republicano? Un centro poco centrado. Triunfar en el LEP. El difícil acceso a los conocimientos básicos. El nivel, historia de una palabra. El bachillerato o la institución del nivel. El nivel, un organizador social. Hacia un SMIC cultural.

LA ESTRUCTURA DEL DISCURSO PEDAGÓGICO. Clases, códigos y control **Bernstein, B.**

4.ª ed. (2001), 238 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-368-8
Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. *Primera parte: Sobre los códigos.* Códigos, modalidades y el proceso de reproducción cultural: un modelo. La clase social y la práctica pedagógica. Códigos elaborados y restringidos. Visión general y críticas. *Segunda parte: Sobre el discurso pedagógico.* Educación, control simbólico y prácticas sociales. La construcción social del discurso pedagógico.

PEDAGOGÍA, CONTROL SIMBÓLICO E IDENTIDAD **Bernstein, B.**

(1998), 240 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-421-0
Colección Educación crítica

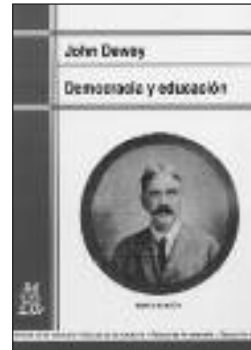
Extracto del contenido: Prólogo. Introducción. *Primera parte: Hacia una teoría sociológica de la pedagogía.* Los códigos pedagógicos y sus modalidades prácticas. El dispositivo pedagógico. La "pedagogización" del conocimiento: estudios sobre la recontextualización. Conocimiento oficial e identidades pedagógicas; la política de la recontextualización. Pensamientos sobre el "trivium" y el "quadriuvium": el divorcio entre conocimiento y el conocedor. *Segunda parte: Teoría e investigación.* Códigos e investigación. La investigación y lenguajes de descripción. *Tercera parte: Crítica y respuesta.* Sociolingüística: una visión personal. Edwards y sus códigos de lenguaje. A. D. Edwards: respuesta a Basil Bernstein. Discursos, estructuras y campos del conocimiento: algunas consideraciones arbitrarias. Los códigos y su posicionamiento: estudio de un caso de reconocimiento erróneo.

ESCUELAS Y JUSTICIA SOCIAL **Connell, R. W.**

3.ª ed. (2006), 184 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-411-1

Extracto del contenido: Prefacio. *Primera parte: Los principios.* Justicia social en educación. Pobreza y educación compensatoria. Conocimiento, objetividad y hegemonía. La justicia curricular. *Segunda parte: La práctica.* Trabajo para los profesores. Evaluación del rendimiento del alumnado. Aprender de la experiencia: *The Disadvantaged Schools Program.* Trabajo para los investigadores. Apéndice: Ejemplos de práctica en escuelas para personas desfavorecidas.

DEMOCRACIA Y EDUCACIÓN **Dewey, J.**



6.ª ed. (2004), 320 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-391-6
Colección Raíces de la memoria

Democracia y educación es una de las obras más importantes de la pedagogía del siglo xx. Su edición es especialmente oportuna como un recurso para evitar que una filosofía y un concepto tan valiosos como "democracia" puedan llegar a convertirse en fórmula vacía, en simple eslogan propagandístico. John Dewey pone de manifiesto las cuestiones políticas y morales implícitas en los discursos educativos. Defiende que el sistema educativo de una democracia se caracteriza porque sus centros de enseñanza mantienen un claro compromiso con la promoción de contenidos culturales y modalidades organizativas, que contribuyen a la formación de personas comprometidas con valores y modelos democráticos de sociedad. Deja claro que la educación es una modalidad

de acción política en la medida en que obliga a la reflexión y valoración de dimensiones sociales, políticas, económicas, culturales y morales de la sociedad. La obra de John Dewey es de lectura obligada para profesionales y todas aquellas personas que quieran reflexionar críticamente y comprometerse con los problemas sociales de la actualidad desde las instituciones escolares. Esta edición ofrece la traducción íntegra del original escrito por John Dewey. El texto se ha revisado minuciosamente, completándose con partes que hasta ahora se habían omitido y que, en muchas ocasiones, presentan una nueva visión de la teoría de este autor. Este estudio otorga una importancia continuada a diversos aspectos incluidos en los temas transversales de nuestra reforma educativa, por lo que es de vigente actualidad.

Extracto del contenido: La educación como necesidad de la vida. La educación como función social. La educación como dirección. La educación como crecimiento. Preparación, des- involucramiento y disciplina formal. La educación conservadora y la progresiva. La concepción democrática en la educación. Los fines de la educación. El desarrollo natural y la eficacia social como fines. El interés y la disciplina. Experiencias y pensamiento. El pensamiento en la educación. La naturaleza del método. La naturaleza de la materia de estudio. El juego y el trabajo en el programa. La significación de la geografía y la historia. La ciencia en el plan de estudios. Valores educativos. Trabajo y ocio. Estudios intelectuales y prácticos. Los estudios físicos y sociales: naturalismo y humanismo. El individuo y el mundo. Aspectos vocacionales de la educación. Filosofía de la educación. Teorías del conocimiento. Teorías de la moral.

LA EDUCACIÓN MORAL *Durkheim, E.*

(2002), 220 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-473-9

Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: Pedagogía y sociología. Introducción: La moral laica. *Primera parte: Los elementos de la moralidad.* El primer elemento de la moralidad: El espíritu de la disciplina. El segundo elemento de la moralidad: La vinculación a los grupos sociales. Relaciones y unidad entre los dos elementos. Conclusiones sobre los dos primeros elementos de la moralidad. El tercer elemento: La autonomía de la libertad.

Segunda parte: Cómo construir en el niño los elementos de la moralidad. I. El espíritu de disciplina. La disciplina y la psicología del niño. La disciplina escolar. Los castigos escolares. Las recompensas. II. La vinculación a los grupos sociales. El altruismo del niño. La influencia del medio escolar. La enseñanza de las ciencias. La cultura estética. La enseñanza histórica. *Anexo:* La enseñanza de la moral en la escuela primaria.

LAS REGLAS DEL MÉTODO SOCIOLÓGICO *Durkheim, E.*

6.ª ed. (1993), 152 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-147-9

Extracto del contenido: Prólogos e introducción. ¿Qué es un hecho social? Reglas relativas a la observación de los hechos sociales. Reglas relativas a la distinción de lo normal y de lo patológico. Reglas relativas a la constitución de los tipos sociales. Reglas relativas a la explicación de los hechos sociales. Reglas relativas a la administración de la prueba. Conclusión.

EL APRENDIZAJE ESCOLAR *Farnham-Diggory, S.*

(1996), 256 págs. 12,5×19. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-396-1

Serie Bruner

Para más información consulte nuestra página web.

LA PROFESIÓN DOCENTE Y LA COMUNIDAD ESCOLAR.

Crónica de un desencuentro

Fernández Enguita, M.

3.ª ed. (1999), 184 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-379-4

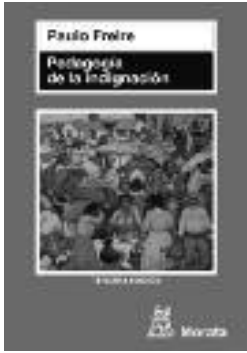
Colección Educación crítica

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: El marco legal de la participación. Nueve centros, nueve casos. Todos los tonos del gris. Las desdichas de una semiprofesión. Los padres: entre la indiferencia y la impotencia. El alumnado, o el convidado de piedra. Profesionalismo y participación: un matrimonio mal avenido.

PEDAGOGÍA DE LA INDIGNACIÓN *Freire, P.*

Paulo Freire, uno de los pedagogos más influyentes del siglo xx, tuvo entre sus focos de aten-



3.ª ed. (2010), 152 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-468-5

ción prioritarios a quienes se encuentran en los márgenes de la sociedad, a las personas que llevan la peor parte en el mundo en que vivimos. La pedagogía de Paulo Freire es una llamada a la necesidad de la utopía, a la tarea de construir "propuestas de posibilidad", a no conformarse pensando que la realidad fue y es siempre así; algo que propugnan los discursos más conservadores, los del pensamiento único. Sus líneas de acción se basan en la importancia del diálogo, en la necesidad de construir espacios educativos en los que el otro se sienta valorado y aceptado; algo que se convierte en condición indispensable para una educación dialógica en donde la cooperación entre las personas se imponga a las jerarquías. Es preciso recuperar ahora los trabajos y propuestas de Paulo Freire, en cuanto suponen de aliento, esperanza y ánimo para no rendirse ante los problemas del presente, sino para afrontarlos. Es éste un libro pequeño en tamaño, pero muy rico en conceptos y análisis, en el que se recogen sus últimos textos.

Extracto del contenido: Presentación. Cartaprefacio a Paulo Freire. *Primera parte: Cartas pedagógicas.* Primera carta: Del espíritu de este libro. Segunda carta: Del derecho y del deber de cambiar el mundo. Tercera carta: Sobre el asesinato de Galdino Jesús dos Santos, indio pataxó. *Segunda parte: Otros escritos.* Descubrimiento de América. Alfabetización y miseria. Desafíos de la educación de adultos ante la nueva reestructuración tecnológica. La alfabetización en televisión. Educación y esperanza. Denuncia, anuncio, profecía, utopía y sueño.

NUEVO ATAQUE CONTRA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Gartner, A.; Greer, C. y Riessman, F. (Comps.)

(1999), 172 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-429-6

Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: El persistente encaprichamiento con el cociente intelectual (CI). La meritocracia y el cociente intelectual: una nueva falacia del capitalismo, por S. Bowles y H. Gintis. La falacia del CI de Richard Herrnstein, por N. Chomsky. El blanco rostro de la psicología, por R. A. Evans. ¿Qué es la inteligencia?, por J. Kagan. Introducción a Herrnstein 101, por G. Purvin. Medir la competencia en lugar de la "inteligencia", por D. C. McClelland. La trampa del ambientalismo, por S. Aronowitz. El CI oculto, por F. Riessman. Sobre los autores.

LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA. Su sentido educativo y social

Gimeno Sacristán, J.



3.ª ed. (2005), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-445-6

Colección Razones y propuestas educativas

Disponible
en e-book

La educación obligatoria es una experiencia universal que caracteriza a las sociedades modernas, como si se tratase de un rasgo antropológico de las mismas. Es un proyecto social y educativo que ha sido reconocido como un derecho universal porque encierra la posibilidad de dignificar al ser humano al tiempo que contribuye a la mejora de la sociedad. Los peligros que hoy acechan a la educación obligatoria no se refieren tanto a su existencia y cobertura logradas, sino a la pérdida de su sentido

emancipador para todos los que concurren a ella. La obligatoriedad significa no conformarse con abrir la escuela a todos, sino obligarse a hacer reales las oportunidades que promete ese derecho: su disfrute en condiciones de igualdad, el respeto a las diferencias no discriminadoras y su capacidad en la distribución de cultura. En esta obra, Gimeno Sacristán se preocupa por reavivar en la memoria colectiva el significado actual de este proyecto para no olvidar los retos pendientes que aún tiene por delante y revitalizar las razones que lo sustentan.

Extracto del contenido: Introducción: La escolarización forma parte de nuestras vidas. La trayectoria de un derecho lleno de promesas. La escolarización se convierte en una característica antropológica de las sociedades complejas. La educación obligatoria y el optimismo acerca del progreso. La educación obligatoria: una escolaridad igual para sujetos diferentes en una escuela común. La educación obligatoria: un proyecto y una realidad social que es preciso llenar de contenidos y de prácticas pedagógicas adecuadas.

EL ALUMNO COMO INVENCIÓN Gimeno Sacristán, J.

(2003), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-487-6

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: *Primera parte: El sujeto que será escolarizado.* El adulto construye al menor y al alumno. ¿Cómo hemos creado al menor? Las imágenes de la infancia. *Segunda parte: El sujeto es escolarizado.* Una larga, compleja y desigual historia de relacionarse, de querer y enseñar al alumno. Las raíces culturales del *orden escolar* en el que adquiere sentido *ser alumno*. La educación a “la medida del alumno” en las instituciones escolares hoy, o cómo hacer compatibles el agrado, los afectos, el placer de aprender, la formación y el progreso.

LA INOCENCIA ROBADA. Juventud, multinacionales y política cultural Giroux, H. A.

(2003), 168 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-478-4

Extracto del contenido: *Introducción:* La inocencia de la infancia y la política de la cultura empresarial. *Primera parte: El poder empresa-*

rial y la cultura de la vida cotidiana. Fantasías de ninfa: Los concursos infantiles de belleza y la política de la inocencia. La estética de la heroína y la política de la seducción. Niños en venta: La cultura empresarial y el reto de la escuela pública. *Segunda parte: Política cultural y pedagogía pública.* Educación radical y cultura en la obra de Antonio Gramsci. Paulo Freire, el pensamiento profético y la política de la esperanza. Stuart Hall y la política de la educación.

EDUCACIÓN PÚBLICA Gómez Llorente, L.

3.ª ed. (2008), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-451-7

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: *Principios de la escuela pública.* Introducción. Público versus privado. El ataque al Estado. Estado y socialdemocracia. La función educadora del Estado. Los caracteres de la escuela pública. *Complemento.* Erosión de la escuela pública. Neoliberalismo *versus* escuela pública. La teoría de la libre elección. Tercera vía y educación. ¿Gestión privada de los servicios públicos? La erosión interna: desmoralización del profesorado.

EL CURRÍCULO MÁS ALLÁ DE LA TEORÍA DE LA REPRODUCCIÓN Kemmis, S.

4.ª ed. (2008), 176 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-323-7

Extracto del contenido: Introducción. La naturaleza de la teoría del currículum. El nacimiento de la moderna teoría educativa bajo la influencia de la educación de masas. Hacia la teoría crítica del currículum. Teorías del currículum y reproducción social. La teoría del currículum como ideología. Hacia el restablecimiento del debate y de la teoría de la educación. Epílogo: Algunos puntos de partida para los investigadores contemporáneos del currículum.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y CONDICIONES SOCIALES DE LA ESCOLARIZACIÓN Liston, D. P. y Zeichner, K. M.

3.ª ed. (2003), 280 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-384-8

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción, por M. Apple. Prefacio. Las tradiciones de reforma en

la educación del profesorado en EE.UU. Los objetivos de la formación del profesorado. Conocimiento de los profesores, modelos de investigación y el contexto social de la escolarización. El contexto social de la escolarización en la formación del profesorado. Investigación para la enseñanza y la formación del profesorado. Consecuencias programáticas del enfoque reconstruccionista social de la formación del profesorado. El plan reconstruccionista social en la formación del profesorado.

SOCIOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Marx, K.; Weber, M. y Durkheim, E.

(2006), 144 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-517-0

Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: *Presentación: Educar para la ciudadanía*, por F. Álvarez-Uría. *Primera parte: Karl Marx: Los hijos del capital*. La elección de una profesión. Exámenes y burocracia. Discurso de conmemoración del aniversario del *People's Paper*. Trabajo de los niños y escolarización. La Comuna. Medidas a favor de la clase obrera. *Segunda parte: Max Weber: El poder en las universidades*. El "affaire" Bernhard. La pretendida libertad intelectual en las universidades alemanas. La libertad intelectual en las universidades. Las Universidades americanas y las alemanas. Sobre el sistema Althoff. *Tercera parte: Émile Durkheim: Educación y democracia*. El papel de los grandes hombres en la historia. El papel de las Universidades en la educación social del país. Debate sobre la educación sexual. La escuela del mañana. *Postfacio: Por una escuela pública, laica, republicana*, por F. Álvarez-Uría.

LA CULTURA ESCOLAR EN LA SOCIEDAD NEOLIBERAL

Pérez Gómez, A. I.

La escuela puede entenderse como instancia de mediación cultural entre los significados, sentimientos y conductas de la comunidad social y el desarrollo particular de las nuevas generaciones. Como consecuencia de las transformaciones y cambios radicales en la sociedad contemporánea, se cuestiona el mismo sentido de la escuela actual, su función social y la naturaleza del quehacer educativo. Para recuperar la iniciativa de la escuela, el autor sugiere empezar a entenderla



4.ª ed. (2004), 320 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-431-9

Disponible
en e-book

como un cruce de culturas, que provocan tensiones, aperturas, restricciones y contrastes en la construcción de significados y en la formación de conductas. Con este propósito, y desde una perspectiva innovadora y provocativa, desarrolla un detenido estudio de los distintos aspectos que componen cada una de estas culturas (crítica, social, institucional, experiencial y académica) que interactúan en el espacio escolar y cuyo conocimiento puede ayudar a clarificar el conjunto de factores, frecuentemente inadvertidos, que condicionan los procesos de enseñanza-aprendizaje y que frecuentemente se han incluido en el socorrido "concepto paraguas" denominado currículum oculto.

Extracto del contenido: *Introducción: La escuela como encrucijada de culturas. La cultura crítica*. Postmodernidad. Etnocentrismo, relativismo y universalidad. Razón y ética. Hacia una nueva racionalidad de la representación y de la acción. Crisis epistemológica: el cambio de régimen en ciencias sociales. *La cultura social*. Economía de libre mercado. Política. Revolución electrónica, información y opinión pública. Valores y tendencias que presiden los procesos de socialización en la época postmoderna. *La cultura institucional*. La política educativa en las sociedades postmodernas. La escuela como organización. La cultura docente. Desarrollo profesional del docente. *La cultura experiencial*. Desarrollo psíquico, cultura y construcción de significados. Construcción de significados, calidad cognitiva y subjetividad. La estructura del contexto y la construcción de significados. *La cultura académica*. Funciones y propósitos de la escuela. Aprendizaje relevante y conociemien-

to disciplinar: la trascendencia de los contextos de conocimiento. La escuela como espacio ecológico de vivencia cultural. La vivencia crítica de la cultura en el espacio escolar.

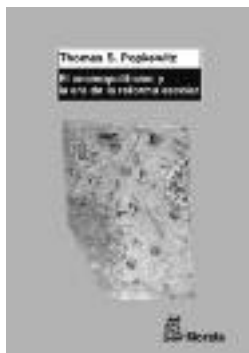
LA CONSTRUCCIÓN DEL ÉXITO Y DEL FRACASO ESCOLAR *Perrenoud, P.*

4.ª ed. (2007), 304 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-346-6

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Prólogo. Resumen. La excelencia escolar: una realidad fabricada. Jerarquías de excelencia y desigualdades de capital cultural. La escolarización de la excelencia. La imagen de la excelencia escolar en el currículum formal. La evaluación formal de la excelencia escolar. Evaluación y progresión en el ciclo. Cuando la excelencia constituye verdaderamente la norma. El currículum real y el trabajo escolar. De la evaluación intuitiva a la evaluación formal: ¿en qué consiste la excelencia escolar? De las desigualdades reales a la fabricación del éxito.

EL COSMOPOLITISMO Y LA ERA DE LA REFORMA ESCOLAR *Popkewitz, Th. S.*



(2009), 228 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-529-3

Thomas S. Popkewitz muestra de manera brillante alternativas para reflexionar sobre las posibilidades de la escolarización en las sociedades modernas. Analiza las reformas educativas de los siglos xx y xxi a través de la lente del cosmopolitismo —el ideal de la Ilustración que considera que la educación

es el mejor modo de conformar una persona racional, libre de determinismos y, por tanto, con un sinnfín de posibilidades.

Extracto del contenido: Capítulo Primero: Cosmopolitismo: Un objeto de estudio. El Nuevo Cosmopolitismo: La seducción de la ciudadanía global. Capítulo II: La razón en cuestión: El cosmopolitismo y los procesos de abyección. El concepto de agencia en el fluir del tiempo. El progreso en la domesticación del concepto de agencia. *Primera parte: Las reformas del siglo xx, el cosmopolita inconcluso y las ciencias de la educación.* Capítulo III: El cosmopolitismo, el excepcionalismo americano y la construcción de la escolarización. Capítulo IV: Las ciencias pedagógicas en el diseño del futuro. Las ciencias sociales en la planificación de las personas. Capítulo V: La sociología y la psicología de la educación: La planificación de agencia y el ordenamiento de la comunidad. Capítulo VI: La alquimia de las asignaturas y del alumnado: La esperanza de rescate y los temores a la diferencia. De la planificación de la búsqueda de la felicidad a la planificación para los infelices: Los procesos de abyección. *Segunda parte: Las reformas del siglo xxi, el cosmopolita inconcluso y las ciencias de la educación.* Capítulo VII: El cosmopolita inconcluso: La tesis cultural del estudiante permanente. La esperanza del futuro: El cosmopolita inconcluso como persona que aprende durante toda la vida. Capítulo VIII: La alquimia de las asignaturas y los sujetos escolares: El diseño del futuro y de sus zonas inhabitables. El deseo de futuro y la abyección en la formación docente. Capítulo IX: El diseño de las personas en la instrucción y la investigación: Los procesos de abyección. La agencia y los miedos de aquellos que la instrucción y la investigación dejan atrás. Capítulo X: La razón de la pedagogía escolar, la investigación y los límites del cosmopolitismo. El cosmopolitismo inconcluso, las tesis culturales y los procesos de abyección.

SOCIOLOGÍA POLÍTICA DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS.

El poder/saber en la enseñanza, la formación del profesorado y la investigación

Popkewitz, Th. S.

3.ª ed. (2000), 296 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-385-5

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. La sociología política de la reforma educativa: poder, saber y escolarización. La identidad social y la profesionalización: la construcción de la enseñanza en el siglo XIX como elemento de la formación del Estado. La ciencia social durante los años de formación de la escolarización de masas: la política del Estado y la Universidad. La enseñanza contemporánea y las reformas de la formación de los docentes: la reconstrucción del aparato burocrático del Estado y la formación del discurso político. La reforma educativa como discurso de organización y regulación sociales: las propuestas de los años ochenta. Las ciencias cognitivas de la educación como saber y poder. La enseñanza, la formación del profesorado y el profesionalismo: el poder invisible. El problema del cambio y las ciencias de la educación: notas sobre las relaciones entre el saber, los intelectuales y los movimientos sociales.

GLOBALIZACIÓN E INTERDISCIPLINARIEDAD. El currículum integrado **Torres Santomé, J.**



5.ª ed. (2006), 280 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-372-5

Disponible
en e-book

J. Torres examina con rigor conceptos frecuentes en el vocabulario pedagógico como: globalización, interdisciplinariedad, temas transversales, educación mundialista, proyectos, centros de interés, etc., que son buena prueba del descontento con los modelos de organización disciplinares más tradicionales. Intenta reabrir un debate sobre todas estas cuestiones, en un momento en que también existe el peligro de que la globalización, la interdisciplinariedad, el currículum integrado, como estrate-

gia organizativa y metodológica, queden reducidos a un simple eslogan o a conceptos sin contenido.

Extracto del contenido: Los orígenes de la modalidad de currículum integrado. Las razones del currículum integrado. La organización relevante de los contenidos en los currícula. Los contenidos culturales, la diversidad cultural y la función de las instituciones escolares. Libros de texto y control del currículum. La planificación de un currículum integrado.

EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE NEOLIBERALISMO **Torres Santomé, J.**

2.ª ed. (2007), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-459-3

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. Un mundo en crisis y reestructuraciones. La mercantilización del sistema educativo. La privatización del sistema educativo. El favorecimiento del credencialismo y de la excelencia competitiva. Naturalización de lo individual recurriendo al innatismo. Los efectos del neoliberalismo en el currículum. La inadecuación de las metáforas del mercado en educación. Profesoras y profesores como activistas sociales.

LAS REFORMAS EDUCATIVAS A DEBATE **Varela, J.**

(2007), 188 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-524-8

Disponible
en e-book

Las conversaciones que mantiene Julia Varela con José Gimeno Sacristán, Antonio García Santesmases, Juan Delval, Juan Ignacio Ramos, Jurjo Torres Santomé, Mariano Fernández Enguita y Javier Doz nos ayudan a comprender cómo se gestó el mapa actual del complejo y cambiante mundo de la educación escolar, permiten avanzar un diagnóstico del estado actual de nuestro sistema de enseñanza y, asimismo, plantean posibles líneas alternativas para el futuro. Los brillantes análisis presentados a lo largo de *Las reformas educativas a debate* constituyen un material de primera mano de recuperación de la memoria colectiva.

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

UNA TEORÍA PARA LA EDUCACIÓN *Carr, W.*

3.ª ed. (2002), 176 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-407-4

Colección Educación crítica

Para más información consulte nuestra página web.

TEORÍA DEL CURRÍCULUM Y ESCOLARIZACIÓN *Lundgren, U. P.*

2.ª ed. (1997), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-362-6

Para más información consulte nuestra página web.

CULTURA, SOCIEDAD Y EDUCACIÓN

EDUCACIÓN MULTICULTURAL

HERRAMIENTAS CONTRA EL RACISMO EN LAS AULAS *Dadzie, S.*

(2004), 136 págs. 21×29,7. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-491-3

Colección Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. Primera parte: Tuercas y tornillos. Segunda parte: Martillos y tenazas. Tercera parte: Ladrillos y mortero. Libros y recursos. Direcciones útiles. Apéndice a la edición española: "Libros y recursos para la educación multicultural", por Juan José Bueno Aguilar.

ABRIENDO LA ESCUELA. Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas *Jung, I. y López, L. E.*

(2003), 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-481-4

*Colección Educación, culturas y lenguas
en América Latina*

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Abriendo la escuela: Perspectivas desde el lenguaje, por I. Jung y L.E. López. La adquisición de lenguas, por C. Silva-Corvalán. ¿Dónde estamos con la enseñanza del castellano como segunda lengua en América

Latina?, por L.E. López. El castellano en poblaciones indígenas, por J.C. Godenzi. "¡Atájamele ese llama!", por D. Pellicer y E. Rockwell. Lenguaje, lenguas y procesos de enseñanza y aprendizaje, por U. von Gleich. "Ay se termina ese chiquitito cuentito", por L.E. López e I. Jung. Los hermanos mayores deciden aprender a escribir, por M. Trillos Amaya. La enseñanza de y en quechua en el PEEB, por N. H. Hornberger. Consideraciones sobre la enseñanza de y en lengua materna, por M. Condemarín. La enseñanza de y en lengua indígena en el marco de la educación indígena en Colombia, por J. Serrano. Métodos comunicativos para la adquisición de una segunda lengua, por A. Crawford y H. Cárdenas. El papel de la lengua materna en la enseñanza, por R. E. Hamel.

SOBRE LAS HUELLAS DE LA VOZ *López, L. E. y Jung, I. (Comps.)*

(1999), 256 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-441-8

*Colección Educación, culturas y lenguas
en América Latina*

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción, por L. E. López e I. Jung. I. Palabra vista, dicho que no se oye, por B. Melià. II. Oralidad y escritura en las sociedades indígenas, por J. Landaburu. III. Las luchas de la memoria: Entre el pasado oral y el presente escrito, por N. Lindenberg Monte. IV. Las primeras traducciones al quechua y al aimara, por R. Cerrón-Palomino. V. El sistema de escritura unificado del quichua ecuatoriano, por L. F. Garcés. VI. Expresión indígena, diglosia y medios de comunicación por X. Albó. VII. Cambio social y prácticas comunicativas indoamericanas, por H. Muñoz Cruz. VIII. La diferencia funcional de códigos y el futuro de las lenguas minoritarias, por A. Luykx. IX. Modernidad, desarrollo e idiomas minorizados. El caso del euskera, por I. Idiazabal. X. Normalización y uso idiomáticos, por R. Cerrón-Palomino.

RACISMO Y CURRÍCULUM.

(La desigualdad social y las teorías políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza.)

McCarthy, C.

(1994), 168 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-393-0

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción: Raza y currículum. Explicaciones de la desigualdad racial en la escolarización. La solución multicultural. Enfoques neomarxistas de la desigualdad racial: la subordinación del problema de la raza. Asincronismo y diferencia social: una alternativa a las explicaciones radicales actuales de la raza y la escolarización. La desigualdad racial y el reto de la reforma educativa.

GÉNERO, ETNICIDAD Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Sichra, I. (Comp.)

(2004), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-493-7

Colección Educación, culturas y lenguas en América Latina

Extracto del contenido: Introducción, por Inge Sichra. Niñas e indígenas: desigualdad en los sistemas de educación en México, por Paloma Bonfil. ¿Para qué estudiar? La problemática educativa de niñas y mujeres en áreas rurales del Perú, por Patricia Oliart. Lo masculino y lo femenino en las sociedades indígenas, a propósito de políticas de género y educación, por Rosalba Jiménez. Niñas y mujeres del Cauca. El proyecto educativo del CRIC, por Graciela Bolaños. Relaciones de género y procesos de aprendizaje de mujeres indígenas en contextos no formales, por María Eugenia Choque Quispe. Mujeres andinas, movimientos feministas y proyectos de desarrollo, por Maruja Barrig. Género y etnicidad como transversales en la educación boliviana, por Pamela Calla Ortega. La construcción de una práctica pedagógica sensible a la problemática etnocultural y de género, por Elba Gigante. La mujer maya de Guatemala: el futuro de la memoria, por Ruth Moya Torres y Otilia Lux de Cotí. Equidad, diversidad y modelos propios: ligando género, etnicidad y educación en Bolivia, por Mahia Maurial.

LA INFANCIA DE LA INMIGRACIÓN

Suárez-Orozco, C. y M. M.

(2003), 292 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-471-5

Serie Bruner

Extracto del contenido: Introducción. La diversidad de las experiencias de inmigración. Una reflexión sobre la inmigración. La experiencia psicosocial de la inmigración. La

reconstrucción de las identidades. Los hijos de la inmigración en la escuela.

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

POLÍTICA CULTURAL Y EDUCACIÓN

Apple, M. W.

2.ª ed. (2001), 168 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-408-1

Extracto del contenido: Prólogo. Educación, identidad y “patatas fritas baratas”. La política de “conocimiento oficial”: ¿tiene sentido un currículum nacional? Llegar a ser de derechas: la educación y la formación de los movimientos conservadores (en colaboración con Anita Oliver). Realidades norteamericanas: pobreza, economía y educación (en colaboración con Christopher Zenk). Conclusión: no hay que bromear con la reforma educativa.

TRABAJO SOCIAL

TRABAJO SOCIAL *Healy, K.*

(2001), 212 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-461-6

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Agradecimientos. El trabajo social: Los retos de nuestro tiempo. La herencia de nuestro pasado y la naturaleza de nuestro presente. Foucault, el feminismo y la política de emancipación. Respuestas del trabajo social crítico a las teorías “post”. El replanteamiento del poder y la identidad profesionales. Liberación o reglamentación: Cuestionamiento de las prácticas de cambio. La reconstrucción de las prácticas críticas. Conclusiones. Apéndice.

PROBLEMAS SOCIALES Y TRABAJO SOCIAL

Smale, G.; Tuson, G. y Statham, D.

(2003), 264 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-484-5

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. Reinvencción del trabajo social: Temas y tareas clave.

Formulación de la tarea: ¿Ayuda o desarrollo? Cartografiar la tarea y los procesos. Problemas sociales, control social y pautas de interacción. Dirección y planificación del cambio. Evaluación e intervención. La superación de los obstáculos para el cambio. Independencia y marginalidad. Destrezas básicas: Las destrezas de asociación. Destrezas básicas: Las destrezas de intervención. Epílogo.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

PARTICIPACIÓN ESCOLAR. Elección, control y gestión de los centros sostenidos con fondos públicos. **Feito, R.**

Disponible en e-book

Novedad 2011

(2011), 128 págs. 13,5×21. Rúst. ISBN: 978-84-7112-632-0

Colección Razones y propuestas educativas

La participación en el ámbito escolar puede oscilar desde la mera recepción de información a la adopción de decisiones con trascendencia en la vida de los centros. Nuestra Constitución plantea que profesores, padres y, en su caso, alumnos participarán en el control y gestión de los centros sostenidos con fondos públicos. El concepto de participación del que se habla en este libro se refiere a la intervención en órganos colegiados —consejos escolares de centro— en los que pueden estar representados los tres estamentos citados. En primer lugar se analiza el debate en torno a esta cuestión en los primeros años de la transición en España y su continuidad en las discusiones sobre el artículo 27 de la Constitución, la LOECE y la LODE. Padres y madres precisan de un discurso específico que justifique su participación en la vida de los centros. Todo ello lo analiza el autor a través de las representaciones que tienen estos en las dos confederaciones nacionales de padres y madres (CEAPA y CONCAPA). Finalmente la obra incluye lo que ha dado de sí la participación en los consejos de centro tras veinticinco años de existencia. Si bien la elección de centro no es un acto participativo en sí mismo, el hecho de que una de las confederaciones nacionales de padres y buena parte de los grupos conservadores lo

consideren el paso previo a la participación aconseja incluirlo en el análisis que sobre la libertad de enseñanza aquí se presenta.

Rafael Feito Alonso es profesor de Sociología —acreditado como catedrático desde marzo de 2009— en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Complutense de Madrid. Es colaborador del grupo de innovación educativa “Proyecto Atlántida” y en la actualidad preside la Asociación española de Sociología de la Educación.

Extracto del contenido: Introducción. Libertad de enseñanza. La “nueva escuela pública”. Regulación legal de la participación. La participación de los padres y madres: CEAPA y CONCAPA. La participación en la práctica. Conclusiones.

ESCUELAS DEMOCRÁTICAS Apple, M. W. y Beane, J. (Comps.)

4.ª ed. (2005) 168 págs. 13,5×21. Rúst. ISBN: 978-84-7112-409-8

Extracto del contenido: Prefacio. La defensa de las escuelas democráticas, por J. A. Beane y M. W. Apple. El colegio de educación secundaria de Central Park Este: lo difícil es hacer que suceda, por D. Meier y P. Schwarz. Más allá del taller: reinventar la formación profesional, por L. Rosenstock y A. Steinberg. La Escuela Fratney: un viaje hacia la democracia, por B. Peterson. La situación nos hizo especiales, por B. L. Brodha-gen. Lecciones de las escuelas democráticas, por M. W. Apple y J. A. Beane.

HACIA UNA ESCUELA CIUDADANA Delval, J.

(2006), 136 págs. 17×24. Rúst. ISBN: 978-84-7112-514-9

Extracto del contenido: ¿Qué esperamos de la escuela? Todo lo contrario. Los cambios sociales. Las transformaciones de la educación. Los deseos y la realidad. Las reformas educativas. Los fines de la educación. Por qué los alumnos no quieren estudiar. La situación de los adolescentes. *La organización social de la escuela.* La organización social del aula. El control social por los alumnos. Las normas. Los conflictos interpersonales y sociales. El maltrato entre iguales. La enseñanza de la moral. Los castigos. La escuela como modelo social y objeto de análisis. Cómo hay que tratar a los alumnos. *Los contenidos escolares.* ¿Tenemos que aburrirnos en la escuela?

la? El ambiente como fuente de problemas. El estudio de la localidad. La integración de las actividades y los conocimientos. La necesidad de conocimientos científicos. El desarrollo de capacidades lógicas. La ciencia como forma de racionalidad. El aprendizaje natural. La historia de la ciencia como guía. La comprensión de la naturaleza de la actividad científica. El conocimiento de la realidad social. El descubrimiento de lo social. Los objetivos del conocimiento social. La historia. *Nuevos problemas, nuevos enfoques*. Educación para el desarrollo sostenible. Los componentes del desarrollo sostenible en la educación. El desarrollo sostenible de la escuela. Los derechos de los niños. La interculturalidad. La organización de la escuela. Algunas cosas que pueden hacerse en la escuela. *Las relaciones de la escuela con su comunidad*. La escuela como centro de cultura abierto a todos. Las bandas juveniles. El aporte educativo del exterior. Los problemas sociales. La escuela aporta soluciones. La disposición de la escuela. *Hacia una escuela ciudadana*. El papel del profesor. Los obstáculos. Lo que no debería enseñarse en la escuela. Las competencias que tiene que desarrollar la escuela.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

Martínez Rodríguez, J. B.

(2005), 128 págs. 13,5x21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-505-7

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Prólogo. Centro escolar y comunidad: Un microcosmos abierto. ¿Es posible el diálogo entre padres, profesorado y alumnado? Aplicar los derechos civiles y sociales del alumnado. Trabajando en grupos heterogéneos con problemas de desigualdad. Diferentes sentidos de la participación en los centros escolares. Negociar los significados escolares: Aprender a comunicarse en el aula.

CÓMO MEJORAR TU CENTRO ESCOLAR DANDO LA VOZ AL ALUMNADO

Rudduck, J. y Flutter, J.

(2007), 172 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-518-7

Las autoras, en sus numerosas investigaciones sobre la mejora de las instituciones escolares siempre captan y reflejan de modo relevante las voces de estudiantes y profesorado. Sus resultados les avalan para reclamar cambios en la

percepción del alumnado en los colegios e institutos. En este libro, las voces estudiantiles transmiten la frustración, el escepticismo y la desesperanza de algunos de los comentarios de aquéllos que abandonan las aulas sin alcanzar el éxito escolar. Pero también en un sentido más positivo, estas voces también ofrecen visiones muy ricas acerca de las prácticas docentes eficaces y de la mejor forma de aprender. Escuchar al alumnado significa cambiar la forma de interactuar de docentes y estudiantes; implementar relaciones más democráticas y colaborativas. Hallar formas de involucrar al alumnado de un modo más activo en las decisiones que afectan a su vida en los colegios e institutos.

Extracto del contenido: Prólogo. Prefacio. Introducción: Las razones para modificar nuestras percepciones de los jóvenes. No subestimemos a los alumnos. El alumno, clave del cambio. La dimensión organizativa. La dimensión individual. La dimensión pedagógica. La dimensión social. Una amplia defensa: Personas y movimientos. ¿Qué tipo de alumno queremos en los centros? La voz de los alumnos y los centros escolares: El potencial transformador. Apéndice: Información sobre los proyectos implicados.

COEDUCANDO PARA UNA CIUDADANÍA EN IGUALDAD

Arnot, M.



(2009), 303 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-534-7

Coedición Ministerio de Educación

Disponible
en e-book

Esta obra ofrece una introducción única al aporte que la investigación sociológica sobre la educación del ciudadano puede hacer a estos debates a

escala nacional y global. La globalización y los derechos humanos globales son las dos principales fuerzas del siglo XXI. Se espera que las escuelas preparen hombres y mujeres jóvenes para la ciudadanía global y nacional. Los ciudadanos deberán adaptarse a las nuevas condiciones sociales, de las cuales sólo algunas promoverán la igualdad de género. El libro reúne por primera vez una selección de influyentes artículos, escritos por Madeleine Arnot y sus colegas sobre género, educación y ciudadanía. En ellos se describen los desafíos que el feminismo impone a la democracia liberal, a la construcción del concepto de "buen ciudadano" basada en el género y a la educación para la ciudadanía; exploran las consecuencias del cambio social para el ciudadano que aprende y ofrecen modelos alternativos de educación para la ciudadanía global que toman en cuenta las cuestiones de género.

Extracto del contenido: *Primera parte.* La introducción de políticas de educación de género en los debates sobre ciudadanía. La política feminista y los valores democráticos en la educación. por J. A. Dillabough. *Parte II.* Cómo construyen los docentes al ciudadano marcado por el género, por H. Araújo, K. Deliyanni, G. Ivinson y A. Tomé. Cambios en la feminidad y cambios en los conceptos de ciudadanía en las esferas pública y privada, por H. Araújo, K. Deliyanni, G. Ivinson. *Parte III.* Las pedagogías y los currícula de educación para la ciudadanía marcados por el género "Inglaterra espera que cada hombre cumpla con su deber": la generalización de los libros de texto de educación para la ciudadanía (1940-1966), por P. Brindle. La igualdad de género y de "raza": Pedagogías afirmativas y transformadoras en la educación para la ciudadanía (1970-2000). La agenda de género: Los límites y las posibilidades de una educación para la ciudadanía nacional y global, por H. Marshall. *Parte IV.* El aprendizaje individualizado y la educación para la ciudadanía global. ¿"Hijos de la libertad"? Género, individualización y el ciudadano neoliberal que aprende. La educación del ciudadano marcado por el género: Los desafíos al género en el siglo XXI.

COLECCIÓN ¿Y TÚ?, ¿QUÉ OPINAS?

La colección *¿Y tú?, ¿qué opinas?* Está dirigida a jóvenes de 13 a 19 años. Trata temas de actualidad de una forma rigurosa y atrayente. Presenta

un formato atractivo con fotografías en color, los contenidos expuestos refieren distintos puntos de vista. Cada libro incluye un glosario de términos, actividades y páginas web para profundizar más en la materia.

EL ARTE MODERNO. ¿ES REALMENTE ARTE? Bieringer, K.

(2010), 64 págs. 17x24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-617-7

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

Novedad
2010

Mucha gente piensa que las creaciones de Arte Moderno, están realizadas por artistas que no tienen suficiente talento. Piensa que esta forma de representar, oculta en realidad, su incapacidad de hacer obras más realistas. ¡Cualquiera podría pintar o esculpir así! Pero muchas personas no están de acuerdo con estas opiniones. Dicen que el Arte Moderno se ha desarrollado para poder representar la realidad de distintas maneras, y por tanto, que no debería juzgarse por su grado de realismo, porque no pretende ser realista.

El debate sobre Arte Moderno no tiene fin. ¿Has pensado alguna vez sobre esto? Este libro no va a decirte lo que debes pensar, pero te ayudará a formarte tus propias opiniones.

Kelley Bieringer es profesora de arte en la *James Workman Middle School*, en el *Palm Springs Unified School District* en EEUU.

Extracto del contenido: ¿Qué es el Arte Moderno? ¿Cómo se desarrolló el Arte Moderno? ¿El Arte de Picasso es Arte de Verdad? Jackson Pollock: proceso contra producto ¿Es *Esto* Arte? ¿Debería el Gobierno subvencionar las artes plásticas? ¿De qué trata todo esto? *Más Información. Glosario. Índice.*

¿CUÁL ES EL LÍMITE DE LA LIBERTAD EN INTERNET? Bingham, J.

(2009), 64 págs. 17x24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-535-4

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

¿El intercambio de archivos punto a punto (P2P) ayuda o perjudica a quienes componen e interpretan la música? ¿Deberían las salas de chat estar controladas por la policía? ¿Es seguro comprar en Internet? ¿Debería permitirse hacer lo que se quiera en Internet o hay que establecer leyes que controlen el acoso, la piratería y el spam?

Este libro recoge información relevante para el debate sobre la libertad en Internet: la piratería, la protección de la infancia, la seguridad de las compras *on line*, los contenidos inapropiados, etc., pone de manifiesto la existencia de distintos puntos de vista y los argumentos en que se apoyan. Una ayuda para formar tu propia opinión.

CONTAMINACIÓN GLOBAL *Brown, P.*

2.ª ed. (2011), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-536-1
Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

¿Por qué es tan grave la contaminación? ¿Está provocando un cambio climático? ¿Qué puedes hacer tú para prevenir la contaminación global? ¿Hay alternativas al desarrollo con energías limpias? ¿Es justo que los países más pobres vean frenado su desarrollo por los acuerdos internacionales sobre contaminación? Esta obra se plantea cómo el ser humano está contribuyendo a la contaminación de todo el planeta. Tiene en cuenta las principales áreas de debate como son: el cambio climático y el aumento del nivel del mar. Explora los distintos puntos de vista, las diversas posiciones políticas, los intereses de los países, así como los tratados internacionales relacionados con este tema.

EL RACISMO *Cooper, A.*



2.ª ed. (2011), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-606-1
Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

¿Qué es el racismo institucional? ¿Por qué algunas personas piensan que la inmigración es algo negativo? ¿Cómo debe ser la integra-

ción de los inmigrantes? ¿Cómo puedes tú combatir el racismo?

Este libro estudia cómo la discriminación racial se ha producido a lo largo de la historia, expone los temas principales implicados en el debate sobre el racismo, tales como los argumentos a favor y en contra de una sociedad multiétnica. Te ayudará a ver cómo te afecta el racismo y qué puedes hacer para implicarte más en su erradicación.

Extracto del contenido: ¿Qué es el racismo? La raza y los racistas. ¿Qué es la raza? *El racismo en la historia.* El comercio de esclavos. El colonialismo. La "ciencia" de la raza. Un estado racista: la Alemania nazi. La oposición al racismo. *El racismo en la sociedad.* Nuestro mundo multiétnico. El racismo y el sistema legal. El racismo en el trabajo. El racismo y el deporte. Los medios de comunicación y la raza. Los medios de comunicación y la emigración. *Los argumentos sobre el racismo.* ¿Ciudadanos del mundo?. Racismo institucional. *¿Qué se está haciendo?* La comunidad global contra el racismo. El final del apartheid. ¿Quién más combate el racismo? *El racismo y tú.* Pregúntate: ¿quién soy yo? Experiencias de racismo. Datos. Más información. Glosario. Índice de nombres y materias.

MERCADOS GLOBALES: ¿QUIÉN SE BENEFICIA? *Downing, D.*

(2011), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-634-4
Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?



¿Cuáles son los beneficios de los negocios globales?, ¿reparten los beneficios multinacionales sus beneficios de manera uniforme?, ¿puede nuestro planeta soportar un continuado crecimiento económico?

Confiamos en los medios de comunicación para obtener información sobre los negocios a escala mundial. Pero ¿cómo podemos conocer las verdaderas historias que hay detrás de las noticias? Este libro presenta los temas importantes que rodean a los negocios globales. Además explica las razones por las que hay opiniones tan diferentes sobre los beneficios de los negocios globales.

Extracto del contenido: ¿Sueño o pesadilla? ¿Qué son los negocios globales? Informar sobre los negocios globales. ¿Cómo funcionan los ne-

gocios globales? Ganadores y perdedores en la economía. Ganadores y perdedores en la política. Ganadores y perdedores en la cultura. Salud y educación. Perspectivas de futuro. Tienes que decidir. Hechos y cifras. Glosario. Para profundizar. Índice de personas, organismos y materias.

DOPAJE Y DEPORTE *Gifford, C.*

(2010), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-620-7

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

Novedad
2010

¿Por qué existe el dopaje en el deporte? ¿Qué se está haciendo para frenar su consumo? ¿Cómo crees que deberías actuar para erradicarlas? Dopaje y deporte repasa el conjunto de sustancias utilizadas en la actualidad por algunos atletas y deportistas y examina sus efectos. Aborda los motivos del consumo y expone las medidas que se están tomando para frenar el dopaje en el deporte. Por último, descubrirás cómo te afecta el problema del dopaje en los deportes y qué puedes hacer para implicarte más en esta cuestión.

Extracto del contenido: ¿Por qué consumen sustancias los atletas? Introducción. ¿Por qué se consumen sustancias? Historia. Desde la antigüedad. El aumento del consumo de drogas. Acción internacional. Las drogas en el deporte hoy. Sustancias y métodos prohibidos. Esteroides. Los peligros de los esteroides. Estimulantes. Analgésicos narcóticos y diurético. Sustancias que aumentan la cantidad de oxígeno. Drogas recreativas. ¿Qué se está haciendo? Control de dopaje. El juego del ratón y el gato. Castigos a los que delinquen. Organización y educación. ¿Qué puede hacer cada persona por su deporte? Impedir el tráfico de drogas. Los argumentos. ¿Todos los consumidores de sustancias hacen trampa? Batallas legales. ¿Más o menos? ¿Es justo? Las drogas en el deporte y tú. El dopaje y los deportistas jóvenes. Datos. Más información. Glosario. Índice de personas y materias.

EL DESARROLLO SOSTENIBLE *Gifford, C.*

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

Novedad
2012

¿Qué es el desarrollo sostenible?, ¿qué se está haciendo para proteger los recursos de

la Tierra?, ¿cómo puedes ayudar tú salvar al planeta?

Esta obra examina las maneras en que los seres humanos hemos agotado los recursos de la Tierra a lo largo de la historia. También considera la posibilidad de vivir de modos más sostenibles. El libro explora los argumentos que se mantienen desde ambas posturas en el debate sobre este tema y analiza los planes que están llevándose adelante en la actualidad para salvar a la Tierra.

Extracto del contenido: ¿Qué es el desarrollo sostenible? Introducción. ¿Qué implica el desarrollo sostenible? *Historia.* La influencia del ser humano. Comprender a la Tierra. Primeros pasos. La Cumbre para la Tierra. *Enfrentar el problema.* Errores del pasado. Un mundo injusto. Los residuos y el agua. La electricidad y la contaminación. Renovables pero amenazados. *El debate.* ¿Puede recuperarse la Tierra? ¿Es un problema nuestro? Optar por el cambio. ¿Quién debe decidir? *¿Qué se está haciendo?* Acuerdo global. De las ideas a la acción. Energía sostenible. Producción sostenible de alimentos. Codo con codo con la naturaleza. Ciudades sostenibles. El caso de Curitiba. *El desarrollo sostenible y tú.* ¿Qué puedes hacer? Datos y cifras. Más información. Glosario. Índice.

DERECHOS HUMANOS: ¿QUIÉN DECIDE? *Kramer, A.*

(2010), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-624-5

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

Novedad
2010

¿Debería disfrutar todo el mundo de derechos humanos?, ¿hay algunos derechos más importantes que otros?, ¿cómo lograr que se cumplan los derechos humanos?

Confiamos en los medios de comunicación para informarnos sobre este tema. Pero ¿cómo podemos conocer las verdaderas historias que hay detrás de las noticias? ¿Son los derechos humanos el único modo de resolver conflictos bélicos, pobreza y opresión? ¿Por qué con frecuencia los gobiernos y los individuos tienen opiniones diferentes?

En esta obra encontrarás: fuentes primarias de información y estudios de casos, temas adecuados para realizar debates en clase, ideas sobre libros y páginas de Internet para profundizar e investigar.

Extracto del contenido: Enjaulados como animales: Guantánamo. ¿Qué son los derechos humanos? Seguridad personal. Igualdad de derechos. Asilo político y patria. Los derechos de la infancia. Intimidad y protesta. Tienes que decidir. Orden cronológico. Glosario. Para saber más. Índice de personas, organismos y materias.

EL TRABAJO INFANTIL *Stearman, K.*



(2011), 64 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-644-3

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

¿Por qué hay tantos niños que trabajan en el mundo?, ¿qué medidas se toman, en la actualidad, contra este problema?, ¿puedes contribuir a frenar el uso de la mano de obra infantil en el mercado laboral?

Esta obra describe los diferentes tipos de trabajo que llevan a cabo los niños en el mundo hoy en día. Habla de los principales debates existentes con respecto a este problema, entre los que se incluye el tráfico de niños y el trabajo cautivo. A continuación, explora los argumentos esgrimidos por las diferentes partes implicadas en el debate y cuestiona qué se está haciendo al respecto. Finalmente, descubrirás de qué manera puedes contribuir para terminar con la explotación laboral infantil.

Extracto del contenido: ¿Qué es la mano de obra infantil? Niñez y edad adulta. El trabajo infantil en el mundo. *El trabajo infantil en la historia.* Trabajar para sobrevivir. La Revolución Industrial. Reforma del sistema productivo de las fábricas. Del pasado al presente. *El trabajo infantil en la actualidad.* Los niños en la agricultura. Los niños en el industria de la manufacturación. Los niños en el servicio doméstico. Los niños en

las tiendas y restaurantes. Los niños en las calles. Tráfico de niños. *¿Por qué existe el trabajo infantil?* El punto de vista del empresario. El punto de vista de los padres. El punto de vista de los niños. ¿Se beneficia la sociedad del trabajo infantil? *¿Qué se está haciendo?* Legislación en contra del trabajo infantil. Organizaciones contra la explotación infantil. Educación para terminar con el trabajo infantil. Terminar con la pobreza para erradicar el trabajo infantil. *¿Cómo puedo ayudar?* El trabajo infantil y tú. Los niños son los perdedores. Erradicar el trabajo infantil. Hechos y números. Más información. Glosario. Índice de personas, organismos y materias.

LAS PERSONAS REFUGIADAS

Maddocks, S.

Próxima
aparición

Colección ¿Y tú?, ¿qué opinas?

¿Por qué hay tantas personas refugiadas en el mundo de hoy? ¿Está bien que un país haga oídos sordos a las personas refugiadas?

Este libro repasa la suerte de los refugiados a través de la historia. Considera los problemas causados cuando la gente busca refugio en otro país. Examina los distintos argumentos sobre el tema y considera las medidas que se están tomando para abordarlo. Te ayudará a ver cómo te afecta la cuestión y descubrir qué puedes hacer para involucrarte más.

Extracto del contenido: ¿Quiénes son los refugiados? Historia. Los refugiados en la sociedad. Los argumentos. ¿Qué se está haciendo? Los refugios y tú.

FEMINISMO

MUJERES CON VOZ PROPIA *Varela, J.*

Carmen Baroja, Zenobia Camprubí y María Teresa León, al igual que las mujeres del grupo de Bloomsbury, y de otras mujeres de la burguesía liberal española de la primera mitad del siglo xx, lucharon denodadamente por alcanzar una autonomía personal y profesional. A partir del análisis socio histórico de sus trayectorias se percibe el peso que ejercieron en sus vidas la familia, la educación, las redes sociales, las



Novedad
2011

(2011), 248 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-657-3

Colección Raíces de la memoria

Disponible
en e-book

asociaciones de mujeres, en fin, la vida cultural y política.

Este libro pretende rendir un homenaje a todas aquellas mujeres que intentaron desatarse de los lazos de sujeción, atados y bien atados, por las principales instituciones de socialización de unas sociedades capitalistas en las que reinaba la dominación masculina.

Extracto del contenido: Introducción. 1. El peso de la socialización primaria. Origen social, Infancia, Adolescencia. Familia, educación y autonomía. Lucha por la libertad. 2. Primeros trabajos y matrimonio. Un trabajo de orfebrería. Traductora de Tagore. De profesión, escritora. El ama de casa, entregada a una "institución voraz". 3. Asociaciones de mujeres y feminismo El Bloomsbury group: Virginia y Vanessa Stephen. La Residencia de Señoritas y el Lyceum Club. Otras redes de mujeres y estrategias de reconversión. Feminismos. 4. La República y la Guerra Civil Española. La Guerra Civil, desde un caserío vasco. El dolor de la tierra perdida. Por una cultura antifascista e internacionalista.

GÉNERO Y CULTURA ESCOLAR

Rodríguez Martínez, C.

(2011), 248 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-657-3

Colección Razones y propuestas educativas

Disponible
en e-book

Novedad
2011

Hombres y mujeres han comenzado a concurrir en posiciones comunes en la sociedad gracias al apoyo y el empuje de quienes creemos en la igual-

dad, mientras que el viejo conservadurismo y la aparición de nuevos determinismos naturales y culturales se resisten a los progresos alcanzados en la vida de las mujeres en las últimas décadas condenándolas a la exclusión, en todo el mundo. Es necesario desvelar las razones que siguen apartando a las mujeres del saber y del poder que aquél proporciona en la sociedad del conocimiento. Ellas están obteniendo mejores resultados educativos que sus compañeros, sin embargo parece que en la actualidad están estancándose en los ámbitos de la producción del conocimiento. En esta obra, Carmen Rodríguez Martínez analiza con habilidad y claridad las teorías de la igualdad y la diferencia en el feminismo, con el objeto de proponer una educación universal atenta a la diversidad de perspectivas y de vidas de hombres y mujeres. Rechaza los emergentes modelos segregados entre los sexos en la escuela y nos advierte sobre la persistente influencia de los patrones de género en la cultura escolar, recordando cómo los códigos de género arraigados en la institución escolar seguirán marcando diferentes oportunidades laborales y sociales, si no los descubrimos y transformamos.

Extracto del contenido: Capítulo Primero: *La igualdad y la diferencia de género en el currículum*. 1. La igualdad y la diferencia en el marco del feminismo. 2. Hacia una teoría liberal de la justicia curricular en educación. Capítulo II: *La construcción sexual del conocimiento*. 1. La posición de las mujeres en la construcción y producción del conocimiento. 2. El acceso retardado de las mujeres a la educación. 3. El techo de cristal y el espejismo de la igualdad. Capítulo III: *Los códigos de género en la cultura escolar*. 1. Evolución de los códigos de género durante tres décadas. 2. Discriminaciones invisibles que sufren chicas y chicos en la escuela. Capítulo IV: *Diferencias en rendimientos y escuelas segregadas*. 1. La preocupación por las diferencias en rendimientos entre chicos y chicas. 2. Nuevos argumentos para la segregación escolar.

CONTROVERSIAS ENTRE LAS PEDAGOGÍAS

Gore, J. M.

(1996), 200 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-405-0

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Introducción. Pedagogías críticas y pedagogías feministas: ¿adversa-

rias, aliadas u otra cosa? Los regímenes de verdad. Autoridad y potenciación profesional en la pedagogía feminista. Autoridad y potenciación profesional en la pedagogía crítica. Los regímenes de la pedagogía. La reestructuración de la práctica en la formación “radical” del profesorado.

CIENCIA Y FEMINISMO *Harding, S.*

(1996), 240 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-414-2

Colabora el Instituto de la mujer

Extracto del contenido: Prefacio. Del problema de la mujer en la ciencia al problema de la ciencia en el feminismo. El género y la ciencia: dos conceptos problemáticos. La estructura social de la ciencia: quejas y trastornos. El androcentrismo en biología y en las ciencias sociales. Los recursos naturales: la búsqueda de la aprobación moral de los géneros en la ciencia y de las ciencias “generalizadas”. Del empirismo feminista a las epistemologías del punto de vista feminista. Otros “otros” y las identidades fragmentadas: cuestiones para epistemólogos. “El nacimiento de la ciencia moderna” como texto: descripciones internalistas y externalistas. Los problemas de los relatos post-kuhnianos. Tensiones valiosas y la nueva “unidad de la ciencia”.

FEMINISMOS Y PEDAGOGÍAS EN LA VIDA COTIDIANA *Luke, C. (Comp.)*

(1999), 296 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-447-0

Colabora el Instituto de la mujer

Extracto del contenido: Introducción, por C. Luke. *Primera parte: El aprendizaje de las identidades y las diferencias.* El aprendizaje de las identidades y las diferencias, por P. Dudgeon, D. Oxenham y G. Grogan. Mujeres y amistades: Pedagogías de la atención personal y las relaciones, por E. Porter. La maternidad como pedagogía: La psicología evolutiva y los relatos de madres de niños pequeños, por A. Woollett y A. Phoenix. Aprender a ser hombre: Problemas y contradicciones de la experiencia masculina, por D. Morgan. *Segunda parte: La cultura popular como pedagogía pública.* El hambre como ideología, por S. Bordo. Las “revistas de chicas” y la formación pedagógica de la chica, por K. Carrington y A. Bennett. La infancia y la maternidad y paternidad en la cultura popular infantil y en las revistas de cuidados infantiles, por C. Luke. Jue-

go a cambio de beneficios, por S. Willis. Las mujeres en el holoceno: Etnias, fantasía y la película “El club de la buena estrella”, por R. Chow. *Tercera parte: Las pedagogías de los discursos académico y jurídico.* La pedagogía de la vergüenza, por S. Lee Bartky. La reconsideración de las ideas de “voz” y “experiencia” de la pedagogía crítica, por A. Kramer-Dahl. La pedagogía jurídica como silencio o silencios autorizados, por Z. Eisenstein. La vida cotidiana en el mundo académico, por T. Threadgold.

HACIA UNA EDUCACIÓN INFANTIL NO SEXISTA *Browne, N. y France, P.*

2.ª ed. (2001), 192 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-322-0

Coedición Ministerio de Educación

Para más información consulte nuestra página web.

FAMILIA Y SALUD

CÓMO AYUDAR A LA FAMILIA DURANTE LA SEPARACIÓN Y EL DIVORCIO. Los cambios en la vida de los hijos *Dowling, E. y Gorell Barnes, G.*

(2008), 196 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-521-1

Las autoras combinan la investigación con su amplia experiencia clínica y práctica como terapeutas de familia. Evalúan principalmente el impacto que los procesos de separación tienen en las hijas e hijos y nos orientan sobre cómo escuchar su “voz”.

Extracto del contenido: Introducción. El cambio en la vida de los hijos. Trabajar con familias en la separación y el divorcio. Cambio en la familia y ansiedades en los hijos. Marco teórico: Transición y factores de riesgo en la separación y el divorcio. Familias en fase de divorcio: Investigación centrada en casos clínicos. Trabajar con los padres y sus hijos. La perspectiva de los hijos: La ausencia de escucha de la voz de los hijos. Más allá del control racional: Enfado, violencia y enfermedad mental. Reorganización familiar: Nuevo hogar y nuevos modelos de paternidad. El centro escolar: ¿Un sitio seguro? Divorcio y cuidado sanitario. Ampliando el contexto: Aplicación en diferentes campos profesionales.

MAMÁ Y PAPÁ SE SEPARAN *Criado, A. y Fuentes, M.*



(2011), 40 págs. 24x17
ISBN: 978-84-7112-643-6

Novedad
2011

¿Quieres separarte?, ¿conoces a alguien que está pensando en hacerlo?, ¿has oído hablar alguna vez de la mediación? En este libro María, una niña de 6 años, cuenta en primera persona la separación de sus padres: “al principio discutieron mucho y hasta se amenazaron pero luego descubrieron al mediador, que es como un mago que ayuda a escuchar”.

A través de la mediación los padres de María fueron capaces de hablar sobre sus diferencias y llegar a acuerdos para el futuro. Ahora ella está contenta de nuevo porque puede seguir disfrutando con su familia a pesar de que sus padres se hayan separado.

LA PAREJA HUMANA. Relación y conflicto *Willi, J.*

4.ª ed. (2002), 304 págs. 13,5x21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-124-0

Extracto del contenido: La nueva angustia ante el matrimonio. Principios funcionales de las relaciones de la pareja. Las fases del matrimonio con sus crisis típicas. Concepto de colusión. Esquemas del juego conjunto inconsciente de los consortes. Elección de consorte y funcionamiento de la colusión. Intervención de terceras personas en el conflicto de la pareja. Dolencias psicósomáticas de la pareja. Puntos de vista terapéuticos.

RELACIONES ENTRE HERMANOS *Dunn, J.*

(1986), 168 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-304-6
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Introducción. Los primeros años. Conflicto, juego y el desarrollo de la comprensión. Los primeros años escolares. Orden de nacimiento, sexo, diferencia de edad y familias numerosas: ¿establecen una diferencia? Padres y hermanos: tipos de influencia. Problemas de los padres. Herencia y medio ambiente: semejanzas y diferencias genéticas entre los hermanos. Relaciones posteriores. Conclusión.

EL PAPEL DEL PADRE *Parke, R. D.*

3.ª ed. (1998), 192 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-200-1
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Ser padre: mitos y realidades. El futuro padre. El padre y el bebé. Socialización y sociabilidad. Desarrollo intelectual. Divorcio y custodia de los hijos. Innovaciones en el papel del padre.

AMISTADES INFANTILES *Rubin, Z.*

3.ª ed. (1998), 176 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-179-0
Serie Bruner
Para más información consulte nuestra página web.

LA DEPRIVACIÓN MATERNA *Rutter, M.*

(1990), 284 págs. 13,5x21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-342-8
Para más información consulte nuestra página web.

SER MADRE *Schaffer, R.*

5.ª ed. (1998), 192 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-121-9
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Introducción. Crianza y primeras experiencias. La organización del comportamiento infantil. Ser madre como estimulación. Ser madre como interlocución. Amor, odio e indiferencias. ¿Necesita el bebé a su madre?

LA PRIMERA RELACIÓN MADRE-HIJO *Stern, D.*

4.ª ed. (1998), 216 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-105-9
Serie Bruner
Para más información consulte nuestra página web.

TU BEBÉ. GUÍA PRÁCTICA DE TU PEDIATRA *Fadón, O.*

Novedad
2012

El objetivo de este libro es facilitar a los padres o cuidadores primarios, el conocimiento del desarrollo de su bebé, proporcionándoles información detallada que se basa en la evidencia. No se busca crear un super bebé, pero sí lograr que no lleve retraso alguno en su evolución o si existe, detectarlo lo antes posible. Esta obra intenta dar respuesta a todas las preguntas que les surgen a padres y madres cuando dejan el hospital con el bebé en brazos camino de casa.

Se estudia el desarrollo del bebé durante el primer año de vida, examinando los avances y cambios que se producen mes a mes: el proceso madurativo de su cuerpo, sus sentidos y sus actividades vitales, siempre en función del medio en el que se desarrolla.

Estos pasos servirán como referencia, aunque cada bebé tiene su propio ritmo de maduración. El bebé presenta al nacer unas características distintas de las que tenía en el vientre de su madre y de las que tendrá minutos después de haber nacido. Seguiremos esa sorprendente metamorfosis. Observando la transformación de su cuerpo, la capacidad de sus manos, cómo sus sonidos guturales se van modificando hasta llegar a emitir las primeras palabras. Veremos cómo va cambiando su conducta social, desde la primera sonrisa hasta conseguir el protagonismo que adquiere a los 12 meses de vida.

El libro aporta soluciones, como el tipo de alimentación que le corresponde mes a mes, así como el control vacunal y las alteraciones propias de los primeros meses.

Trataremos de orientar a los padres y madres sobre las distintas actividades del bebé para que participen en juegos recreativos y pedagógicos y disfruten con él.

EL DESCUBRIMIENTO DE LA MOTRICIDAD IDEAL *Vojta, V.*

(2011), 280 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-646-7

Disponible
en e-book

Novedad
2011

El desarrollo motor del niño ha sido objeto de investigación desde hace mucho tiempo. Este estudio presentado aquí por Vojta y Schweizer ofrece puntos de vista completamente nuevos que hacen referencia a procesos basados en las leyes naturales. En esta obra, los “patrones motores ideales”, descubiertos por Vojta sirven de base para el análisis de la ontogénesis motora y de las funciones musculares que la sustentan. Se incluyen numerosas fotografías que ilustran de manera gráfica y detallada el desarrollo motor.

Dado que los patrones motores ideales, que maduran durante el primer año de vida, son la base del comportamiento motor humano, el conocimiento de la motricidad ideal expuesta en este libro es la base fundamental para el diagnóstico y la terapia de las alteraciones motoras en pacientes de cualquier edad.

El descubrimiento de la motricidad ideal es por ello una referencia obligada para todos los fisioterapeutas, tanto en su práctica terapéutica como durante su formación. Constituye también una gran ayuda para los médicos a la hora de establecer un diagnóstico en la población infantil así como en los adultos con alteraciones motoras. Igualmente resulta de gran interés para los padres en la observación del primer año de vida de su bebé, ya que contiene fotos que documentan cada estadio de desarrollo.

Extracto del contenido: 1. El comportamiento innato. 2. El desarrollo conjunto de la percepción. 3. Metodología. 4. Los cuatro estadios del desarrollo postural. 5. El primer estadio: Estadio filogénico o estadio de los reflejos primitivos, 0-6ª semana. 6. El segundo estadio: Desaparición de los reflejos primitivos, 7ª-13ª semana. 7. El tercer estadio: Fase de diferencia de la motricidad gruesa, 3^{er}/4º-7º/8º mes. 8. El cuarto estadio: Fase de verticalización y comienzo del desarrollo de la motricidad fina, 8º/9º-12º/14º mes. 9. Apéndice.

ALTERACIONES MOTORAS CEREBRALES INFANTILES. Diagnóstico y tratamiento precoz *Vojta, V.*

2.ª ed. corregida y aumentada (2005),
288 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-496-8

Extracto del contenido: La parálisis cerebral en el lactante. Las bases del diagnóstico del des-

arrollo en el lactante. El diagnóstico neurológico del desarrollo. Las reacciones posturales en la cinesiólogía del desarrollo. Las reacciones anormales. Las reacciones posturales anormales desde el punto de vista de los reflejos tónicos del cuello y de los reflejos laberínticos. Significado de la reflexología postural en el diagnóstico del desarrollo. La alteración de la coordinación central. El desarrollo de los tipos más frecuentes de parálisis cerebral desde el período neonatal hasta el final del tercer trimestre. La locomoción originada de forma refleja. La locomoción refleja. Los automatismos reflejos neonatales en la rehabilitación motora. La ontogénesis de los mecanismos de enderezamiento hasta la consecución de la locomoción bípeda independiente. Resultados del tratamiento precoz de niños con síntomas de riesgo según los principios de la locomoción refleja. Segunda serie de niños con síntomas de riesgo. Análisis de los resultados del tratamiento. Tercera serie de niños con síntomas de riesgo. Perspectivas de futuro. La locomoción refleja como principio terapéutico de la rehabilitación motora. La génesis del “Método Vojta”.

PSICOLOGÍA

COLECCIÓN DE TERAPIA FAMILIAR IBEROAMERICANA

La Terapia Familiar tiene ya muchos años de desarrollo y abundante bibliografía, aunque la mayoría de ella proviene del discurso dominante de origen inequívocamente anglosajón. Desde los primeros años de la difusión de la TF se comprobó la necesidad de adaptarla a los contextos culturales de los diferentes países. La actitud de familias y de los psicoterapeutas, la “cultura terapéutica” no es la misma. No es descabellado afirmar que buena parte de los modelos psicoterapéuticos utilizados hoy en día tienen su origen en la necesidad de adaptarse a los sistemas sanitarios de los países del “norte”, especialmente el de los EE.UU., modelos que no tienen necesariamente que encajar en los países del “sur”, en Iberoamérica. En ese sentido, la colección quiere seguir la línea de la Red Relates (www.redrelates.org) organización que agrupa a

escuelas sistémicas latinoamericanas, y uno de cuyos objetivos es “avanzar hacia la configuración de un modelo propio, coherente con las realidades europeas y latinoamericanas, capaz de dialogar fructíferamente con los restantes modelos sistémicos”.

Esta colección, abierta a propuestas de los autores iberoamericanos, quiere a su vez promover el intercambio entre los terapeutas familiares de lengua hispana y portuguesa, y favorecer el desarrollo de una TF iberoamericana con sus propias características y señas de identidad, que respondan a las necesidades y contextos de donde se realiza más que al discurso dominante en el campo.

Desde hace años, las Asociaciones Españolas y Portuguesa de Terapia Familiar mantienen una estrecha relación que ha tomado forma con la realización de Congresos Ibéricos de Terapia Familiar y la edición de una revista bilingüe. Pero aún no se ha producido un intercambio real de bibliografía.

Los primeros textos de la Colección se ocuparán de temas que no han recibido suficiente atención por parte de la terapia familiar. El primero de ellos, del psiquiatra argentino radicado en Italia, Alfredo Canevaro, titulado “Cuando vuelan los cormoranes” aborda el poco editado tema de la psicoterapia individual sistémica. El libro que le seguirá, del psicólogo y director de la Escuela Sistémica Argentina, Marcelo Ceberio, toca otro tema que ha recibido muy poca atención desde la psicoterapia: el de la atención a la “cuarta edad”, la “terapia de los ancianos del siglo xxi”.

TERAPIA INDIVIDUAL SISTÉMICA Canevaro, A.

Próxima
aparición

Colección de terapia familiar iberoamericana

Los cormoranes son aves marinas que antes de abandonar el nido retroceden a comportamientos aprendidos en las primeras horas de vida, se balancean, pían, para luego emprender el vuelo. Esta regresión diseñada para el progreso, es retomada por el autor con el fin de ilustrar su filosofía terapéutica en el tratamiento individual de los pacientes con la participación de la pareja y de los familiares significativos. Una vez que se ha establecido una relación de confianza con el

terapeuta, se identifican los nudos no resueltos en el seno de la familia de origen: “volver para rehacer las maletas y partir de nuevo” significa aprovechar un encuentro emocional que permita el *alimento emocional* y la *confirmación del yo* de los pacientes, para luego, *espontáneamente* volver a partir más fuertes, en la continuación de la terapia y de la búsqueda de un proyecto existencial propio. El paciente recibe ayuda para reconocer la función fundamental de la familia y encontrará una posición propia en la sociedad como protagonista activo. El logro de esta tarea evolutiva es, en efecto, a menudo impedido por la falta del encuentro emocional necesario, y sobre todo por su búsqueda infructuosa.

Extracto del contenido: Definición del problema. Explicación de la filosofía terapéutica. Encuentro terapéutico. Técnicas de conducción de las sesiones ampliadas. Recorrido terapéutico. Dificultades, limitaciones y contraindicaciones. Algunos casos clínicos detallados. Algunas situaciones particulares. Intervención única. Encuentro frustrante y liberador. Sesiones con hermanos. Pacientes mayores y sus parientes. Psicoterapia para psicoterapeutas. Epílogo. Apéndice cuestionario de frecuencia y seguimiento. fracasos terapéuticos y abandonos.

TERAPIA DE LOS ANCIANOS DEL SIGLO XXI *Ceberio, M.*

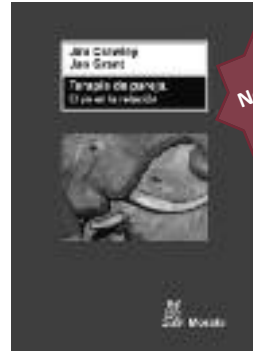
Próxima
aparición

Colección de terapia familiar iberoamericana

PSICOLOGÍA CLÍNICA, TERAPIA Y ORIENTACIÓN

TERAPIA DE PAREJA. El yo en la relación *Crawley, J. y Grant, J.*

Este accesible libro ofrece una visión general de cómo la psicodinámica y las teorías sistémicas configuran la terapia de pareja. Los autores, con ideas teóricas ilustrativas y exposiciones minuciosas del proceso y la técnica de la terapia, proponen un marco útil y detallado para la evaluación. El libro pone especial énfasis en las cuestiones prácticas a las que se enfrenta el



(2010), 184 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-627-6

orientador o terapeuta, y aborda de forma directa la mejor manera de tratar temas como los de la violencia doméstica, una aventura amorosa o el sistema de familia reconstituida.

Extracto del contenido: Introducción. La psicodinámica de la relación de pareja: la teoría de las relaciones objetales. Principios básicos de los enfoques psicodinámicos de la pareja. La psicodinámica de la relación de pareja: psicología del yo, intersubjetividad y teoría del apego. La inmersión empática. La reflexión sistémica sobre la pareja. Algunos conceptos importantes de los sistemas familiares. ¿Y el amor qué? El sentimiento en la relación de pareja. La evaluación. Cómo empezar: ¿implicarse o evaluación previa? La técnica. Lo fundamental de la relación terapéutica: crear “una isla de seguridad”. El proceso terapéutico. Las fases de la terapia. La dinámica de la exposición de los problemas. La violencia doméstica. Las aventuras amorosas. La pareja casada de nuevo y con hijastros. La pareja polarizada. Epílogo: La supervivencia del terapeuta de pareja. La investigación y la terapia de pareja. Consideraciones éticas en la terapia de pareja. La supervisión y la terapia personal para el terapeuta de pareja.

APEGO Y TERAPIA NARRATIVA: un modelo integrador *Dallos, R. y Vetere, A.*

Próxima
aparición

El interés profesional por la teoría del apego sigue creciendo y evolucionando a lo largo de los años. Al mismo tiempo las aproximaciones

desde la teoría narrativa van ganando terreno. Este libro explora cómo las ideas basadas en la teoría del apego, pueden utilizarse en la práctica clínica a través de la detallada exposición de distintos enfoques clínicos.

La obra muestra a los profesionales cómo aplicar la terapia narrativa vincular, un enfoque integrador, que surge de la relación de tres sistemas de pensamiento de la psicoterapia: La teoría de los sistemas, la teoría del apego y la teoría narrativa. A través de ejemplos clínicos, los autores muestran cómo llevar a la práctica la terapia narrativa vincular en distintos contextos y con diversas problemáticas como por ejemplo: adicciones, problemas alimentarios, pérdida y duelo, trauma y disociación, amor y sexualidad.

Este libro proporciona una guía práctica para los profesionales de la salud mental, incluyendo a los terapeutas de familia, psicólogos infantiles y para adolescentes, psicólogos de adultos, psicólogos clínicos, trabajadores sociales, etc. Ya que les ayuda a aplicar el enfoque narrativo vincular en diversos contextos.

Rudi Dallos es Director del programa de doctorado en psicología clínica de la Universidad de Plymouth, también trabaja como psicólogo clínico y está especializado en la intervención con adolescentes y sus familias.

Arlene Vetere es Ayudante de dirección del doctorado de psicología clínica en la Universidad de Surrey y terapeuta de familia. También es Presidenta de la Asociación Europea de Terapia de Familia.

Extracto del contenido: Introducción. Terapia sistémica y terapia narrativa-vincular: creando un marco para la formulación y la terapia. Ciclos vitales familiares y terapias narrativas. Regulación emocional: agresión, hiperactividad con déficit de atención y violencia en las familias. Amor y sexualidad: Aplicación en parejas de la terapia sistémica y la terapia narrativa-vincular. Disociación y trauma. Pérdida, duelo y apego. Adicciones: alcoholismo y problemas alimentarios. Tipos de evaluación. Reflexiones y conclusiones.

LOS VÍNCULOS AFECTIVOS. Formación, desarrollo y pérdida *Bowlby, J.*

5.ª ed. (2006), 208 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-309-1

Extracto del contenido: Prefacio. Psicoanálisis y cuidado del niño. Un enfoque etológico de la investigación del desarrollo infantil. El duelo en

la infancia y sus implicaciones para la psiquiatría. Efectos de la ruptura de un vínculo afectivo sobre el comportamiento. Separación y pérdida dentro de la familia. Confianza en sí mismo y algunas condiciones que la fomentan. Formación y pérdida de vínculos afectivos.

FUNDAMENTOS DE MUSICOTERAPIA *Betés de Toro, M. (Comp.)*

(2000), 400 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-450-0

Extracto del contenido: Presentación, por Mariana Betés de Toro. Prólogo. Neurofisiología y música, por J. M. Rodríguez Delgado. *Primera parte: Fundamentos históricos.* Bases históricas del uso terapéutico de la música, por M. Betés de Toro. *Segunda parte: Fundamentos biológicos.* Bases físicas y parámetros acústicos de la música, por V. Pliego de Andrés. Valor biológico de los sonidos, por J. R. Hidalgo Velayos. Fundamentos anatomofisiológicos: Anatomía y fisiología de la audición, por J. B. Galvo. Anatomía y fisiología de la fonación, por J. B. Calvo. Fundamentos neurológicos. La neurología de la música, por E. García-Albea Ristol. Temporalidad, música y cerebro, por T. Ortiz Alonso. Danza, movimiento y terapia, por J. B. Calvo. *Tercera parte: Fundamentos Psicológicos.* Introducción a la Psicología de la Música, por A. Vera Tejeiro. La percepción de la música, por A. Vera Tejeiro. La memoria musical, por A. Vera Tejeiro. Música y afectividad: la música como medio de exploración de las emociones, por F. Blasco Vercher y L. V. Sanjosé Huguet. La música, recurso terapéutico desde fuera de la musicoterapia, por D. Terrán Fierro. Repercusión de las influencias culturales en el sonido y el movimiento, por B. Yépez. Biomúsica: el cambio y el equilibrio emocional a través de la música, por A. Loroño. Psicopatología y creatividad musical, por M. Betés de Toro y V. Pliego de Andrés. *Cuarta parte: Fundamentos musicales.* El fenómeno musical, por V. Pliego de Andrés. Principales corrientes en educación musical, por E. Aznar Sánchez, R. García Pérez y M. Sanuy. Los instrumentos musicales utilizados en musicoterapia, por E. Aznar Sánchez. Músicas aplicadas, por A. Vega Toscano. *Quinta parte: Fundamentos teóricos.* Visión general y teoría de la musicoterapia, por P. Martí Augé. Música y sonido: resonadores del proceso creativo y terapéutico, por P. del Campo. *Sexta parte: Orientaciones metodológicas actuales.* Modelo conductista, por M. Mercadal-Brotons. Modelos analíticos:

musicoterapia y psicoanálisis, por G. di Franco. Modelo musicoterapéutico de Benenzon, por R. Benenzon. El modelo GIM: "Imágenes Guiadas con Música", por L. R. M. Barcellos. Modelo humanista-transpersonal, por A. Lorenzo y B. Ibarrola. *Séptima parte: Ética y deontología.* Ética y deontología, por M. Betés de Toro. Anexo I: Comentario de texto, por M. Betés de Toro. Anexo II: Declaración de principios éticos.

EL ANÁLISIS TRANSACCIONAL

Chandezon, G. y Lancestre, A.

3.ª ed. corregida (2001), 128 págs. 13,5×21. Rúst. ISBN: 978-84-7112-218-6

Extracto del contenido: Introducción. El análisis estructural. La unidad de intercambio con los demás: la Transacción. Las disfunciones de los estados del yo. Las posiciones existenciales. Las caricias. Las diferentes formas de sentimientos. Los juegos. El guión o plan de vida. El AT, instrumento terapéutico. El AT y el desarrollo de las organizaciones. Valores y límites del AT.

PSICOTERAPIA DE LA VIOLENCIA FILIO-PARENTAL.

Entre el secreto y la vergüenza *Pereira, R. (Coord.)*



(2011), 256 págs. 17×24. Rúst. ISBN: 978-84-7112-654-2

Los Medios de Comunicación han reflejado durante los cuatro últimos años un espectacular incremento de lo que podemos denominar "tercer tipo de violencia intrafamiliar": la violencia de hijos a padres, o violencia filio-parental. Históricamente, en primer lugar se prestó atención a la violencia paterno-filial, luego a la

violencia conyugal y, en la actualidad, emerge la violencia filio-parental (VFP).

En realidad, este fenómeno no es un proceso extraño, lo mismo ocurrió con los otros tipos de violencia intrafamiliar. Tanto el maltrato infantil como el conyugal son situaciones ancladas desde hace muchos años en el seno de la familia y sólo su definición como inadecuados y dañinos, así como el esfuerzo por sacarlos a la luz modificó la visión fragmentada que se tenía sobre ellos, favoreciendo la emergencia social de un problema oculto.

Pero otro factor ha sido decisivo para esta "aparición repentina" de la violencia filio-parental: la emergencia de un "nuevo" perfil de violencia, localizada en familias aparentemente "normalizadas", ejercida por hijos que no presentaban previamente problemas, y que son los responsables de este espectacular incremento de las denuncias judiciales.

El libro presenta las conclusiones de los estudios y del trabajo realizado en Euskarri, Centro de Intervención en VFP, único Centro de sus características que existe en España.

Extracto del contenido: 1. Introducción, Roberto Pereira. 2. La violencia en su contexto, Juan Antonio Abejón. 3. Violencia filio-parental: Definición y tipos, Roberto Pereira. 4. Factores sociales e individuales, Roberto Pereira. 5. Factores familiares. Estilos educativos, Roberto Pereira. 6. Dinámica familiar, Roberto Pereira. 7. La respuesta judicial, Juan Carlos Romero. 8. Caso Clínico: Fusión emocional en familia monoparental, Lorena Bertino. 9. Caso Clínico: Triangulación y fusión en una familia nuclear, Laura Fernández y Patricia García de Galdeano. 10. Caso Clínico: La arbitrariedad, Lorena Bertino y Patricia García de Galdeano. 11. Caso Clínico: Padres añosos, Ainara Núñez y María S. Egido. 12. Caso Clínico: La fusión incestuosa, María S. Egido y Ainara Núñez.

ADOLESCENTES EN EL SIGLO XXI:

Entre impotencia, resiliencia y poder

Pereira, R. (Comp.)

Este libro presenta los trabajos de 43 prestigiosos autores españoles, europeos y norteamericanos, especialistas en adolescencia, compilados por Roberto Pereira. Estructurado en 7 partes y 30 capítulos, presenta una amplísima revisión y puesta al día de la Adolescencia en el siglo XXI desde el punto de vista de diversas especialidades, principalmente desde la Psicoterapia Familiar.



(2011), 600 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-655-9

Esta obra combina una extensa elaboración teórica con un punto de vista práctico a través del análisis de casos reales.

Extracto del contenido: *Introducción.* Adolescentes en el Siglo XXI, Roberto Pereira. *Parte 1ª La búsqueda del adulto por parte del adolescente.* Cap. 1 El adolescente sin atributos: la construcción de la identidad en un mundo complejo, Javier Ortega. Cap. 2 Las respuestas del adulto al adolescente y sus consecuencias en la construcción de la identidad de este, J.A. Abeijón. Cap. 3 El adolescente en 3D: con@con.com, Rita Ojeda. Cap. 4 El adolescente ante las dificultades, Manuel Hernanz. Cap. 5 Circulación intergeneracional de valores. ¿Quién socializa a quién?, Javier Elzo. *Parte 2ª Adolescencias complicadas.* Cap. 6 El ajuste en la Adolescencia: las rutas transitoria y persistente, Gonzalo Musitu. Cap. 7 ¿kdms l mrts a l 6? Entender adolescentes en Terapia Familiar, Annette Kreuz. Cap. 8 Las dificultades de ser adolescente hoy. Un panóptico en la familia, María Recio, Minerva Rodríguez y Piedad Pozo. Cap. 9 La Amenaza Fantasma: Estrés parental en familias adoptivas con hijos adolescentes, Julia Hernández Reyna y Ana Paula Relvas. Cap. 10 Instituciones protectoras para adolescentes responsables. ¿Una contradicción ética?, Marije Goikoetxea. *Parte 3ª Adolescencia e Internet.* Cap. 11 Adicción a Internet y las nuevas Tecnologías, Jorge de Vega. Cap. 12 Adolescentes Digitales: el Rol Transformativo de las Redes Sociales y las Interacciones Virtuales, Gonzalo Bacigalupe. *Parte 4ª El adolescente inmigrante.* Cap. 13 Adolescentes inmigrantes resilientes, Esther Claver y Estitxu Pereda. Cap. 14 Interculturalidad, migración y familia. "Acompañando" a menores extranjeros no acompañados, Iñigo

Ochoa de Alda. *Parte 5ª Adolescencias embarulladas.* Cap. 15 Ajustes de cuentas familiares en la adolescencia maltratada: la importancia del "Libro de cuentas Relacional", Iñaki Aramberri. Cap. 16 Entre el grito y el silencio: el adolescente en la consulta, Bani Maya. Cap. 17 La doble pertenencia en los menores acogidos y adoptados, Javier Múgica y Alberto Rodríguez. Cap. 18 Adolescentes homo y trans, el más difícil todavía, Begoña Pérez Sancho. *Parte 6ª Adolescencia y Violencia.* Cap. 19 El prisma de la Violencia Filio-Parental: diferentes visiones de un mismo fenómeno, Lorena Bertino, Esther Calvete, Roberto Pereira, Izaskun Orúe y Yadira Montes. Cap. 20 Violencia adolescente y circularidad: de la teoría a la práctica, Ángel Estalayo. Cap. 21 Violencia y victimización entre iguales: factores de riesgo y de protección en la familia, la escuela y la comunidad, Terebel Jiménez. Cap. 22 Transmisión intergeneracional de la violencia en adolescentes: Mecanismos cognitivos y emocionales, Esther Calvete e Izaskun Orúe. *Parte 7ª La Intervención terapéutica con los adolescentes y sus familias.* Cap. 23 Del síntoma al sistema: comprender y tratar los problemas de los adolescentes mediante la teoría familiar sistémica, Joseph Micucci. Cap. 24 La adolescencia del terapeuta, Ana Gomes y Jorge Gil. Cap. 25 Análisis de contexto para el tratamiento de adolescentes con trastorno de conducta. El uso de la Autoridad como elemento terapéutico, Antonio León Maqueda, M^a José Blanco-Morales y Lucía Jiménez. Cap. 26 "¿Cómo estás? - Sin más". El abordaje de la involuntariedad en adolescentes, Juan Carlos Romero. Cap. 27 Discos duros, mentes blandas y cuchillas: Intervención con una adolescente, Esperanza García Cuenca. Cap. 28 El abordaje familiar en el trabajo con adolescentes: Un ejercicio de equilibrios, Teresa Moratalla. Cap. 29 Síntomas y alteraciones del comportamiento en la adolescencia: ¿respuesta adaptativa a una amenaza destructora?, Philippe Jeammet.

ADOLESCENTES

PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA *Coleman, J. C. y Henry, L. B.*

4.ª ed. actualizada (2003), 292 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-490-6

Disponible
en e-book

Extracto del contenido: Introducción. Desarrollo físico. Pensamiento y razonamiento. El yo y la identidad. Familias. Sexualidad adolescente. Salud adolescente. Amistad y grupos de iguales. Trabajo, desempleo y ocio. Jóvenes y comportamiento antisocial. Política, altruismo y acción social. Estrés, afrontamiento y ajuste.

LA NUEVA ADOLESCENCIA HOMOSEXUAL Savin-Williams, R. C.



(2009), 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-533-0

Colección Educación crítica

Homosexual, heterosexual, bisexual: ¿en qué medida incide la orientación sexual en la salud mental o el sentido de identidad de los adolescentes? Después de escuchar con atención las experiencias de los adolescentes, el autor confirma lo que otros muchos observadores han señalado: la generación que hoy alcanza la mayoría de edad tiene unas ideas cada vez más abiertas sobre la sexualidad, unas ideas que probablemente van a provocar un cambio enorme en las próximas décadas.

Extracto del contenido: Capítulo Primero: *¿Por qué los nuevos adolescentes homosexuales? ¿Quiénes son estos nuevos adolescentes gays?* Scott. Abie. Scott y Abie. *Una completa reconstrucción y renovación cultural. El futuro.* Capítulo II: *¿Quién es gay? La orientación, la conducta, la identidad.* La orientación sexual. La conducta sexual. La identidad sexual. *La respuesta.* ¿Debe entenderse por gay a quien tenga una conducta sexual con personas del mismo sexo? ¿Debe entenderse por gay a quien se identifica como gay, lesbiana o bisexual? ¿Debe entenderse por gay a quien reconoce una orientación hacia personas de su mismo sexo? Y por último, la respuesta. *Las sorpresas.* Capítulo III: *En el principio...estaba la juventud gay. En el principio. Las*

décadas de 1970 y 1980: La invención. Las décadas de 1980 y 1990: El guión suicida. El presente: La resiliencia. Capítulo IV: *¿Modelos o trayectorias? Erikson y el desarrollo de la identidad. El modelo de identidad sexual de Cass. Objeciones. Las vidas de los jóvenes. Revisión de los modelos de identidad sexual. Las trayectorias evolutivas diferenciales.* Los adolescentes son adolescentes. Algunas distinciones. Una realidad no monolítica. Capítulo V: *Sentirse diferente. Los primeros indicios. La atipicidad de sexo.* Las pruebas científicas de la asociación con la inversión. La atipicidad sexual entre las chicas. La atipicidad sexual entre los chicos. Chicas y chicos, homosexuales y heterosexuales. *Sentirse diferente y la expresión de género.* Capítulo VI: *La atracción por personas del mismo sexo. La aparición. Los inicios.* La edad mágica de los diez años. Cambios generacionales. Diferencias entre chicos y chicas. Problemas de medición. *Qué se recuerda. La importancia de lo que se recuerda.* Capítulo VII: *La primera experiencia sexual. Cuándo. Con quién. Qué. Dónde y por qué. Qué tal fue. La conducta sexual: Un tema complejo.* Las chicas. Los chicos. Capítulo VIII: *La identidad. Preguntarse por la propia sexualidad. Adoptar una identidad sexual.* Del cuestionamiento a la identidad. Incidencia de la edad en que se produce la identificación. *Sentirse bien por ser gay. Etiquetas, etiquetas y etiquetas. La bisexualidad. ¿Una identidad sexual heterosexual? Capítulo IX: Resiliencia y diversidad. ¿Particularmente malos? ¿Particularmente buenos? La diversidad. Positivos, resilientes y diversos.* Capítulo X: *Rechazo de las etiquetas de identidad sexual. El panorama cultural. ¿Por qué los adolescentes no se han plegado a la tradición? Rechazo a las etiquetas.* Los jóvenes y la fluidez. Exploradores culturales e ideas extrañas. *Los Joe y las Jane corrientes. Una banalidad.* Bibliografía. Índice de nombres y materias.

PROBLEMAS CONDUCTUALES EN NIÑOS Y ADOLESCENTES

EL DIAGNÓSTICO DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES "PROBLEMÁTICOS" Harwood, V.

Este libro adopta una perspectiva crítica sobre la manera en que se acostumbra a realizar el



(2009), 208 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-530-9

Disponible
en e-book

diagnóstico de niños y adolescentes. Examina cómo la credibilidad de esas ideas ejerce una poderosa influencia sobre las familias y el profesorado, así como sobre la comunidad en general, los medios de comunicación y, especialmente, sobre los propios estudiantes.

Extracto del contenido: Capítulo Primero: Foucault como punto de partida, Los jóvenes del estudio. Capítulo II: Niños problemáticos. Preocupación frente al trastorno de la conducta. Capítulo III: Conducta problemática y la verdad sobre el niño problemático. Las contingencias y la aparición del trastorno de la conducta. Capítulo IV: Cuestionamiento de la facultad para diagnosticar niños problemáticos. Nosología, poder y verdad. Capítulo V: El gobierno de los niños problemáticos. Prácticas divisorias —La escolarización de niños problemáticos. Capítulo VI: ¿Por qué los niños y los adolescentes creen que son problemáticos? Verdad, poder y subjetividad. Capítulo VII: Cuestionamiento del diagnóstico de niños problemáticos. Cuestionamiento de la verdad. —Cuestionar el poder, Interrogando las tecnologías del yo. —Fracturas virtuales.

NIÑOS MALTRATADOS *Kempe, R. S. y C. H.*

5.ª ed. (1998), 216 págs. 12,5x19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-126-4
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Naturaleza de los malos tratos al niño. Los padres que maltratan. El niño maltratado. Incesto y otras formas de abuso sexual. Terapéutica de los malos tratos infantiles. Predicción y prevención. Tratamiento de los

padres. Tratamiento de los niños maltratados. La familia intratable. ¿A qué futuro se enfrentan las familias en las que se maltrata al niño? Una consideración más amplia del problema. Reivindicación de los derechos del niño.

FISIOLOGÍA

LOS REFLEJOS CONDICIONADOS.

Lecciones sobre la función de los grandes hemisferios *Pavlov, I. P.*

2.ª ed. (1997), 436 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-415-9

Extracto del contenido: Fundamento e historia de los principales métodos de investigación de la función de los hemisferios cerebrales. Métodos de investigación objetiva de la función de los hemisferios cerebrales. Formación de los reflejos condicionados por medio de estímulos condicionados y directos. Inhibición interna de los reflejos condicionados. Actividad analítica y sintética de los hemisferios cerebrales. Irradiación y concentración de los procesos nerviosos en la corteza cerebral. Inducción mutua de los procesos de excitación e inhibición. Combinación de los procesos nerviosos de irradiación y concentración con los fenómenos de inducción mutua. La corteza como mosaico de funciones. El desenvolvimiento de la inhibición en la corteza cerebral bajo la influencia de los estímulos condicionados. Inhibición interna y sueño como procesos semejantes en relación a su mecanismo íntimo. Fases de transición entre el estado de vigilia y el de sueño completo. Los diferentes tipos de sistema nervioso. Alteraciones patológicas de la corteza cerebral como resultado de lesiones funcionales. Perturbaciones patológicas de la corteza cerebral como resultado de lesiones quirúrgicas. Las características generales de las presentes investigaciones y sus dificultades especiales. Aplicación al hombre de los datos experimentales obtenidos en los animales.

HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA

EL PORVENIR DE LA PSICOLOGÍA

Fraisse, P.

(1985), 304 págs. 13,5x21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-300-8

Para más información consulte nuestra página web.

PERSONALIDAD

DINÁMICA DE LA PERSONALIDAD

Lewin, K.

2.ª ed. (1973), 292 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-136-3

Para más información consulte nuestra página web.

PSICOLOGÍA COGNITIVA

EL DESARROLLO DE LA MENTE EN LOS SIMIOS, LOS MONOS Y LOS NIÑOS

Gómez, J. C.

(2007), 432 págs. 12,5×19. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-504-0

Serie Bruner

El argumento central de esta obra consiste en que el desarrollo cognitivo es la adaptación humana por excelencia —la mente humana es la más desarrollada del mundo animal en sentido literal—, pero las singularidades de la inteligencia humana no ocurren en un vacío evolutivo, sino que son ampliaciones y modificaciones de tendencias evolutivas discernibles en el orden de los primates, especialmente en los simios, nuestros parientes más cercanos.

DESARROLLO COGNITIVO Y EDUCACIÓN

Bruner, J.

6.ª ed. (2008), 280 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-319-0

Extracto del contenido: Prólogo a la edición española, por J. Bruner. *Primera parte: Desarrollo cognitivo.* Más allá de la información dada. El curso del desarrollo cognitivo. La perfectibilidad de la inteligencia. Cultura y desarrollo cognitivo. Pobreza e infancia. *Segunda parte: Educación y desarrollo humano.* La educación como invento social. La disponibilidad para aprender. El desarrollo de la mente. Una asignatura sobre el hombre. Consideraciones sobre la reforma escolar. *Tercera parte: Autobiografía.*

LA MODULARIDAD DE LA MENTE

Fodor, J.

(1986), 200 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-307-7

Para más información consulte nuestra página web.

APRENDIZAJE Y ESTRUCTURAS DEL CONOCIMIENTO

Inhelder, B.; Sinclair, H. y Bovet, M.

3.ª ed. (2002), 352 págs. 13,5×21. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-156-1

Extracto del contenido: Introducción. El aprendizaje de las nociones de conservación de las cantidades continuas mediante el paso de líquidos en un sistema de vasos superpuestos. De la correspondencia término a término a la noción de conservación de la cantidad de materia. De las equivalencias numéricas a la noción de conservación de la cantidad de materia. El aprendizaje verbal referente a la conservación de las cantidades continuas. Estudio intercultural referente a algunas nociones de conservación. De la conservación de conjuntos discretos de elementos a la conservación de la largura. El aprendizaje de la cuantificación de la inclusión y su influencia eventual en las nociones de conservación. El aprendizaje de algunas nociones de conservación y su influencia eventual en la cuantificación de la inclusión. Conclusiones.

HUMANA MENTE. El mundo, la conciencia y la carne

Pozo, J. I.

(2001), 240 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-467-8

Extracto del contenido: Agradecimientos. Introducción. *Primera parte. La psicología cognitiva del procesamiento de información.* La revolución cognitiva: Cuando la energía se convierte en información. Las parejas de hecho de la psicología cognitiva. Sistemas y niveles de análisis cognitivo. *Segunda parte. Más allá del procesamiento de información: El mundo, la conciencia y la carne.* La mente encarnada: El contenido de las representaciones. La mente explicitada: La conciencia de las representaciones. La mente socializada: La cultura en las representaciones mentales. *Tercera parte. La construcción mutua de la mente y la cultura.* La reconstrucción cultural de la mente encarnada. A modo de epílogo: Escenarios sociales para la reconstrucción de la mente.

PSICOLOGÍA CULTURAL

PSICOLOGÍA CULTURAL

Cole, M.

2.ª ed. (2003), 336 págs. 17×24. Rúst.

ISBN: 978-84-7112-430-2

Extracto del contenido: Prólogo, por Sh. H. White. Introducción. Preguntas y controversias duraderas. Investigaciones transculturales. Desarrollo cognitivo, cultura y escolarización. De la psicología transcultural a la segunda psicología. Poner la cultura en el centro. Filogenia e historia cultural. Un enfoque cultural para la ontogenia. El análisis cognitivo de la conducta en el contexto. Crear sistemas modelo de actividad. Una metodología multinivel para la psicología cultural. El trabajo en el contexto.

EXPLICAR LA CULTURA. Un enfoque naturalista **Sperber, D.**

(2005), 164 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-486-9

Extracto del contenido: Prefacio. Introducción. Cómo ser un auténtico materialista en antropología. Interpretar y explicar las representaciones culturales. Antropología y psicología: Hacia una epidemiología de representaciones. La epidemiología de las creencias. Selección y atracción en la evolución cultural. Modularidad mental y diversidad cultural. Conclusión: ¿Qué está en juego?

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

LAS EMOCIONES EN LA EDUCACIÓN
López Sánchez, F.

(2009), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-600-9

Colección Razones y propuestas educativas

Disponible
en e-book

La escuela es el recurso social universal por excelencia. Para que responda a sus posibilidades y fines, se debe intentar conseguir una adecuada integración de todos los alumnos, (a) en la adquisición de conocimientos y competencias académicas, erradicando el fracaso escolar (hoy en números absolutamente inaceptables) y (b) un grado razonable de bienestar personal y social, dedicando los esfuerzos no sólo al aprendizaje de los contenidos instrumentales o académicos, sino también a la adquisición de competencias que favorecen el bienestar. Una escuela, en definitiva, para aprender a vivir bien, no sólo para aprender a trabajar y competir en el sistema de producción.

Extracto del contenido: *Capítulo 1.* El bienestar: dimensión emocional, afectiva y social. 1.1. Las dimensiones emocional, afectiva y social. *Capítulo 2.* ¿Qué necesitan los niños y adolescentes para sentirse bien, para alcanzar el bienestar?: Necesidades que deben ser cubiertas. 2.1. Un ser para el contacto y la vinculación. *Capítulo 3.* La escuela, las necesidades de la infancia y el bienestar emocional y social. *Capítulo 4.* Transversalidad y programas de promoción del bienestar de los alumnos. Razones para estas intervenciones en la escuela.

ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO
Pozo, J. I.

2.ª ed. (2006), 272 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-489-0

Extracto del contenido: *Introducción:* Aprender en la sociedad del conocimiento: De la biología a la cultura. Cuando nada de lo animal nos es ajeno: Del aprendizaje animal al aprendizaje humano. *Primera parte: Niveles de análisis en la adquisición de conocimiento. Introducción:* Las monedas del intercambio cognitivo. El aprendizaje como adquisición de conductas. El aprendizaje como adquisición de información. El aprendizaje como adquisición de representaciones. El aprendizaje como adquisición de conocimiento. *Segunda parte: La adquisición de conocimiento en dominios específicos. Introducción: La hélice del conocimiento.* Adquisición de conocimiento y cambio conceptual en dominios específicos.

APRENDER EN LA VIDA Y EN LA ESCUELA
Delval, J.

3.ª ed. (2006), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-446-3

Colección Razones y propuestas educativas

Extracto del contenido: Prefacio. La educación, fenómeno humano. Tipos y ambientes de aprendizaje y enseñanza. Las representaciones de la realidad. Concepciones sobre la adquisición del conocimiento. Las funciones de la escuela. La escuela y el aprendizaje espontáneo. Algunos problemas de la escuela. Modestas propuestas.

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Kelly, W. A.

7.ª ed. (1982), 684 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-087-8

Para más información consulte nuestra página web.

REPENSAR LA INTELIGENCIA

Kincheloe, J. L.; Steinberg, Sh. R. y Villaverde, L. E. (Comps.)

(2004), 240 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-479-1

Extracto del contenido: Fundamentos de una psicología educativa democrática, por J. L. Kincheloe. El “desarrollismo” deconstruido, por A. Howley, L. Spatig y C. Howley. El vacío de personalidad: Abstraer lo social de lo psicológico, por P. Leistyma. Un intercambio de miradas, por S. Gallagher. Eugenesia, evolución y educación de sordos, por L. Krievis y K. Anijar. La enseñanza como sacramento, por A. N. Johnson. Practicar la eternidad: Socialización, desarrollo y vida social, por P. Stein. El pensamiento posformal como crítica, reconceptualización y posibilidad para la reforma de la educación del profesorado, por G. Cannella. Preparar profesionales prácticos posformales: Dificultades y promesas, por A. Watts Pailliotet y Th. A. Callister Jr. El poder de la hegemonía en el aula: un examen del impacto del pensamiento formal y posformal del profesor en una escuela latina del centro de una ciudad, por M. Pruy. Informalmente hablando: Un diálogo continuado sobre pensamiento posformal, por R. C. McClendon y J. A. Weaver. Política, inteligencia y el aula: La enseñanza posformal, por J. L. Kincheloe y Sh. R. Steinberg. Investigación posformal: Un diálogo sobre la inteligencia, por L. E. Villaverde y W. F. Pinar.

LA ZONA DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.

Trabajando por un cambio cognitivo en educación
Newman, D.; Griffin, P. y Cole, M.

3.ª ed. (1998), 176 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-361-9
Coedición Ministerio de Educación

Extracto del contenido: Introducción. Distribución de tareas en unidades curriculares. El cumplimiento de los objetivos. Conceptos básicos para analizar el cambio cognitivo. Evaluación frente a enseñanza. Influencia de la mediación social en el cambio cognitivo. Cómo vence Occidente. Conclusiones para una ciencia cognitiva de la educación.

PSICOLOGÍA DE LA SALUD

PSICOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN
Ogden, J.

(2005), 312 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-498-2

Extracto del contenido: Introducción. Alimentación saludable. Elección de los alimentos. El significado de los alimentos. El significado de la talla. Insatisfacción corporal. Estar a dieta. La obesidad. Tratamiento de la obesidad. Trastornos de la alimentación. Tratamiento de los trastornos de la alimentación. Un modelo integrado de dieta.

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

TEORÍAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE
Pozo, J. I.



10.ª ed. (2010), 288 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-335-0

Disponible
en e-book

En los últimos años los psicólogos cognitivos han comenzado a interesarse en los procesos mediante los cuales las personas adquieren conocimientos. Este interés viene promovido no sólo por necesidades teóricas sino, especialmente, por las demandas tecnológicas derivadas del desarrollo de sistemas expertos artificiales y de las exigencias prácticas de intervención en contextos de aprendizaje e instrucción cada día más complejos, tanto en el ámbito educativo como en la formación de adultos, apenas accesibles desde los enfoques conductuales hasta ahora dominantes en aprendizaje. La presente obra además de con-

tribuir a una mejor comprensión de las relaciones entre Psicología e Informática, plantea consecuencias relevantes para el diseño de situaciones de instrucción en las que se requiera la adquisición de conocimientos científicos o, en un sentido más general, la captación de nuevos significados o destrezas. La exposición de las teorías y su análisis crítico tienen aplicación en numerosas áreas de aprendizaje, ayudando a fomentar contextos en los que las personas aprendan de un modo más eficiente.

Extracto del contenido: Prefacio. Agradecimientos. *Primera parte: La psicología del aprendizaje: del conductismo a la psicología cognitiva.* Introducción. El conductismo como programa de investigación. El procesamiento de información como programa de investigación. *Segunda parte: Aprendizaje por asociación.* Formación de conceptos artificiales. Formación de conceptos naturales. Teorías computacionales. *Tercera parte: Aprendizaje por reestructuración.* Teorías de la reestructuración. Hacia una integración de asociación y reestructuración en la instrucción.

PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

LA RESOLUCIÓN INFANTIL DE PROBLEMAS *Thornton, S.*

2.ª ed. (2000), 168 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-420-3
Serie Bruner

Extracto del contenido: ¿Por qué es interesante la resolución infantil de problemas? Una perspectiva histórica sobre resolución infantil de problemas: inferencia y el desarrollo de la lógica. Herramientas conceptuales para resolver problemas: destrezas inherentes e información. Resolver un problema y descubrir nuevas estrategias. El contexto social de la resolución infantil de problemas. Conclusiones.

EL DESCUBRIMIENTO INFANTIL DE LA MENTE *Astington, J. W.*

2.ª ed. (2004), 248 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-419-7
Serie Bruner

Extracto del contenido: ¿Qué es la mente? ¿Qué hace la mente? Personas y cosas. Pensamientos y cosas. Pensamiento y lenguaje. Pensar sobre que-

rer. Pensar sobre conocer. Pensar sobre creer. La mente no descubierta. Causas y consecuencias.

EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL NIÑO *Bergeron, M.*

4.ª ed. (2000), 116 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-146-2

Para más información consulte nuestra página web.

PRIMERA INFANCIA. (De 0 a 2 años.) *Field, T.*

Serie Bruner

2.ª ed. (2004), 188 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-395-4

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. Prólogo. El estudio de los bebés. Antes y después de nacer. Desarrollo motor y aprendizaje. Emociones, interacciones y apegos. Interacciones entre compañeros y asistencia diurna. Bebés con riesgo. Epílogo.

EL HABLA INFANTIL *Garvey, C.*

2.ª ed. (2001), 280 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-311-4
Serie Bruner

Extracto del contenido: Prefacio de los directores de la colección. La naturaleza del habla. El sistema de transmisión. Seguimiento y guía. El sistema de facilitación. Negaciones. La vida social. Voces.

DESARROLLO INFANTIL. Desde la concepción a la edad escolar *Gillham, B. y Plunkett, K.*

(1985), 136 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-299-5

Para más información consulte nuestra página web.

PSICOLOGÍA DE LA MUJER. La otra mitad de la experiencia humana *Hyde, J. Sh.*

(1995), 512 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-400-5

Para más información consulte nuestra página web.

PSICOLOGÍA DEL NACIMIENTO *Macfarlane, A.*

4.ª ed. (1998), 182 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-107-3

Serie Bruner

Para más información consulte nuestra página web.

PSICOLOGÍA INFANTIL

LA MENTE DE LOS NIÑOS *Donaldson, M.*

5.ª ed. (2003), 184 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-168-4

Extracto del contenido: La experiencia de la escuela. La capacidad de “descentrar”. Aprendiendo el lenguaje. ¿Fallo en el razonamiento o en la comprensión? Lo que *es* y lo que *debe ser*. Lo que se dice y lo que se quiere decir. Pensamiento desvinculado y valores sociales ¿Por qué los niños encuentran difícil el aprendizaje escolar? Lo que puede hacer la escuela. El deseo de aprender. Hacia una nueva pedagogía de la inteligencia. Apéndice: La teoría de Piaget acerca del desarrollo intelectual.

PSICOLOGÍA INFANTIL *Osterrieth, P.-A.*

16.ª ed. (2008), 192 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-200-1

Extracto del contenido: El niño y la infancia. La edad “bebé”. Período de expansión subjetiva. Descubrimiento de la realidad exterior. Disgregación de la subjetividad primitiva. Madurez infantil.

LA REPRESENTACIÓN DEL MUNDO EN EL NIÑO *Piaget, J.*

10.ª ed. (2007), 344 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-132-5

Extracto del contenido: Los problemas y los métodos. El realismo infantil. El realismo y los orígenes de la participación. El animismo infantil. Necesidad moral y determinismo físico. El artificialismo infantil. El origen de los astros. La meteorología y el origen de las aguas. El origen de los árboles, de las montañas y de la tierra.

PSICOLOGÍA DEL NIÑO *Piaget, J. e Inhelder, B.*

17.ª ed. (2007), 160 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-103-5

Extracto del contenido: Introducción. El nivel sensoriomotor. El desarrollo de las percepciones. La función semiótica o simbólica. Las operaciones concretas del pensamiento y las relaciones interindividuales. El preadolescente y las operaciones proposicionales. Conclusión. Los factores del desarrollo mental.

LA TOMA DE CONCIENCIA *Piaget, J.*

3.ª ed. (1985), 288 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-018-2

Para más información consulte nuestra página web.

EL MUNDO DEL BEBÉ *Rochat, Ph.*

(2004), 352 págs. 12,5×19. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-482-1

Serie Bruner

Extracto del contenido: Hechos de la primera infancia. El yo en la primera infancia. El mundo de los objetos en la primera infancia. El bebé y los otros. Las transiciones clave en la primera infancia. Mecanismos del desarrollo del bebé.

PSICOLOGÍA SOCIAL

CONDUCTA PROSOCIAL.

Evaluación e intervención **González Portal, M. D.**

3.ª ed. (2000), 160 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-366-4

Extracto del contenido: Presentación. Introducción. La conducta prosocial: una alternativa a la conducta antisocial. Impacto de la conducta prosocial en la comunidad científica. Concepto de conducta prosocial. Terminología y componentes de la conducta prosocial. Desarrollo de las habilidades prosociales. Evaluación e intervención de la conducta prosocial. La conducta prosocial en la enseñanza y en la clínica.

PSICOLOGÍA DE LAS MASAS *Le Bon, G.*

5.ª ed. (2005), 152 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-212-4

Extracto del contenido: La era de las masas. *Libro I:* El alma de las masas. Características generales de las masas. Ley psicológica de su unidad mental. Sentimientos y moralidad de las masas. Ideas, razonamientos e imaginaciones de las masas. Formas religiosas que revisten todas las convicciones de las masas. *Libro II:* Las opiniones y creencias de las masas. Factores lejanos. Factores inmediatos. Los líderes y sus medios de persuasión. Límites de variabilidad de las creencias y las opiniones de las masas. *Libro III:* Clasificación y descripción de las diversas categorías de masas. Clasificación de las masas. Las masas denominadas criminales. Los jurados. Las masas electorales. Las asambleas parlamentarias.

PSICOLOGÍA DE LAS MINORÍAS ACTIVAS *Moscovici, S.*

2.ª ed. (1996), 304 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-180-6
Para más información consulte nuestra página web.

SEXUALIDAD

SEXUALIDADES E INSTITUCIÓN ESCOLAR *Epstein, D. y Johnson, R.*

(2000), 232 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-444-9
Colección Educación crítica

Extracto del contenido: Agradecimientos. Introducción: sexualidades y sociedad/sexualidad y escuela. *Primera parte: Las sexualidades en el ámbito público.* Sexualidades, nacionalidades y escuela. "Comunicado de esta Cámara": los discursos políticos de la sexualidad. Los escándalos para las escuelas, las escuelas como escándalo: la prensa y la regulación del sexo. *Segunda Parte: Las sexualidades en las escuelas.* La producción del yo: la dinámica de la sexualidad y la identidad en la escuela. La enseñanza de las sexualidades. El aprendizaje de las sexualidades. Las sexualidades del alumno. ¿Una práctica imposible? La educación sexual en las escuelas. Conclusión: sexualidad y educación alternativas.

ABUSOS SEXUALES EN LA INFANCIA.

La lógica del olvido *Freyd, J. J.*

(2003), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-477-7
Para más información consulte nuestra página web.

LA VIDA SEXUAL DE LOS SALVAJES *Malinowski, B.*

3.ª ed. (1975), 396 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-001-4
Para más información consulte nuestra página web.

DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD HUMANA *Money, J. y Ehrhardt, A. A.*

(1982), 298 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-205-6
Para más información consulte nuestra página web.

TEST PSICOLÓGICOS

EL TEST DE RORSCHACH *Bohm, E.*

2.ª ed. (1979), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-161-5
Para más información consulte nuestra página web.

MANUAL DEL PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH *Bohm, E.*

10.ª ed. (2001), 560 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-112-7

Extracto del contenido: *Introducción.* Antecedentes. Posibilidad de aplicación y uso inadecuado; fiabilidad; seguridad y validez de sus datos. *Técnica de la prueba.* Obtención del protocolo. La notación. El cómputo. Los fenómenos especiales. Algunas modificaciones técnicas. *Valoración de la prueba.* Fundamentos generales. El psicograma. Pronóstico. La inteligencia. La afectividad. Tipos constitucionales. Las neurosis. Las perversiones. Las psicopatías. Las alteraciones producidas por el ambiente. Las depresiones. Las anfitimias. Las alteraciones del humor. La psicosis. Las psicosis paranoides preseniles. El test de Rorschach y los psicofármacos. El uso de la prueba de Rorschach en los niños. Niños y jóvenes difícilmente educables. El test de Rorschach en la vejez. *Conclusión.* Fundamentos teóricos. *Ejemplos.*

GERONTOLOGÍA

PSICOLOGÍA DE LA VEJEZ

ENFERMERÍA GERIÁTRICA *Burns, E. M.; Isaacs, B. y Gracie, T.*

3.ª ed. (1999), 224 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-176-9

Extracto del contenido: Dedicatoria. Prólogo a la edición inglesa. La tercera edad. La unidad geriátrica. Cambios psíquicos y físicos en la vejez. Rehabilitación. Un día en la vida del paciente. Comunicaciones. Dieta y alimentación. Ropas y cuidados personales. El sueño y el insomnio. La vejiga. El intestino. Cuidado del paciente encamado. Confusión y trastorno del comportamiento. La administración de medicamentos. Los accidentes y su prevención. Cuidados del enfermo moribundo. Cuidados de enfermería en el hospital de día. Cuidados de

enfermería a domicilio para personas ancianas. Servicios para los ancianos en la comunidad. Mobiliario y equipo. Actividades.

EL PROCESO DE ENVEJECIMIENTO

Mishara, B. L. y Riedel, R. G.

3.ª ed. (2000), 282 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-305-3

Extracto del contenido: Introducción al proceso de envejecimiento. El envejecimiento físico. Aspecto social del envejecimiento. Los procesos psicológicos y el envejecimiento. La sexualidad y el envejecimiento. La salud mental y el envejecimiento. La muerte. El duelo. Los planes de investigación y la gerontología.

PSICOLOGÍA DEL ENVEJECIMIENTO

Stuart-Hamilton, I.

(2002), 320 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-453-1

Extracto del contenido: ¿Qué es el envejecimiento? Medición del cambio intelectual en la edad avanzada. Envejecimiento y memoria. Envejecimiento y lenguaje. Envejecimiento, personalidad y estilo de vida. Enfermedad mental y envejecimiento. Problemas en la medición del estado psicológico de las personas mayores. ¿Cuál es el futuro del envejecimiento?

FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN PARA LA EMANCIPACIÓN

Adorno, Th. W.

(1998), 136 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-423-4

Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: Prólogo. ¿Qué significa superar el pasado? La filosofía y los profesores. Televisión y formación cultural. Tabúes sobre la profesión de enseñar. Educación después de Auschwitz. Educación, ¿para qué? Educación para la superación de la barbarie. Educación para la emancipación. Fuentes. Datos históricos y bibliográficos.

FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

TAO TÊ CHING. (El libro del recto camino. Filosofía y religión del lejano Oriente.)
Lao-Tse.

8.ª ed. (2003), 128 págs. 13,5×21. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-116-5

Para más información consulte nuestra página web.

FILOSOFÍA POLÍTICA Y SOCIAL

LA OPINIÓN PÚBLICA Y SUS PROBLEMAS

Dewey, J.

(2004), 186 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-488-3

Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: *Estudio Preliminar: Érase una vez en América*, por Ramón del Castillo. Prólogo. En busca del público. El descubrimiento del Estado. El Estado democrático. El eclipse del público. En busca de la gran comunidad. El problema del método. Epílogo.

¿REDISTRIBUCIÓN O RECONOCIMIENTO?

Fraser, N. y Honneth, A.

(2006), 208 págs. 17×24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-501-9

Colección Educación crítica

Extracto del contenido: *Introducción:* ¿Redistribución o reconocimiento? por N. Fraser y A. Honneth. *Capítulo Primero: La justicia social en la era de la política de la identidad: Redistribución, reconocimiento y participación*, por N. Fraser. ¿Redistribución o reconocimiento? Una crítica de la justicia truncada. Integración de redistribución y reconocimiento: Problemas de filosofía moral. Cuestiones de teoría social: De la clase social y el estatus en la sociedad capitalista. Cuestiones de teoría política: La institucionalización de la justicia democrática. Reflexiones coyunturales finales: Posfordismo, poscomunismo y globalización. *Capítulo II: Redistribución como reconocimiento. Respuesta a Nancy Fraser*, por A. Honneth. Sobre la fenomenología de las experiencias de injusticia

social. El orden capitalista de reconocimiento y los conflictos sobre la distribución. Reconocimiento y justicia social. *Capítulo III: Una deformación que hace imposible el reconocimiento: Réplica a Axel Honneth*, por N. Fraser. Sobre el lugar de la experiencia en la teoría crítica: Contra la reducción de la sociología política a la psicología moral. Sobre el giro cultural de la teoría social: Contra la reducción de la sociedad capitalista a su orden de reconocimiento. Sobre la igualdad liberal: Contra la reducción de la justicia a una ética de la identidad intacta. *Capítulo IV: La cuestión del reconocimiento: Réplica a la réplica*, por A. Honneth. Teoría social crítica y trascendencia inmanente. Capitalismo y cultura: Integración social, integración en el sistema y dualismo perspectivista. Historia y normatividad: Sobre los límites de la deontología.

HORIZONTE DEL LIBERALISMO Zambrano, M.

2.ª ed. (1996), 272 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-397-8
Colección Raíces de la memoria

Extracto del contenido: Estudio introductorio: La política desde su interés histórico-vital; Historia trágica de la esperanza y sus utopías, por J. Moreno Sanz. 1930: Este tiempo feliz. La búsqueda del centro errabundo. El tiempo del pacto. *Horizonte del liberalismo* como la primera clarificación del proyecto filosófico de María Zambrano: la necesidad de una tercera revolución. "Horizonte del liberalismo". Temas. Política. Política conservadora y política revolucionaria. Posiciones objetivas. Política revolucionaria. El liberalismo. El liberalismo y la ética. El liberalismo y la religión. El liberalismo y el problema social. Hacia un nuevo liberalismo.

SOCIOLOGÍA

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

DISCAPACIDAD Y SOCIEDAD **Barton, L.** (Comp.)

(1998), 284 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-434-0
Colección Educación crítica

Extracto del contenido: *Primera parte: Desarrollos teóricos.* Sociología y discapacidad: algunos

temas nuevos, por L. Barton. ¿Una sociología de la discapacidad o una sociología discapacitada?, por M. Oliver. Las teorías de la discapacidad y los orígenes de la opresión de las personas discapacitadas en la sociedad occidental, por C. Barnes. Trabajo, utopía e insuficiencia, por P. Abberley. *Segunda parte: Discapacidad y educación.* Teorizar sobre las necesidades educativas especiales en un clima político cambiante, por Sh. Riddell. Las cláusulas de condicionalidad: la acomodación "razonable" del lenguaje, por R. Slee. Reflexiones acerca de la investigación sobre la discapacidad y la enseñanza superior, por A. Hurst. *Tercera parte: Discapacidad, organizaciones benéficas, normalización y representación.* Una crítica del papel de las organizaciones benéficas tradicionales, por R. F. Drake. Entre la normalización y la utopía, por G. Fulcher. Poder y prejuicio: los temas de género, sexualidad y discapacidad, por T. Shakespeare. La política de la identidad de la discapacidad, por S. Peters. *Cuarta parte: Discapacidad, un método de investigación concreto.* El sonido de las voces acalladas: cuestiones acerca del uso de los métodos narrativos con personas con dificultades de aprendizaje, por T. Booth.

SUPERAR LAS BARRERAS DE LA DISCAPACIDAD. 18 años de discapacidad y sociedad **Barton, L.** (Comp.)

(2008), 412 págs. 17x24. Rúst.
ISBN: 978-84-7112-525-5

Disponible
en e-book

Este libro proporciona una valiosa historia de los discursos y políticas sobre la discapacidad en estas dos últimas décadas. Incluye 21 de los artículos de mayor impacto aparecidos en la revista internacional más prestigiosa en este ámbito: *Disability and Society*. Son trabajos de especialistas de primera línea de Europa, Estados Unidos, Australia, Pakistán y Malasia que nos permiten constatar con claridad los avances en este campo. Los capítulos que integran este volumen están organizados en tres grandes secciones:

- * Estudios sobre la discapacidad.
- * Política.
- * Líneas de investigación.

La colección *Educación Crítica* surge con el apoyo de la Fundación Paideia Galiza con la finalidad de contribuir a divulgar trabajos innovadores publicados en otras lenguas. Se trata de textos de calidad y con la suficiente capacidad de provocación como para estimular la reflexión y el debate constante en nuestra sociedad y, por supuesto, en el interior de las instituciones educativas. Obras escritas con la pretensión de cooperar en la búsqueda de una continua mejora de la calidad de la enseñanza y con un compromiso por la igualdad de oportunidades y la democratización del sistema educativo.

JURJO TORRES SANTOMÉ Director de la colección.

- a. Perrenoud, P.: *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. (4.ª ed.) (Pág. 56).
- b. Jackson, Ph. W.: *La vida en las aulas*. (7.ª ed.) (Pág. 32).
- c. Usher, R. y Bryant, I.: *La educación de adultos*. (2.ª ed.)
- d. Bernstein, B.: *La estructura del discurso pedagógico*. (4.ª ed.) (Pág. 51).
- e. Ball, S. J.: *Foucault y la educación*. (4.ª ed.) (Pág. 50).
- f. Liston, D. P. y Zeichner, K. M.: *Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización*. (3.ª ed.) (Pág. 54).
- g. Popkewitz, Th. S.: *Sociología política de las reformas educativas*. (3.ª ed.) (Pág. 56).
- h. McCarthy, C.: *Racismo y currículum*. (Pág. 58).
- i. Gore, J. M.: *Controversias entre las pedagogías*. (Pág. 66).
- j. Carr, W.: *Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica*. (3.ª ed.) (Pág. 58).
- k. Squires, D. y McDougall, A.: *Cómo elegir y utilizar software educativo*. (2.ª ed.) (Pág. 36).
- l. Bernstein, B.: *Pedagogía, control simbólico e identidad. Teoría, investigación y crítica*. (Pág. 51).
- m. Barton, L.: *Discapacidad y sociedad*. (Pág. 84).
- n. Whitty, G.; Power, S. y Halpin, D.: *La escuela, el Estado y el mercado*. (Pág. 46).
- ñ. Epstein, D. y Johnson, R.: *Sexualidades e institución escolar*. (Pág. 82).
- o. Healy, K.: *Trabajo social. Perspectivas contemporáneas*. (Pág. 59).
- p. Buckingham, D.: *Crecer en la era de los medios electrónicos*. (Pág. 36).
- q. Kushner, S.: *Personalizar la evaluación*. (Pág. 24).
- r. Smale G.; Tuson, G. y Statham, D.: *Problemas sociales y trabajo social*. (Pág. 59).
- s. Flick, U.: *Introducción a la investigación cualitativa*. (2.ª ed.) (Pág. 22).
- t. Gee, J. P.: *La ideología en los Discursos*. (Pág. 24).
- u. Fraser, N. y Honneth, A.: *¿Redistribución o reconocimiento?* (Pág. 83).
- v. Savin-Williams, R. C.: *La nueva adolescencia homosexual* (Pág. 75).
- w. Young, I. M.: *Responsabilidad por la justicia* (Pág. 43).

“Premio Marcos Ortega Mera”

Fernández Enguita, M.: *La profesión docente y la comunidad escolar: Crónica de un desencuentro*. (3.ª ed.) (Pág. 52).

Nota: Los datos completos de cada una de las obras de esta colección se hallan en la página que aparece al final de cada referencia.

Coedición Ministerio de Educación

86

Colecciones

Esta colección surge de la colaboración entre el Ministerio de Educación y Ciencia y Ediciones Morata. Su objetivo es ofrecer al profesorado importantes obras de referencia para llevar a cabo un trabajo práctico, basado en experiencias de aprendizaje cada vez más relevantes, y para obtener una adecuada fundamentación teórica de todo lo que acontece en sus aulas.

Se tratan en esta serie aspectos didácticos y de organización escolar de las diversas etapas y materias que se imparten en los centros de enseñanza: geografía, matemáticas, lectoescritura, educación artística, educación física, informática, historia, ciencias, educación para la paz, educación bilingüe...

1. **Zimmerman, D.:** *Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil.* (3.ª ed.)
2. **Oléron, P.:** *El niño: su saber y su saber hacer.* (2.ª ed.)
3. **Loughlin, C. y Suina, J. H.:** *El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización.* (5.ª ed.) (Pág. 10).
4. **Browne, N. y France, P.:** *Hacia una educación infantil no sexista.* (2.ª ed.) (Pág. 67).
5. **Selmi, L. y Turrini, A.:** *La escuela infantil a los tres años.* (4.ª ed.) (Pág. 3).
6. **Selmi, L. y Turrini, A.:** *La escuela infantil a los cuatro años.* (3.ª ed.) (Pág. 3).
7. **Saunders, R. y Bingham Newman, A. M.:** *Perspectivas piagetianas en la educación infantil.* (2.ª ed.)
8. **Driver, R.; Guesne, E. y Tiberghien, A.:** *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia.* (4.ª ed.) (Pág. 25).
9. **Harlen, W.:** *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias.* (6.ª ed.) (Pág. 25).
10. **Selmi, L. y Turrini, A.:** *La escuela infantil a los cinco años.* (3.ª ed.) (Pág. 3).
11. **Bale, J.:** *Didáctica de la geografía en la escuela primaria.* (3.ª ed.) (Pág. 27).
12. **Tann, C. S.:** *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria.* (3.ª ed.) (Pág. 10).
13. **Willis, A. y Ricciuti, H.:** *Orientaciones para la escuela infantil de 0 a 2 años.* (3.ª ed.) (Pág. 4).
14. **Orton, A.:** *Didáctica de las matemáticas.* (4.ª ed.) (Pág. 28).
15. **Pimm, D.:** *El lenguaje matemático en el aula.* (3.ª ed.) (Pág. 29).
16. **Moyles, J. R.:** *El juego en la educación infantil y primaria.* (2.ª ed.) (Pág. 8).
17. **Arnold, P. J.:** *Educación física, movimiento y currículum.* (3.ª ed.) (Pág. 13).
18. **Graves, D. H.:** *Didáctica de la escritura.* (3.ª ed.) (Pág. 16).
19. **Egan, K.:** *La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria.* (Pág. 10).
20. **Hargreaves, D. J.:** *Infancia y educación artística.* (5.ª ed.) (Pág. 24).
21. **Lancaster, J.:** *Las artes en la educación primaria.* (3.ª ed.) (Pág. 5).
22. **Bazalgette, C.:** *Los medios audiovisuales en la educación primaria.* (Pág. 35).
23. **Newman, D.; Griffin, P. y Cole, M.:** *La zona de construcción del conocimiento.* (3.ª ed.) (Pág. 79).
24. **Swanwick, K.:** *Música, pensamiento y educación.* (3.ª ed.) (Pág. 13).
25. **Wass, S.:** *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria.*
26. **Cairney, T. H.:** *Enseñanza de la comprensión lectora.* (5.ª ed.) (Pág. 15).

Nota: Los datos completos de cada una de las obras de esta colección se hallan en la página que aparece al final de cada referencia.



Ediciones
Morata, S. L.

27. Nobile, A.: *Literatura infantil y juvenil*. (3.ª ed.) (Pág. 16).
28. Pluckrose, H.: *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. (4.ª ed.) (Pág. 27).
29. Hicks, D.: *Educación para la paz*. (2.ª ed.) (Pág. 47).
30. Egan, K.: *Fantasia e imaginación: su poder en la enseñanza*. (3.ª ed.) (Pág. 9).
31. **Escuelas infantiles de Reggio Emilia: *La inteligencia se construye usándola***. (5.ª ed.) (Pág. 4).
32. Secada, W. G. y otros: *Equidad y enseñanza de las matemáticas: nuevas tendencias*.
33. Crook, Ch.: *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. (Pág. 36).
- 34, 35 y 36. Gardner H., Feldman, D. H. y Krechevsky, M. (Comps.): *El Proyecto Spectrum* (3 tomos). Tomo II (2.ª ed.) (Pág. 5).
37. Cooper, H.: *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. (Pág. 27).
38. Cummins, J.: *Lenguaje, poder y pedagogía*. (Pág. 14).
39. Haydon, G.: *Enseñar valores. Un nuevo enfoque*. (Pág. 47).
40. Gross, J.: *Necesidades educativas especiales en educación primaria*. (Pág. 7).
41. Beane, J. A.: *La integración del currículum*. (2.ª ed.) (Pág. 29).
42. Defrance, B.: *Disciplina en la escuela*. (Pág. 10).
43. Siraj-Blatchford, J.: *Nuevas tecnologías para la educación primaria*. (Pág. 36).
44. Peacock, A.: *Alfabetización ecológica en educación primaria*. (Pág. 6).
45. Abdelilah-Bauer, B.: *El desafío del bilingüismo*. (2.ª ed.) (Pág. 14).
46. Hargreaves, A. y Fink, D.: *El liderazgo sostenible*. (Pág. 39).
47. Lankshear, C. y Knobel, M.: *Nuevos alfabetismos*. (3.ª ed.) (Pág. 34).
48. Arnot, M.: *Coeducando para una ciudadanía en igualdad*. (Pág. 61).
49. Jarman, R. y McClune, B.: *Cómo desarrollar los alfabetismos científicos*. (2.ª ed.) (Pág. 26).
50. Stobart, G.: *Tiempos de pruebas. Los usos y abusos de la evaluación*. (Pág. 19).
51. Sanuy, M.: *La aventura de cantar*. (Pág. 12).
52. Lockwood, M.: *Promover el placer de leer en la Educación Primaria*. (Pág. 15).

“Proyectos curriculares”

- Aitken, J. y Mills, G.: *Tecnología creativa*. (6.ª ed.) (Pág. 24).
- Barkley, E. F., Cross, P. y Major, C. H.: *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. (Pág. 11).
- Dadzie, S.: *Herramientas contra el racismo en las aulas*. (Pág. 58).
- Suckling, A. y Temple, C.: *Herramientas contra el acoso escolar: Un enfoque integral*. (2.ª ed.) (Pág. 48).

NUEVAS COLECCIONES

Terapia familiar iberoamericana (pág. 70).

¿Y tú?, ¿qué opinas? (pág. 62).

Investigación Cualitativa (pág. 17).

“Educación, culturas y lenguas en América Latina”

«Educación, culturas y lenguas en América Latina» surge de la necesidad de contribuir a la reflexión en curso en América sobre una educación de mayor calidad y equidad que responda a las necesidades básicas de aprendizaje de los diversos tipos de sociedades, culturas y personas que conforman el continente.

Inscrita en un marco de reconocimiento de la heterogeneidad social, cultural y lingüística, esta nueva colección busca contribuir a la construcción de una pedagogía que tenga en cuenta la diversidad y trascienda el propio contexto americano. En este sentido, la colección se dirige a quienes, desde una perspectiva crítica, buscan nuevos derroteros para la educación, así como para aquellos que exigen del sistema educativo acciones que respondan a la cada vez más notoria diversidad cultural y lingüística que caracteriza a la sociedad actual. Pedagogos, profesores, lingüistas, antropólogos, sociólogos y politólogos encontrarán en los títulos de esta colección temas y reflexiones motivadores para transformar la práctica y la gestión social en contextos de diversidad cultural y lingüística.

INGRID JUNG y LUIS ENRIQUE LÓPEZ
Directores de la colección.

Obras publicadas:

Jung, I. y López, L. E. (Comps.): *Abriendo la escuela. Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas.* (Pág. 58).

Lizarzaburu, A. E. y Zapata Soto, G. (Comps.): *Pluriculturalidad y aprendizaje de la matemática en América Latina.* (Pág. 28).

López, L. E. y Jung, I. (Comps.): *Sobre las huellas de la voz.* (Pág. 58).

Sichra, I. (Comp.): *Género, etnicidad y educación en América Latina.* (Pág. 59).

Cuenca, R., Nucinkis, N. y Zavala, V. (Comps.): *Nuevos maestros para América Latina.* (Pág. 38).

Instituto de la Mujer (en colaboración)

Green, L.: *Música, género y educación* (Pág. 13).

Harding, S.: *Ciencia y feminismo* (Pág. 67).

Luke, C. (Comp.): *Feminismos y pedagogías en la vida cotidiana* (Pág. 67)

Scraton, Sh.: *Educación física de las niñas: un enfoque feminista (2.ª ed.)* (Pág. 13).

Nota: Los datos completos de cada una de las obras de esta colección se hallan en la página que aparece al final de cada referencia.

Colección “Raíces de la memoria”

89

Colecciones

FLORENTINA GÓMEZ MORATA
Directora de la colección.

El propósito fundamental de esta colección es recuperar para los lectores unos textos representativos en el mundo de la educación y el pensamiento en general que, en estos momentos, eran de difícil localización. Las obras que la integran están consideradas parte muy valiosa de nuestra memoria colectiva. Por eso aparecen citadas continuamente por autores actuales y constituyen la raíz de buena parte de las teorías contemporáneas. Utilizando un pensamiento de Jorge Luis BORGES: “La historia no es un frígido museo; es la trampa secreta de la que estamos hechos, el tiempo. En el hoy están los ayeres”.



(Pág. 51)

(Pág. 53)

(Pág. 48)

(Pág. 83)



(Pág. 84)

(Pág. 83)

(Pág. 52)

(Pág. 55)



(Pág. 49)



(Pág. 76)



(Pág. 65)



Colección

“Razones y propuestas educativas”

Razones y propuestas educativas es una colección de obras de divulgación dirigida al profesorado, a quienes se inician en los estudios sobre la educación, así como a aquellas personas que, sin estar relacionadas profesionalmente con el ámbito educativo, tienen interés por uno de los sistemas que construyen el presente y determinan el futuro de las sociedades modernas.

La complejidad de la vida en el mundo actual dificulta la participación en las discusiones, en el planteamiento de iniciativas y en la toma de decisiones sobre temas y problemas que afectan a todos. La educación en una sociedad democrática—como actividad esencial de ésta, que implica a tantos sujetos y que concita sobre sí intereses tan diversos—corre el riesgo de ser sustraída del debate público por diversas razones. Una de ellas es la distancia que se establece entre las formas de ver, de entender y hasta de nombrar los problemas. Los lenguajes “expertos” se alejan inevitablemente, aunque más de lo deseable, del sentido común de la gran mayoría de la población; un distanciamiento que dificulta la posibilidad de establecer consensos sociales amplios para entender las realidades, dirimir los conflictos y apoyar la empresa colectiva que es el sistema educativo.

A través de lenguajes simplificados, pero sin renunciar al rigor, *Razones y propuestas educativas* quiere colaborar en la creación de un público interesado, cada vez más amplio, que debata razones y genere propuestas. Se van a ofrecer síntesis que recojan las diferentes tradiciones de pensamiento con estilos asequibles, tratando de sobrepasar las fronteras a la comprensión que establece el lenguaje especializado. Se abordarán temas y quehaceres esenciales en la práctica educativa, intentando romper el marco de la clasificación de los saberes para acercarse a quienes ven los problemas desde la práctica. Se recordarán tradiciones del pensamiento y del buen hacer que pueden contribuir a lograr una educación de calidad.

Esta colección, abierta a colaboraciones diversas, quiere hacer de la educación algo más transparente, ofreciendo argumentos a la reflexión personal para entender y dialogar sobre las funciones y las prácticas que asumen los sistemas educativos y sobre las esperanzas que “imaginamos” se podrían cumplir.

JOSÉ GIMENO SACRISTÁN
Director de la colección.

Obras publicadas:

1. Gimeno Sacristán, J.: *La educación obligatoria: Su sentido educativo y social*. (3.ª ed.) (Pág. 53).
2. Delval, J.: *Aprender en la vida y en la escuela*. (3.ª ed.) (Pág. 78).
3. Beltrán Llavador F. y San Martín Alonso, A.: *Diseñar la coherencia escolar*. (2.ª ed.) (Pág. 37).
4. Santos Guerra, M. A.: *La escuela que aprende*. (5.ª ed.) (Pág. 40).
5. Gómez Llorente, L.: *Educación pública*. (3.ª ed.) (Pág. 54).
6. Álvarez Méndez, J. M.: *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. (4.ª ed.) (Pág. 20).
7. Carbonell, J.: *La aventura de innovar: El cambio en los centros educativos*. (4.ª ed.) (Pág. 38).
8. Fernández Enguita, M.: *Educar en tiempos inciertos*. (3.ª ed.) (Pág. 46).
9. Martínez Bonafé, J.: *Políticas del libro de texto escolar*. (Pág. 46).
10. Viñao, A.: *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas*. (2.ª ed.) (Pág. 46).
11. Clemente Linuesa, M.: *Lectura y cultura escrita*. (Pág. 15).
12. Martínez Rodríguez, J. B.: *Educación para la ciudadanía*. (Pág. 61).
13. Torres, J.: *La desmotivación del profesorado*. (2.ª ed.) (Pág. 45).
14. Carbonell, J. y Tort, A.: *La educación y su representación en los medios*. (Pág. 33).
15. Puelles Benítez, M.: *Problemas actuales de política educativa*. (Pág. 49).
16. Calvo, S. y Gutiérrez, J.: *El espejismo de la educación ambiental*. (Pág. 25).
17. López Sánchez, F.: *Las emociones en la educación*. (Pág. 78).
18. Feito, R.: *Los retos de la participación escolar*. (Pág. 60).
19. Rodríguez, C.: *Género y cultura escolar*. (Pág. 66).

Nota: Los datos completos de cada una de las obras de esta colección se hallan en la página que aparece al final de cada referencia.



Serie Bruner

Esta colección presenta la visión más completa e innovadora del desarrollo psicológico del niño. Por su sencillez expositiva y su alto valor científico, esta serie es de indudable interés no sólo para educadores y psicólogos, sino para todos aquellos interesados en las nuevas teorías sobre psicología infantil. El hecho de que esté editándose simultáneamente en quince países evidencia su alto valor.

JEROME BRUNER, MICHAEL COLE Y ANNETTE KARMILOFF-SMITH
Directores de la colección.

1. Schaffer, R.: *Ser madre*. (5.ª ed.) (Pág. 68).
2. Tucker, N.: *¿Qué es un niño?* (2.ª ed.).
3. Macfarlane, A.: *Psicología del nacimiento*. (4.ª ed.) (Pág. 80).
4. Stern, T.: *La primera relación madre-hijo*. (4.ª ed.) (Pág. 68).
5. Bower, T.: *El mundo perceptivo del niño*. (3.ª ed.)
6. Dunn, J.: *Inquietud y bienestar infantil*. (3.ª ed.)
7. Garvey, C.: *El juego infantil*. (4.ª ed.) (Pág. 8).
8. Goodnow, J.: *El dibujo infantil*. (4.ª ed.) (Pág. 5).
9. Kempe, R. S. y C. H.: *Niños maltratados*. (5.ª ed.) (Pág. 76).
10. Villiers, P. A. y J. G.: *Primer lenguaje*. (3.ª ed.) (Pág. 16).
11. Farnham-Diggory, S.: *Dificultades de aprendizaje*. (4.ª ed.) (Pág. 8).
12. Edgerton, R.: *Retraso mental*. (2.ª ed.)
13. Rubin, Z.: *Amistades infantiles*. (3.ª ed.) (Pág. 68).
14. Parke, R.: *El papel del padre*. (3.ª ed.) (Pág. 68).
15. C. Stewart, A.: *Guarderías y cuidado infantil*.
16. Greenfield, P.M.: *El niño y los medios de comunicación*. (2.ª ed.) (Pág. 36).
17. Dunn, J.: *Relaciones entre hermanos*. (Pág. 68).
18. Garvey, C.: *El habla infantil*. (2.ª ed.) (Pág. 80).
19. Field, T.: *Primera infancia*. (2.ª ed.) (Pág. 80).
20. Farnham-Diggory, S.: *El aprendizaje escolar*. (Pág. 52).
21. Astington, J. W.: *El descubrimiento infantil de la mente*. (2.ª ed.) (Pág. 80).
22. Thornton, S.: *La resolución infantil de problemas*. (2.ª ed.) (Pág. 80).
23. McLane, J. B. y McNamee, G. D.: *Alfabetización temprana*. (Pág. 15).
24. Eisenberg, N.: *Infancia y conductas de ayuda*. (Pág. 46).
25. Sigman, M. y Capps, L.: *Niños y niñas autistas. Una perspectiva evolutiva*. (Pág. 8).
26. Suárez-Orozco, C. y M. M.: *La infancia de la inmigración*. (Pág. 59).
27. Kochat, Ph.: *El mundo del bebé*. (Pág. 81).
28. Karmiloff, K y Karmiloff-Smith, A.: *Hacia el lenguaje*. (Pág. 16).
29. Gómez, J. C.: *El desarrollo de la mente en los simios, los monos y los niños*. (Pág. 77).

Nota: Los datos completos de cada una de las obras de esta colección se hallan en la página que aparece al final de cada referencia.

ÍNDICE DE AUTORES

- ABDELILAH-BAUER, B., 14, 86.
 ADORNO, TH. W., 83, 89.
 AITKEN, J., 24, 86.
 AJUARIAGUERRA, J. DE, 14.
 ALONSO TAPIA, J., 40.
 ÁLVAREZ, B., 9.
 ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M., 20, 90.
 ÁLVAREZ-URÍA, F., 50.
 ANGROSINO, M., 17, 18.
 APPLE, M. W., 59, 60.
 ARNOLD, J. P., 13, 86.
 ARNOT, M., 61, 86.
 ASTINGTON, J. W., 80, 91.
 AUSTIN, R., 6.

 BAKKER, F. C., 13.
 BALE, J., 27, 86.
 BALL, S. J., 50, 85.
 BANKS, M., 17.
 BARBOUR, R., 17, 18.
 BARKLEY, E. F., 11, 86.
 BARTON, L., 84, 85.
 BAUDELOT, CH., 50.
 BAZALGETTE, C., 35, 86.
 BEANE, J. A., 29, 86.
 BELTRÁN, F., 37, 90.
 BERGE, A., 8.
 BERGERON, M., 80.
 BERNSTEIN, B., 51, 85.
 BEST, J. W., 19.
 BETÉS, M., 72.
 BIERINGER, K., 62.
 BINGHAM, J., 62.
 BINGHAM-NEWMAN, 86.
 BOHM, E., 82.
 BOLWBY, J., 72.
 BOVET, M., 77.
 BOWER, T., 91.
 BROCKBANK, A., 11.
 BROWN, B., 8.
 BROWN, P., 63.
 BROWNE, N., 67, 86.
 BRUG, H. VAN DER, 13.
 BRUNER, J., 77.
 BRYANT, I., 85.
 BUCKINGHAM, D., 36, 85.
 BURNS, E. M., 82.

 CAIRNEY, T. H., 15, 86.
 CALVO, S., 25, 90.
 CANEVARO, A., 70.
 CAPPS, L., 8, 91.
 CARBONELL SEBARROJA, J., 38, 90.

 CARR, W., 58, 85.
 CEBERIO, M., 70, 71.
 CHANDEZON, G., 73.
 CLEMENTE, M., 15, 90.
 CLUNIES-ROSS, L., 8.
 COLE, M., 77.
 COLEMAN, J. C., 74.
 COLL, C., 35.
 CONDORCET, M. DE, 48, 89.
 CONNELL, R. W., 51.
 CONTRERAS DOMINGO, J., 41.
 COOK, T. D., 20.
 COOPER, A., 63.
 COOPER, H., 27, 86.
 CRAWLEY, J., 71.
 CRIADO, A., 68.
 CROOK, CH., 36, 86.
 CROSS, P., 11, 86.
 CUENCA, R., 38, 88.
 CUMMINS, J., 14, 86.

 DADZIE, S., 58, 86.
 DALLOS, R., 71.
 DECROLY, O., 8.
 DEFRANCE, B., 10, 86.
 DELVAL, J., 60, 78, 90.
 DESTROOPER, J., 13.
 DEWEY, J., 51, 83, 89.
 DONALDSON, M., 81.
 DOWLING, E., 67.
 DOWNING, D., 63.
 DRIVER, R., 25, 86.
 DUNN, J., 68, 91.
 DURKHEIM, E., 52, 89.

 EAST, V., 6.
 EDGERTON, R., 91.
 EGAN, K., 9, 10, 86.
 EHRHARDT, A. A., 82.
 EISENBERG, N., 46, 91.
 ELLIOTT, J., 21.
 EPSTEIN, D., 82, 85.
 ESCUELAS INFANTILES DE REGGIO
 EMILIA, 4, 86.
 ESTABLET, R., 50.
 EVANS, L., 6.

 FADÓN, O., 69.
 FARNHAM-DIGGORY, S., 8, 52, 91.
 FEITO, R., 60, 90.
 FELDMAN, D. H., 5, 86.
 FERNÁNDEZ ENGUITA, M., 46, 52,
 85, 90.
 FERNÁNDEZ PÉREZ, M., 20.
 FIELD, T., 80, 91.
 FINK, D., 39, 86.
 FISHER, R., 37.
 FLICK, U., 17, 19, 22, 85.

 FLUTER, J., 61.
 FODOR, J., 77.
 FRAISSE, P., 76.
 FRANCE, P., 67, 86.
 FRASER, N., 83, 85.
 FREINET, C., 49, 89.
 FREIRE, P., 52.
 FREYD, J. J., 82.
 FUENTES, M., 68.

 GARDNER, H., 5, 86.
 GARTNER, A., 53, 89.
 GARVEY, C., 8, 80, 91.
 GEE, J. P., 24, 85.
 GIBBS, G., 17, 18.
 GIFFORD, C., 64.
 GILLHAM, B., 80.
 GIMENO SACRISTÁN, J., 29, 31, 38, 39,
 41, 42, 43, 47, 48, 54, 53, 90.
 GIROUX, H., 54.
 GOETZ, J. P., 24.
 GOLDSCHMIED, E., 3.
 GÓMEZ, J. C., 77, 91.
 GÓMEZ CRESPO, M. A., 26.
 GÓMEZ LLORENTE, L., 54, 90.
 GONZÁLEZ PORTAL, M. D., 15, 81.
 GOODNOW, J., 5, 91.
 GORE, J. M., 66, 85.
 GORELL BARNES, G., 67.
 GRACIE, T., 82.
 GRANT, J., 71.
 GRAVES, D. H., 16, 86.
 GREEN, L., 13, 88.
 GREENFIELD, P., 36, 91.
 GRIFFIN, P., 79, 86.
 GROSS, J., 7, 86.
 GRUNDY, S., 32.
 GUESNE, E., 25, 86.
 GUTIÉRREZ, J., 25, 90.

 HARDING, S., 67, 88.
 HARGREAVES, A., 39, 45, 86.
 HARGREAVES, D. J., 24, 86.
 HARLEN, W., 25, 86.
 HARWOOD, V., 75.
 HAYDON, G., 47, 86.
 HEALY, K., 59, 85.
 HEGARTY, S., 8.
 HENDRY, L., 74.
 HICKS, D., 47, 86.
 HODGSON, A., 8.
 HONNETH, A., 83, 85.
 HOUSE, E. R., 20.
 HOWE, K. R., 20.
 HYDE, J. SH., 80.

 INHELDER, B., 77.
 ISAACS, B., 82.

- JACKSON, P. W., 32, 85.
 JACKSON, S., 3.
 JAMES, M., 21.
 JARMAN, R., 26, 86.
 JOHNSON, R., 82, 85.
 JUNG, I., 58, 88.
- KARMILOFF, K., 16, 91.
 KARMILOFF-SMITH, A., 16, 91.
 KELLY, W. A., 78.
 KEMMIS, S., 54.
 KEMPE, C.H., 76, 91.
 KEMPE, R. S., 76, 91.
 KINCHELOE, J. L., 33, 79.
 KNOBEL, M., 34, 86.
 KRAMER, A., 64.
 KRECHEVSKY, M., 5, 86.
 KUSHNER, S., 24, 85.
 KVALE, S., 17.
- LACASA, P., 34.
 LANCASTER, J., 5, 86.
 LANCESTRE, A., 73.
 LANKSHEAR, C., 34, 86.
 LAO-TSE, 83.
 LE BON, G., 81.
 LE COMPTE, M. D., 24.
 LEE, C., 27.
 LEWIN, K., 77.
 LEWIS, M., 16.
 LINES, D. K., 13.
 LINGARD, B., 49.
 LISTON, D. P., 54, 85.
 LIZARZABURU, A. E., 28, 88.
 LOCKWOOD, M., 15, 86.
 LÓPEZ, L. E., 58, 88.
 LÓPEZ SÁNCHEZ, F., 78, 90.
 LOUGHLIN, C. E., 10, 86.
 LOVELL, K., 29.
 LUKE, C., 67, 88.
 LUNDGREN, U. P., 58.
- MACFARLANE, A., 80, 91.
 MADDOCKS, S., 65.
 MAIGRE, A., 13.
 MAJOR, C. H., 11, 86.
 MALINOWSKI, B., 82.
 MARLAND, M., 41.
 MARTÍNEZ BONAFÉ, J., 46, 90.
 MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J. B., 61, 90.
 MARX, K., 55, 89.
 MCCARTHY, C., 58, 85.
 MCCLUNE, B., 26, 86.
 MCCORMICK, R., 21.
 MCGILL, I., 11.
 MCKERNAN, J., 22.
 MCLANE, J. B., 15, 91.
 MCNAMEE, G. D., 15, 91.
- MILLS, G., 24, 86.
 MISHARA, B. L., 83.
 MONCHAMP, E., 8.
 MONEREO, C., 35.
 MONEY, J., 82.
 MOSCOVICI, S., 82.
 MOYLES, J. R., 8, 86.
- NEWMAN, D., 79, 86.
 NOBILE, A., 16, 86.
 NOVEMBER, J., 8.
 NUCINKIS, N., 38, 88.
- OGDEN, J., 79.
 OLÉRON, P., 16.
 OLWEUS, D., 47.
 ORTON, A., 28, 86.
 OSTERRIETH, P.-A., 81.
- PARKE, R., 68, 91.
 PAVLOV, I. P., 76.
 PEACOCK, A., 6, 86.
 PEREIRA, R., 73.
 PÉREZ, M. P., 10.
 PÉREZ GÓMEZ, A. I., 34, 39, 55.
 PÉREZ LARA, N., 37.
 PERRENOUD, P., 56, 85.
 PIAGET, J., 81.
 PIMM, D., 29, 86.
 PLUCKROSE, H., 27, 86.
 PLUNKETT, K., 80.
 POPKEWITZ, TH. S., 56, 85.
 POSTIC, M., 40.
 POZO, J. I., 10, 26, 77, 78, 79.
 PUELLES, M., 49, 90.
- RAPLEY, T., 17, 19.
 REICHARDT, CH. S., 20.
 RICCIUTI, H., 4, 86.
 RIEDEL, R. G., 83.
 RIZVI, F., 49.
 ROCHAT, PH., 81, 91.
 RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, C., 66, 90.
 RUBIN, Z., 68, 91.
 RUDDUCK, J., 61.
 RUTTER, M., 68.
- SAN MARTÍN, A., 37, 91.
 SANTOS GUERRA, M. A., 40, 90.
 SANUY, M., 12, 13, 86.
 SAUNDERS, R., 86.
 SAVIN-WILLIAMS, R. C., 75, 85.
 SCHAFFER, R., 68, 91.
 SCHARFETTER, CH., 77.
 SCRATON, S., 13, 88.
 SELMI, L., 3, 86.
 SICHRA, I., 59, 88.
 SIGMAN, M., 8, 91.
 SIMONS, H., 22, 23.
 SINCLAIR, H., 77.
- SIRAJ-BLATCHFORD, J., 36, 86.
 SKEMP, R. R., 29.
 SLEE, R., 7.
 SMALE, G., 59, 85.
 SPERBER, D., 78.
 SQUIRES, D., 36, 85.
 STAKE, R. E., 23.
 STEARMAN, K., 65.
 STEINBERG, SH.R., 33, 79.
 STENHOUSE, L., 22, 32.
 STERN, D., 68, 91.
 STOBART, G., 19, 86.
 STUART-HAMILTON, I., 83.
 SUÁREZ-OROZCO, C., 59, 91.
 SUÁREZ-OROZCO, M. M., 59, 91.
 SUCKLING, A., 48, 86.
 SUINA, J. H., 10, 86.
 SWANWICK, K., 13, 86.
- TANN, S., 10, 86.
 TEMPLE, C., 48, 86.
 THORNTON, S., 80, 91.
 TIBERGHIEN, A., 25, 86.
 TORRES SANTOMÉ, J., 32, 44, 45, 57, 90.
 TORT, A., 33, 90.
 TUCKER, N., 91.
 TURRINI, A., 3, 86.
 TYLER, W., 46.
- USHER, R., 85.
- VALLE ARROYO, F., 16.
 VARELA, J., 50, 57, 65, 89.
 VÁZQUEZ RECIO, R., 90.
 VECHI, V., 4.
 VETERE, A., 71.
 VILLAVERDE, L. E., 79.
 VILLIERS, J. C., 16, 91.
 VILLIERS, P. A., 16, 91.
 VIÑAO, A., 46, 90.
 VOITA, V., 69.
- WALKER, R., 24.
 WEBER, M., 55, 89.
 WHITING, H. T. A., 13.
 WHITTY, G., 46, 85.
 WILLI, J., 68.
 WILLIS, A., 4, 86.
 WRAY, D., 16.
 WRIGLEY, T., 40.
- YOUNG, M., 43.
- ZAMBRANO, M., 84, 89.
 ZAPATA, G., 28, 88.
 ZAVALA, V., 38, 88.
 ZEICHNER, K. M., 44, 54, 85.
 ZIMMERMANN, D., 86.
 ZULLIGER, H., 6.

- A** *Abriendo la escuela*, por JUNG, I. y LÓPEZ, L. E. (Comps.), 58, 87.
Abusos sexuales en la infancia, por FREYD, J. J., 82.
Adolescentes en el siglo XXI: entre impotencia, resiliencia y poder, por PEREIRA, R. (Comp.), 73.
Adquisición de conocimiento, por POZO, J. I., 78.
Alfabetización ecológica en educación primaria, por PEACOCK, A., 15, 87.
Alfabetización temprana, por McLANE, J. B. y McNAMEE, G. D., 15, 91.
Alteraciones motoras cerebrales infantiles, por VOJTA, V., 69.
Amistades infantiles, por RUBIN, Z., 68, 91.
Apego y Terapia Narrativa: un modelo integrador, por DALLOS, R. y VETERE, A., 71.
Aprender a leer y escribir textos de información, por WRAY, D. y LEWIS, M., 16.
Aprender en la vida y en la escuela, por DELVAL, J., 78, 90.
Aprender juntos. La integración escolar, por HEGARTY, S.; HODGSON, A. y CLUNIES-ROS, L., 8.
Aprender y enseñar ciencia, por POZO, J. I. y GÓMEZ CRESPO, M. A., 26.
Aprendizaje y estructuras del conocimiento, por INHELDER, B.; SINCLAIR, H. y BOVET, M., 77.
Arte y creatividad en Reggio Emilia. Una exploración del papel y las potencialidades de los talleres en Educación Infantil, por VECHI, V. (Reggio Emilia), 4.
Aula sonora. Hacia una educación musical en primaria, por SANUY, M., 13.
Avances en psicología de la educación, por WALL, W. D. y VARMA, V. P.
- C** *Ciencia y feminismo*, por HARDING, S., 67, 88.
Cinco memorias sobre la instrucción pública y otros escritos, por CONDORCET, MARQUÉS DE, 48, 89.
Cocediando para una ciudadanía en igualdad, por ARNOT, M., 61, 87.
Cómo ayudar a la familia durante la separación y el divorcio, por DOWLING, E. y GORRELL BARNES, G., 67.
Cómo elegir y utilizar software educativo, por SQUIRES, D., 36, 85.
Cómo investigar en educación, por BEST, J. W., 19.
Cómo investigar en psicología, por BACHRACH, A. J.
Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado, RUDDUCK, J. y FLUTTER, J., 61.
Comprender y transformar la enseñanza, por GIMENO SACRISTÁN, J. y PÉREZ GÓMEZ, A. I., 39.
Conducta prosocial. Evaluación e intervención, por GONZÁLEZ PORTAL, M. D., 81.
Conductas de acoso y amenaza entre escolares, por OLWEUS, D., 47.
Contaminación global, por BROWN, P., 63.
Controversias entre las pedagogías, por GORE, J. M., 66, 85.
Creer en la era de los medios electrónicos, por BUCKINGHAM, D., 36, 85.
¿Cuál es el límite de la libertad en Internet?, por BINGHAM, J., 62.
Cultura infantil y multinacionales, por STEINBERG, Sh. R. y KINCHELOE, J. L., 33.
- D** *Deja que el mundo exterior entre en el aula*, por AUSTIN, R., 6.
Democracia y educación, por DEWEY, J., 51, 89.
Derechos humanos: ¿Quién decide?, por DEWEY, J., 64.
Desaprender la discriminación en educación infantil, por BROWN, B., 8.
Desarrollo cognitivo y educación, por BRUNER, J., 77.
Desarrollo de la sexualidad humana, por MONEY, J. y EHRHARDT, A. A., 82.
Desarrollo de los conceptos básicos matemáticos y científicos en los niños, por LOVELL, K., 29.
Desarrollo infantil desde la concepción a la edad escolar, por GILLHAM, B. y PLUNKETT, K., 80.
Diálogo creativo: Hablar para pensar en el aula, por FISHER, R., 37.
Didáctica de la escritura, por GRAVES, D. H., 16, 86.
Didáctica de la geografía en la escuela primaria, por BALE, J., 27, 86.
Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria, por COOPER, H., 27, 86.
Didáctica de las matemáticas, por ORTON, A., 28, 86.
Dificultades de aprendizaje, por FARNHAM-DIGGORY, S., 8, 91.
Dificultades en el aprendizaje de la lectura, por GONZÁLEZ PORTAL, M. D., 15.
Dinámica de la personalidad, por LEWIN, K., 77.
Discapacidad y sociedad, por BARTON, L. (Comp.), 84, 85.
Disciplina en la escuela, por DEFRANCE, B., 10, 86.
Diseñar la coherencia escolar, por BELTRÁN, F. y SAN MARTÍN, A., 37, 90.
Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria, por TANN, S. (Comp.), 10, 86.
Diseño, desarrollo e innovación del currículum, por GIMENO, J.; CLEMENTE, M.; FEITO, R.; PERRENOUD, P., 31.
Dopaje y deporte, por GIFFORD, C., 64.
- E** *Educación en tiempos de neoliberalismo*, por TORRES, J., 57.
Educación física, movimiento y currículum, por ARNOLD, J. P., 13, 86.
Educación para la ciudadanía, por MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J. B., 61, 90.
Educación para la emancipación, por ADORNO, Th. W., 83, 89.
Educación para la paz, por HICKS, D. (Comp.), 47, 86.
Educación pública, por GÓMEZ LLORENTE, L., 54, 90.

- Educación en tiempos inciertos*, por FERNÁNDEZ ENGUIA, M., 46, 90.
- Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?*, por GIMENO SACRISTÁN, J. (Comp.), 42.
- Educación y convivir en la cultura global*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 47.
- Educarse en la era digital*, por PÉREZ GÓMEZ, A., 34.
- El alumno como invención*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 54.
- El ambiente de aprendizaje: diseño y organización*, por LOUGHLIN, C. E. y SUINA, J. H., 10, 86.
- El análisis de datos en investigación cualitativa*, por GRAHAM, G., 17, 18.
- El análisis transaccional*, por CHANDEZON, G. y LANCESTRE, A., 73.
- El aprendizaje escolar*, por FARNHAM-DIGGORY, S., 52, 91.
- El aprendizaje reflexivo en la educación superior*, por BROCKBANK, A. y MCGILL, I., 11.
- El arte de enseñar. Técnicas y organización del aula*, por MARLAND, M., 41.
- El Arte Moderno. ¿Es realmente arte?*, por BIERINGER, K., 62.
- El cambio educativo desde la investigación-acción*, por ELLIOTT, J., 21.
- El cosmopolitismo y la era de la reforma escolar*, por POPKEWITZ TH. S., 56.
- El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*, por KEMMIS, S., 54.
- El currículum oculto*, por TORRES SANTOMÉ, J. 32.
- El currículum: una reflexión sobre la práctica*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 31.
- El desafío del bilingüismo*, por ABDELLAH-BAUER, B., 14, 86.
- El desarrollo de la mente en los simios, los monos y los niños*, por GÓMEZ, J. C., 77, 91.
- El desarrollo del alfabetismo científico*, por JARMAN, R. y McCLUNE, 26, 86.
- El desarrollo psicológico del niño*, por BERGERON, M., 80.
- El desarrollo sostenible*, por GIFFORD, C., 64.
- El descubrimiento de la motricidad ideal*, por VOJTA, V., 69.
- El descubrimiento infantil de la mente*, por ASTINGTON, J. W., 80, 91.
- El diagnóstico de los niños y adolescentes "problemáticos"*, por HARWOOD, V., 75.
- El dibujo infantil*, por GOODNOW, J., 5, 91.
- El diseño en la investigación cualitativa*, por FLICK, U., 17, 19.
- El espejismo de la educación ambiental*, por CALVO S. y GUTIÉRREZ, J., 25, 90.
- El estudio de caso: Teoría y práctica*, por SIMONS, H., 23.
- El habla infantil*, por GARVEY, C., 80, 91.
- El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz*, por DECROLY, O. y MONCHAMP, E., 8.
- El juego en la educación infantil y primaria*, por MOYLES, J. R., 8, 86.
- El juego infantil*, por GARVEY, C., 8, 91.
- El lenguaje en el aprendizaje de las matemáticas*, por LEE, C., 27.
- El lenguaje matemático en el aula*, por PIMM, D., 29, 86.
- El liderazgo sostenible*, por HARGREAVES, A. y FINK, D., 39, 86.
- El mundo del bebé*, por ROCHAT, Ph., 81, 91.
- El mundo perceptivo del niño*, por BOWER, T., 91.
- El niño de carácter difícil*, por BERGE, A., 8.
- El niño y la adquisición del lenguaje*, por OLERON, P., 16.
- El niño y los medios de comunicación*, por GREENFIELD, P. M., 36, 91.
- El nivel educativo sube*, por BAUDELLOT, Ch. y ESTABLET, R., 50.
- El papel del padre*, por PARKE, R., 68, 91.
- El porvenir de la psicología*, por FRAISSE, P., 76.
- El proceso de envejecimiento*, por MISHARA, B. L. y RIEDEL, R. G., 83.
- El proyecto Spectrum Tomo I. Construir sobre las capacidades infantiles*, por GARDNER, H.; FELDMAN, D. H. y KRECHEVSKY, M. (Comps.), 5, 86.
- El proyecto Spectrum Tomo II. Actividades de aprendizaje en la educación infantil*, por GARDNER, H.; FELDMAN, D. H. y KRECHEVSKY, M. (Comps.), 5, 86.
- El proyecto Spectrum Tomo III. Manual de evaluación para la educación infantil*, por GARDNER, H.; FELDMAN, D. H. y KRECHEVSKY, M. (Comps.), 5, 86.
- El racismo*, por COOPER, A., 63.
- El test de Rorschach*, por BOHM, E., 82.
- El trabajo con grupos de discusión en Investigación Cualitativa*, por BARBOUR, R., 17, 18.
- El trabajo infantil*, por STEARMAN, K., 65.
- El valor del tiempo en educación*, por GIMENO SACRISTÁN, J. 38.
- En busca del sentido de la educación*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 42.
- Enfermería geriátrica*, por BURNS, E. M.; ISAACS, B. y GRACIE, T., 82.
- Enseñanza de la comprensión lectora*, por CAIRNEY, T. H., 15, 86.
- Enseñanza y aprendizaje de la historia*, por PLUCKROSE, H., 27, 86.
- Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, por HARLEN, W., 25, 86.
- Enseñar valores. Un nuevo enfoque*, por HAYDON, G., 47, 86.
- Escuelas democráticas*, por APPLE, M. W. y BEANE, J. (Comps.), 60.
- Escuelas para la esperanza*, por WRIGLEY, T., 40.
- Escuelas y justicia social*, por CONNELL, R. W., 51.

- Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*, por GOETZ, J. P. y LE COMPTE, M. D., 24.
Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa, por ANGROSINO, M., 17, 18.
Evaluación del currículum en los centros escolares, por MCCORMICK, R. y JAMES, M., 21.
Evaluación democrática de las instituciones escolares, por SIMONS, H., 22.
Evaluación ética y poder, por HOUSE, E. R., 20.
Evaluación y cambio educativo, por FERNÁNDEZ PÉREZ, M., 20.
Evaluar para conocer, examinar para excluir, por ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M., 20, 90.
Experiencias de juego con preescolares, por NOVEMBER, J., 8.
Explicar la cultura. Un enfoque naturalista, por SPERBER, D., 78.
- F** *Fantasia e imaginación: su poder en la enseñanza*, por EGAN, K., 9, 86.
Feminismos y pedagogías en la vida cotidiana, por LUKE, C., 67, 88.
Formación del profesorado y condiciones sociales, por LISTON, D. P. y ZEICHNER, K. M., 54, 85.
Formación del profesorado y justicia social, por ZEICHNER KENNETH, M., 44.
Foucault y la educación. Disciplinas y saber, por BALL, S. J., 50, 85.
Fundamentos de musicoterapia, por BETÉS, M. (Comp.), 72.
- G** *Género y cultura escolar*, por RODRÍGUEZ, C., 66, 90.
Género, etnicidad y educación en América Latina, por SICHRA, I. (Comp.), 59, 88.
Globalización e interdisciplinariedad, por TORRES SANTOMÉ, J., 57.
Guía práctica de Necesidades Educativas Especiales, por EAST, V. y EVANS, L., 6.
- H** *Hacia el lenguaje. Del feto al adolescente*, por KARMILOFF, K. y KARMILOFF-SMITH, A., 16, 91.
Hacia una educación infantil no sexista, por BROWNE, N. y FRANCE, P., 67, 86.
Hacia una escuela ciudadana, por DELVAL, J., 60.
Herramientas contra el acoso escolar, por SÜCKLING, A. y TEMPLE, C., 48, 86.
Herramientas contra el racismo en las aulas, por DADZIE, S., 58, 86.
Horizonte del liberalismo, por ZAMBRANO, M., 84, 89.
Humana mente. El mundo, la conciencia y la carne, por POZO, J. I., 77.
- I** *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia*, por DRIVER, R.; GUESNE, E. y TIBERGHEN, A., 25, 86.
Infancia y conductas de ayuda, por EISENBERG, N., 46, 91.
Infancia y educación artística, por HARGREAVES, D. J., 24, 86.
Introducción a la investigación cualitativa, por FLICK, U., 22, 85.
Introducción a la psicopatología general, por SCHARFETTER, Ch., 77.
Investigación-acción y currículum, por MCKERNAN, J., 22.
Investigación como base de la enseñanza, por STENHOUSE, L., 22.
Investigación con estudio de casos, por STAKE, R. E., 23.
Investigación y desarrollo del currículum, por STENHOUSE, L., 32.
Investigar la experiencia educativa, por CONTRERAS, J., 37.
- L** *La autonomía del profesorado*, por CONTRERAS DOMINGO, J., 41.
La aventura de cantar, por SANUY, M., 12.
La aventura de innovar. El cambio en los centros educativos, por CARBONELL SEBARROJA J., 38, 90.
La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria, por EGAN, K., 10, 86.
La construcción del éxito y del fracaso escolar, por PERRENOUD, P., 56, 85.
La cultura escolar en la sociedad neoliberal, por PÉREZ GÓMEZ, A. I., 55.
La privación materna, por RUTTER, M., 68.
La desmotivación del profesorado, por TORRES SANTOMÉ, J., 45, 90.
La dislexia en cuestión, por AJURIAGUERRA, J. DE, y otros, 14.
La educación de adultos como teoría, práctica e investigación, por USHER, R. y BRYANT, I., 85.
La educación física de las niñas. Un enfoque feminista, por SCRATON, S., 13, 88.
La educación infantil de cero a tres años, por GOLDSCHMIED, E. y JACKSON, S., 3.
La educación moral, por DURKHEIM, E., 52, 89.
La educación musical del nuevo milenio, por LINES, D. K. (Comp.), 13.
La educación obligatoria: su sentido educativo y social, por GIMENO SACRISTÁN, J., 53, 90.
La educación psicomotora, por MAIGRE, A. y DESTROOPER, J., 13.
La educación que aún es posible, por GIMENO SACRISTÁN, J., 39.
La educación y su representación en los medios, por CARBONELL, J. y TORT, A., 33, 90.
La escuela, el Estado y el mercado, por WHITTY, G.; POWER, S. y HALPIN, D., 46, 85.
La escuela infantil a los tres años, por SELMI, L. y TURRINI, A., 3, 86.
La escuela infantil a los cuatro años, por SELMI, L. y TURRINI, A., 3, 86.
La escuela infantil a los cinco años, por SELMI, L. y TURRINI, A., 3, 86.
La escuela irregular, por SLEE, R., 7.
La escuela moderna francesa. Una pedagogía moderna de sentido común, por FREINET, C., 49, 89.
La escuela que aprende, por SANTOS GUERRA, M. A., 40, 90.
La escuela, el estado y el mercado, por WHITTY, G. y otros., 46, 85.
La estructura del discurso pedagógico, por BERNSTEIN, B., 51, 85.
La ideología en los discursos, por GEE, J. P., 24, 85.
La infancia de la inmigración, por SUÁREZ-OROZCO, C. y M. M., 59, 91.

- La inocencia robada*, por GIROUX, H. A., 54.
- La integración del currículum*, por BEANE, J. A., 29, 86.
- La inteligencia se construye usándola*, por ESCUELAS INFANTILES DE REGGIO EMILIA, 4, 86.
- La investigación-acción en educación*, por ELLIOTT, J., 21.
- La justicia curricular*, por TORRES SANTOMÉ, 44.
- La mente de los niños*, por DONALDSON, M., 81.
- La modularidad de la mente*, por FODOR, J., 77.
- La nueva adolescencia homosexual*, por SAVIN-WILLIAMS, R. C., 75, 85.
- La opinión pública y sus problemas*, por DEWEY, J., 83, 89.
- La pareja humana. Relación y conflicto*, por WILLI, J., 68.
- La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 41.
- La primera relación madre-hijo*, por STERN, D., 68, 91.
- La profesión docente y la comunidad escolar*, por FERNÁNDEZ ENGUITA, M., 52, 85.
- La reforma necesaria*, por GIMENO SACRISTÁN, J. (Comp.), 43.
- La representación del mundo en el niño*, por PIAGET, J., 81.
- La resolución infantil de problemas*, por THORNTON, S., 80, 91.
- La toma de conciencia*, por PIAGET, J., 81.
- La transición a la educación secundaria*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 41.
- La verdadera historia de los cuentos populares*, por ÁLVAREZ, B., 9.
- La vida en las aulas*, por JACKSON, P. W., 32, 85.
- La vida sexual de los salvajes*, por MALINOWSKI, B., 82.
- La zona de construcción del conocimiento*, por NEWMAN, D.; GRIFFIN, P. y COLE, M., 79, 86.
- Las artes en la educación primaria*, por LANCASTER, J., 5, 86.
- Las emociones en la educación*, por LÓPEZ SANCHEZ, F., 78, 90.
- Las entrevistas en Investigación Cualitativa*, por KVALE, S., 17.
- Las personas refugiadas*, por MADDOCKS, S., 65.
- Las reformas educativas a debate*, por VARELA, J., 57.
- Las reglas del método sociológico*, por DURKHEIM, E., 52.
- Lectura y cultura escrita*, por CLEMENTE, M., 15, 90.
- Lenguaje, poder y pedagogía*, por CUMMINS, J., 14, 86.
- Liderazgo y gestión de centros*, por VÁZQUEZ, R., 90.
- Literatura infantil y juvenil*, por NOBILE, A., 16, 86.
- Los análisis de conversación, de discurso y de documentos*, por RAPLEY, T., 17, 19.
- Los datos visuales en la investigación cualitativa*, por BANKS, M., 17.
- Los medios audiovisuales en la Educación Primaria*, por BAZALGETTE, C., 35, 86.
- Los niños difíciles*, por ZULLIGER, H., 6.
- Los reflejos condicionados*, por PAVLOV, I. P., 76.
- Los retos de la participación escolar*, por FEITO, R., 60, 90.
- Los videojuegos*, por LACASA, P., 34.
- Los vínculos afectivos*, por BOWLBY, J., 72.
- M** *Mamá y papá se separan*, por CRIADO, A. y FUENTES, M., 68.
- Manual del psicodiagnóstico de Rorschach*, por BOHM, E., 82.
- Mercados globales: ¿Quién se beneficia?*, por DOWNING, D., 63.
- Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*, por COOK, T. D. y REICHARDT, CH., 20.
- Métodos de investigación para el profesorado*, por WALKER, R., 24.
- Motivar en la escuela, motivar en la familia*, por ALONSO TAPIA, J., 40.
- Mujeres con voz propia*, por VARELA, J., 65, 89.
- Música, género y educación*, por GREEN, L., 13, 88.
- Música, pensamiento y educación*, por SWANWICK, K., 13, 86.
- N** *Necesidades educativas especiales en educación primaria*, por GROSS, J., 7, 86.
- Niños maltratados*, por KEMPE, R. S. y C. H., 76, 91.
- Niños y niñas autistas. Una perspectiva evolutiva*, por SIGMAN, M. y CAPPS, L., 8, 91.
- Nuevas tecnologías para la educación infantil y primaria*, por SIRAJ-BLATCHFORD, J. (Comp.), 36, 86.
- Nuevo ataque contra la igualdad de oportunidades*, por GARTNER, A.; GREER, C. y RIESSMAN, F. (Comps.), 53, 89.
- Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula*, por LANKSHEAR, C. y KNOBEL, M., 34, 86.
- Nuevos maestros para América Latina*, por CUENCA, N.; NUCINKIS, N. y ZAVALA, V., 38, 88.
- O** *Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil*, por ZIMMERMANN, D., 86.
- Observación y formación de los profesores*, por POSTIC, M., 40.
- Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, por CROOK, Ch., 36, 86.
- Organización escolar: una perspectiva sociológica*, por TYLER W., 46.
- Orientaciones para la escuela infantil de 0-2 años*, por WILLIS, A. y RICCIUTI, H., 4, 86.
- P** *Pedagogía de la indignación*, por FREIRE, P., 52.
- Pedagogía, control simbólico e identidad*, por BERNSTEIN, B., 51, 85.

- Personalizar la evaluación*, por KUSHNER, S., 24, 85.
- Perspectivas piagetianas en la educación infantil*, por SAUNDERS, R. y BINGHAM-NEWMAN, A. M., 86.
- Pluriculturalidad y aprendizaje de la matemática en América latina*, por LIZARZABURU, A. y ZAPATA, G., 28, 88.
- Poderes inestables en educación*, por GIMENO SACRISTÁN, J., 48.
- Política cultural y educación*, por APPLE, M. W., 59.
- Política del libro de texto escolar*, por MARTÍNEZ BONAFÉ, J., 46, 90.
- Políticas de educación globalizadas*, por RIZVI, F. y LINGARD, B., 49.
- Primer lenguaje*, por VILLIERS, P. A. y J. C., 16, 91.
- Primera infancia*, por FIELD, T., 80, 91.
- Problemas actuales de política educativa*, por PUELLES, M., 49, 90.
- Problemas sociales y trabajo social*, por SMALE, G., 59, 85.
- Producto o praxis del currículum*, por GRUNDY, S., 32.
- Profesorado, cultura y postmodernidad*, por HARGREAVES, A., 45.
- Promover el placer de leer en Educación Primaria*, por LOCKWOOD, M., 15, 86.
- Psicolingüística*, por VALLE ARROYO, F., 16.
- Psicología cultural*, por COLE, M., 77.
- Psicología de la adolescencia*, por COLEMAN, J. C. y HENDRY, L., 74.
- Psicología de la alimentación*, por OGDEN, J., 79.
- Psicología de la educación*, por KELLY, W. A., 78.
- Psicología de la educación virtual*, por COLL, C. y MONEREO, C. (Eds.), 35.
- Psicología de la mujer. La otra mitad de la experiencia humana*, por HYDE, J. Sh., 80.
- Psicología de las masas*, por LE BON, G., 81.
- Psicología de las minorías activas*, por MOSCOVICI, S., 82.
- Psicología del aprendizaje de las matemáticas*, por SKEMP, R. R., 29.
- Psicología del aprendizaje universitario*, por POZO, J. I. y PÉREZ ECHEVERRÍA, M. P. (Comps.), 10.
- Psicología del deporte*, por BAKKER, F. C.; WHITING, H. T. A. y BRUG, H. VAN DER, 13.
- Psicología del envejecimiento*, por STUART-HAMILTON, I., 83.
- Psicología del nacimiento*, por MACFARLANE, A., 80, 91.
- Psicología del niño*, por PIAGET, J., 81.
- Psicología infantil*, por OSTERRIETH, P.-A., 81.
- Psicoterapia de la violencia filioparental. Entre el secreto y la vergüenza*, por PEREIRA, R., 73.
- Q** *¿Qué es un niño?*, por TUCKER, N., 91.
- R** *Racismo y currículum*, por MCCARTHY, C., 58, 85.
- ¿Redistribución o reconocimiento?*, por FRASER, N. y HONNETH, A., 83, 85.
- Relaciones entre hermanos*, por DUNN, J., 68, 91.
- Repensar la inteligencia*, por KINCHELOE, J. L.; STEINBERG, Sh. y VILLAVERDE, L. E., 79.
- Responsabilidad por la justicia*, por YOUNG, I. M., 43.
- Retraso mental*, por EDGERTON, R., 91.
- S** *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*, por GIMENO, J. (Comp.), 29.
- Ser madre*, por SCHAFFER, R., 68, 91.
- Sexualidades e institución escolar*, por EPSTEIN, D. y JOHNSON, R., 82, 85.
- Sistemas educativos, culturas escolares y Reformas*, por VIÑAO, A., 46, 90.
- Sobre las huellas de la voz*, por LÓPEZ, L. E. y JUNG, I., 58, 88.
- Sociología, capitalismo y democracia*, por ÁLVAREZ-URÍA, F. y VARELA, J., 50.
- Sociología de las instituciones*, por ÁLVAREZ-URÍA, F. y VARELA, J., 50.
- Sociología política de las reformas educativas*, por POPKEWITZ, Th. S., 56, 85.
- Sociología y educación*, por MARX, K., WEBER, M. y DURKHEIM, E., 55, 89.
- Superar las barreras de la discapacidad*, por BARTON, L. (Comp.), 84.
- T** *Tao Tê Ching. (El libro del recto camino)*, por LAO-TSE, 83.
- Técnicas de aprendizaje colaborativo*, por BARKLEY, E. F.; CROSS, P. y MAJOR, C. H., 11, 86.
- Tecnología creativa*, por AITKEN, J. y MILLS, G., 24, 86.
- Teoría del currículum y escolarización*, por LUNDGREN, U. P., 58.
- Teorías cognitivas del aprendizaje*, por POZO, J. I., 79.
- Terapia de los ancianos del siglo XXI*, por CEBERIO, M., 70, 71.
- Terapia de pareja*, por CRAWLEY, J. y GRANT, J. 71.
- Terapia individual sistémica*, por CANEVARO, A., 70.
- Tiempos de pruebas. Los usos y abusos de la evaluación*, por STOBART, G., 19, 86.
- Trabajo social*, por HEALY, K., 59, 85.
- Tu bebé. Guía práctica de tu pediatra*, por FADÓN, O., 69.
- U** *Una teoría para la educación*, por CARR, W., 58, 85.
- V** *Valores en evaluación e investigación social*, por HOUSE, E. R. y HOWE, K. R., 20.

DISTRIBUIDORES EN EL EXTRANJERO

ARGENTINA

- * El Ateneo, Librería Yenny
- * Capítulo 2
- * Importadora Rubaisen
- * Librería de la Paz
- * H. F. Martínez de Murguía
- * Proeme

BOLIVIA

- Los Amigos del Libro
- Librería Don Bosco
- Martínez Acchini, Ltda..
- Verbo Divino, Editorial
- Librería Yachayhuasi

BRASIL

- Livraria Maneco, Editora

CHILE

- Liberalia
- Librería Prosa y Política

COLOMBIA

- Alfaomega, Grupo Editor
- Librería Científica
- Librería Internacional (Cali)

COSTA RICA

- Edisa - Ediciones y Distribuciones del ISTMO, S.A.
- Editorial Nueva Decada
- Librería Lehmann

CUBA

- Editorial Pueblo y Educación

REPUBLICA DOMINICANA

- Librería Mateca
- Thesaurus
- Bibliomarketing

ECUADOR

- Alianza Distribuidora Ecuatoriana
- Librería Papiros
- Vida Nueva
- Mr. Books
- Studium

EE. UU.

- Bilingual Publications Co.
- Latin American Book Source

- Lectorum Publications, Inc.
- Puvill Libros, S.A.

GUATEMALA

- Alfa Beta, S. A.
- Artemis-Edinter
- Librería Loyola

HONDURAS

- Librería Navarro

MÉXICO

- Colofón, S. A. de C. V.

NICARAGUA

- Hispamer

PANAMÁ

- Cultural Panameña
- Servicio Lewis Internacional

PARAGUAY

- Ediciones Técnicas Paraguayas
- Editorial Don Bosco
- Librería Intercontinental

PERÚ

- A. B. Representaciones Generales
- Librería San Cristóbal
- LIBUN – Fundación del Libro Universitario
- Librería El Virrey

PORTUGAL

- Prata y Rodríguez
- López Caballero Libros

PUERTO RICO

- Boriken Libros, Inc.
- Grupo Editorial Círculo
- Librería Norte
- Publicaciones Educativas

EL SALVADOR

- Axis, S. A. de C. V.
- Clásicos Roxsil, S. A.
- Hispamer, S. A. de C. V.

URUGUAY

- Grupo Magro
- Losa Libros

VENEZUELA

- Global Ediciones
- Tecni-Ciencia

DISTRIBUIDORES EN ESPAÑA

100

ALBACETE, ALICANTE Y MURCIA

- **La Tierra Libros, S. L.**
C/ Sagitario, 4 nave B
03006 ALICANTE
Tel. 96 511 01 92 / 02 88
Fax 96 511 51 82
tierra@xpress.es

ANDALUCÍA OCCIDENTAL y EXTREMADURA

- **E/A Libros, S. L.**
Políg. Ind. "La Chaparrilla"
Parcela, 34
41016 SEVILLA
Tel. 95 447 55 50
Fax. 95 447 55 51
ealibros@ealibros.com

ANDALUCÍA ORIENTAL

- **Azeta Libros y Papelería, S. L.**
Cash Granada (Armillá)
Camino Bajo del Cementerio, s/n
18100 ARMILLA (GRANADA)
Tel. 958 55 00 80
Fax. 958 57 15 56
info@azetadistribuciones.es
Atiende: Almería, Ceuta, Granada, Jaén, Málaga
y Melilla

ARAGÓN, LOGROÑO, NAVARRA y SORIA

- **Logi-Nogara Libros, S. L.**
C/ México, 5 Pol. Ind. Centrovía
50196 LA MUELA (ZARAGOZA)
Tel. 976 14 48 60
Fax. 976 14 92 10
administracion@logi-nogaralibros.es
pedidos@logi-nogaralibros.es

ASTURIAS Y CANTABRIA

- **Promociones y Distribuciones Editoriales Terrier, S. L.**
C/ Mercator, 71 4-D-4
Polígono Industrial de Rocés
33211 GIJÓN
Tel. 985 16 82 87
Fax. 985 16 82 77
terrier@terrieronline.com

BALEARES

- **Serrano Libros**
C/ Obispo Maura, 26
07006 PALMA DE MALLORCA
Tel. 971 46 45 01
Fax. 971 46 28 61
serrano.llibres@teleline.es

CANARIAS

- **Librería Lemus, S. L.**
C/ Catedral, 29
38204 LA LAGUNA (TENERIFE)

Tel. 922 63 04 43
Fax. 922 31 59 74
distlemus@trevenque.es

CASTILLA-LEÓN (excepto Soria)

- **Andrés García Libros, S. L.**
C/ Pintores, 3.
Políg. Ind "Los Villares"
37184 VILLARES DE LA REINA
(SALAMANCA)
Tel. 923 23 02 06
Fax. 923 25 31 17
angarsa@teleline.es

CATALUÑA

- **Les Punxes Distribuidora, S. L.**
C/ Sardenya 75-81
08018 BARCELONA
Tel. 93 485 63 80 / 10
Fax. 93 300 90 91
punxes@punxes.es

GALICIA

- **Modesto Alonso**
Estravis Dist., S. L.
C/ Vía Faraday, 41 bis.
Políg. Ind. "El Tambre",
15890 SANTIAGO
Tel. 981 58 86 00
Fax. 981 58 91 11
alonsolibros@
Alonsolibros.e.telefonica.net

MADRID y CASTILLA-LA MANCHA

- **Distriforma, S. A.**
Carretera de Ocaña a Huerta de
Valdecarábanos, Km. 6,5
45312 CABANAS DE YEPES
(TOLEDO)
Tel. 925 13 75 70 / 12 24 99
Fax. 925 13 75 61
distriforma@distriforma.es

PAÍS VASCO

- **Berriak, Com. de Editoriales, S. L.**
C/ Pintor Larroque, 3 (Trasera)
48004 BILBAO
Tel. 94 411 80 22
Fax. 94 473 07 60
berriak.libros@euskalnet.net

VALENCIA y CASTELLÓN

- **Gea Libres, S. L.**
Calle G Nave 6.
Políg. Ind. "El Olival"
46190 RIBARROJA DEL TURIA
(VALENCIA)
Tel. 96 166 52 56 / 57
Fax. 96 166 52 49
gea@xpress.es

Visita nuestra nueva página web

Ediciones Morata

Inicio Libros Temas Autores Distribuidores Blog Conócenos Boletín

Novedades Destacados Nuevas Ediciones En preparación Finales Colecciones

Novedades

16,43 / 15,30 €	7,21 / 7,30 €	18,13 / 19,95 €	19,23 / 20,00 €	18,06 / 18,80 €

Destacados

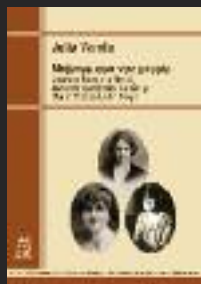
22,78 / 23,90 €	18,92 / 17,60 €	21,35 / 22,25 €	10,17 / 18,20 €	19,81 / 26,00 €

Ediciones Morata S.L.

Suscríbete a nuestro boletín de novedades

Encontrarás:

- Información sobre nuestros autores y autoras
- Conferencias relacionadas con las publicaciones
- Noticias de interés sobre temas de actualidad
- Podrás compartir, proponer, charlar, comentar



Distribuye:



EDICIONES MORATA, S. L.
Mejía Lequerica, 12. 28004 - Madrid
morata@edmorata.es - www.edmorata.es
www.facebook.com/EdicionesMorata
http://twitter.com/edicionemorata